



PROGRAMME

« À portées de mots » Festival international de la poésie



Le jeudi 10 octobre 2024, 12h
Salle Armando-Santiago du Conservatoire

♪ **Vinciane Marchand**, trombone, élève de Claude Sheridan
De Joseph Guy Marie Ropartz, *Allegro*

🎭 **Maude Gosselin-Ste-Marie** • *Sans titre* de Laurent Theillet (tiré du recueil
Les poèmes ne me font pas peur)

♪ **William Boisvert**, alto, élève de Jean-François Gagné
De César Franck, *Sonate en la majeur, – Allegretto ben moderato*

🎭 **Noémie-Jade Fisher-Choinière** • *Femme fragmentée* de Célyne Fortin
suivi de, *Où vont les filles comme nous* de Chloé Savoie-Bernard

♪ **Paméla Langlois**, piano, élève de Jeanne-Amièle Lusignan
De Sergueï Rachmaninov, *Prélude op. 3, n° 2*

🎭 **Fanny-Maude Roy** • *La paranoïa* d'Amélie Provost

♪ **Vinciane Marchand**, trombone, élève de Claude Sheridan
De Joseph Guy Marie Ropartz, *Andante*

🎭 **Louca Lefebvre** • *Chacun sa Chimère* de Charles Beaudelaire

♪ **Alexandre Dias**, clarinette, élève de Ludovik Lesage-Hinse
De Witold Roman Lutosławski, *Prélude de danses* – *Allegro molto*

🎭 **Nicolas Cholette** • *Sans titre* de Jean-Christophe Réhel (tiré du recueil
La fatigue des fruits) suivi de *Marcher* de Nicolas Cholette

♪ **Alexandre Dias**, clarinette, élève de Ludovik Lesage-Hinse
De Camille Saint-Saëns, *Sonate pour clarinette et piano, op. 167*
– *Allegretto - Lento*

🎭 **TOUS** • *Sans titre* de Laurent Theillet (tiré du recueil
Les poèmes ne me font pas peur)

🎭 Les élèves en Jeu du Conservatoire d'art dramatique de Québec 🎭

♪ Accompagnement au piano : Jocelyn Lafond & Gaspard Tanguay-Labrosse