Conservatoire de musique de Rimouski

AACMR Amis et Anciens du Conservatoire de Musique de Rimouski

ARTS-ÉTUDES RIMOUSKI

Spect'Art RIMOUSKI

PROGRAMME

Concert-bénéfice au profit de la fondation *Vivre avec la fibrose kystique*

Le dimanche 8 juin 2025, 14 h

Chœur de l'Arts-Études
Les Choristes (extraits)

Juliette Lévesque et Camille Tremblay, violons
Madeleine Desrosiers-Dufour et Frédérique Lemieux, violoncelles
Flavie Dufour Vanasse, contrebasse / Maude Ruiz, piano
Folklore hongrois : Friss Csardas

Mélodie Hatier, violon / Martin Pelletier, piano
Carl Böhm : Introduction et Polonaise

Anaïs Paré, chant / Michel-Alexandre Broekaert, piano
Francesco Durante : Danza fanciulla gentile

Louis-Alexandre Perreault, piano
Frédéric Chopin : Valse opus 70 no. 1

Émile Gosselin, violon / Arthur Levesque, piano
Maria Theresia von Paradis : Sicilienne
Vittorio Monti : Czardas

Henri Tremblay, violoncelle / Alexis Guimond, guitare
Friedrich Dotzauer : Potpourri, opus 21

Ève Liboiron, violon
Jean Sébastien Bach : Partita no. 3 : Bourrée, Gigue

Blanche St-Onge, violon / Alexis Guimond, guitare
Astor Piazzolla : Café 1930

Xavier Dumas, piano
Frédéric Chopin : Valse opus 70 no. 2

Alexis Guimond, guitare
Johann Kaspar Mertz : Tarentelle

Cédric Bélanger, violoncelle / Martin Pelletier, piano
David Popper : Rhapsodie hongroise

Blanche St-Onge et Ève Liboiron, violons
Cédric Bélanger, violoncelle / Arthur Levesque, piano
Bagatelles de Dvorak, no. 5

Bastien Bouillon, cor français
Accompagné de «l'Orchestre de chambre de l'Arts-Études» !
Wolfgang Amadeus Mozart : Concerto pour Cor no. 3, 2e mouvement : Romance

Passez à l'action et faites un don !

Il est possible de faire un don en ligne ici :
https://vivreaveclafibrosekystique.com/faire-un-don/