

CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC · PROMOTION 2024



Photo : Guillaume Boucher

**LEILIA GAGNÉ**  
Jeu



Photo : Guillaume Boucher

# LEILIA GAGNÉ

## Jeu

Numéro UDA : 152869

Courriel : [leilia.gagne@gmail.com](mailto:leilia.gagne@gmail.com)

Année de naissance : 2000

Taille : 1 m 65

Cheveux : Châtains

Yeux : Bruns foncés

Particularités : Anglais, français, permis de conduire, piano, bonne condition physique (boxe, yoga, course, cirque)

## COURS SUIVIS

Interprétation, jeu à la caméra, théâtre tragique et chœur, théâtre gestuel, improvisation, jeu masqué, bouffon, chant, clown (cirque et théâtre), diction, écriture, histoire du théâtre, lecture, mouvement, poésie, voix

## EXERCICES PUBLICS

### EXERCICES PÉDAGOGIQUES

Rôle  
Élodie

Pièce  
*Les filles du Saint-Laurent*

Auteur.trice  
Rébecca Déraspe en collaboration avec Annick Lefebvre

Metteur.euse en scène  
Marie-Hélène Gendreau

Femme 1 / Femme / Ado

*Pourtant je vois mon enfant*

Dan Horrigan

Frédérique Bradet

Michel

*Bon réveil, Hamelin!*

Création collective

Alexandre Fecteau

Ulysse / chœur

*L'Odyssée d'après Homère*

Dominic Champagne et Alexis Martin

Maxime Perron

### RÉCITAL POÉTIQUE

*Les seuils muets* de Marie-Claire Blais, accompagné de poèmes de Chantal Ringuet tirés de *Forêt en chambre*, sous la direction de Marie-Ginette Guay

### LECTURE PUBLIQUE

*Espèces en voie de disparition* de Robert Lalonde, sous la direction de Marie-Ginette Guay

## FORMATION COMPLÉMENTAIRE ET AUTRES EXPÉRIENCES

2020	DEC en Théâtre — Cégep de Saint-Laurent
2018 - 2019	Animatrice — Croisières AML
2018	Concentration théâtre — École secondaire André-Laurendeau
2015 - 2020	Figuration, <i>Med</i> , <i>Subito Texto</i> et autres plateaux de tournage
2015	Rôle muet, publicité WIXX, réalisation de Martin Laporteo
2015	1 <sup>er</sup> rôle, capsules <i>Hydro-Québec : Bons réflexes</i> , réalisation d'André Pelletier
2012 - 2018	Cours de jeu devant la caméra, donné par Anouk Simard — Carré-Théâtre, Longueuil