



Concerts de la classe de chant de Renée Lapointe

Jeudi le 28 mars à 19 h

Salle Fernand-Graton

O, dolcissima speranza

Alessandro Scarlatti
(1660-1725)

Bei dir sind meine Gedanken (opus 95, no 2)

Johannes Brahms
(1833-1897)

*Aude Nguyen-Caldwell

Wiegenlied (opus 49, no 4)

Johannes Brahms
(1833-1897)

Retour d'oiseaux

Jules Massenet
(1842-1912)

*Elizabeth Boisvert

Piercing Eyes

Joseph Haydn
(1732-1809)

Aubade

Gabriel Fauré
(1845-1924)

*Nicole (Yuk hei) lu

Strike the Viol

Henry Purcell
(1659-1695)

Romance

Claude Debussy
(1862-1918)

**Henri Trépanier

Die Soldatenbraut (opus 64, no 1)	Robert Schumann (1810-1856)
Hai Luli !	Pauline Viardot (1821-1910)
The Mermaids Song	Joseph Haydn (1732-1809)
**Mikaela Stachon	
Lied der Suleika (opus 25, no 9)	Robert Schumann (1810-1856)
Seufzer, Tränen, kummer, Not (cantate BWV 21)	Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Le colibri (opus 2, no 7)	Ernest Chausson (1855-1899)
Ridente la calma (Der Sylphe des Friedens)	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
**Michèle Barker	
Meinem Hirten bleib'ich treu (cantate BWV 92)	Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Fantoches (Fêtes galantes)	Claude Debussy (1862-1918)
Avec tes yeux... (Cycle Éluard)	Clermont Pépin (1926-2006)
Le cri de joie (Dissidence)	Pierre Mercure (1927-1966)

*Océanne Demers

Pause

How Beautiful are the Feet of God (Messiah)	George Frideric Handel (1685-1759)
Eja mater (Stabat mater)	Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)
Liebesbotschaft (Schwanengesang)	Franz Schubert (1797-1828)
Nocturne	Gabriel Fauré (1845-1924)
Quella fiamma che m'accende	Benedetto Marcello (1686-1739)
*Myriam Dupuis	
Mein gläubiges Herze (cantate BWV 68)	Johann Sebastian Bach (1685-1750)
S'altro che lacrime (La clemenza di Tito)	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Vergebliches Ständchen (opus 84, no 4)	Johannes Brahms (1833-1897)
Nuit d'étoiles	Claude Debussy (1862-1918)
Chère nuit	André Bachelet (1864-1944)
*Juliette Aubin	
I'll Sail upon the Dog Star	Henry Purcell (1659-1695)
Rencontre, Toujours, Adieu (Poème d'un jour, opus 21)	Gabriel Fauré (1845-1924)
Ubriaco non son io (La finta semplice. K 51)	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
**Mathias Séror	
Trio des cancans (Ta bouche)	Maurice Yvain (1891-1965)
Trio "Stirb, Ungeheur" (Die Zauberflöte)	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

***Océanne Demers, Juliette Aubin et Myriam Dupuis

Pianistes : Philippe Prud'Homme *, Amélie Langlois ** et Pierre- Richard Aubin ***