

Rapport annuel d'activités 2024 2025

DIRECTION



LOUISE BOUCHARD
En poste depuis avril 2015

EFFECTIFS ÉTUDIANTS

79 PRÉPARATOIRE

2 COLLÉGIAL

2 1ER CYCLE UNIVERSITAIRE

NOS ÉLÈVES

À l'automne 2024, nous avons accueilli 18 nouvelles admissions dans plusieurs spécialités : cordes, piano, vents, chant et guitare. Ainsi, 83 élèves fréquentaient le CMS à la rentrée 2025 !

NOS FINISSANT.E.S

Certificats d'études préparatoires

- Éloïse Paré, chant
classe de Philippe Bolduc
- Romane Rivière, saxophone
classe de Clio Théodoridis

Baccalauréat en musique

- Loïc Féréol, piano
classe de Yohan Jager

NOTRE CORPS PROFESSORAL

Deux professeur.e.s ont rejoint l'équipe du CMS cette année :

- Benoît Loïselle, violoncelle
- Fabienne Gosselin, piano et musique de chambre (en remplacement de Magda Boukanan, en congé de maternité)

D'autre part, le professeur David Ellis (violoncelle) a pris une retraite bien méritée après de nombreuses années d'enseignement.

PROGRAMME HORS-LES-MURS

Cette année encore, le CMS a été bien actif du côté des programmes parascolaires. Un total de 74 participant.e.s s'y sont inscrits, profitant de ces programmes d'éveil musical sur mesure en violon, contrebasse et guitare. Deux concerts Hors-les-Murs ont joyeusement conclu les sessions, réunissant tous les jeunes sur scène.

PROGRAMME DE CONCENTRATION ARTISTIQUE

12 élèves très motivés, inscrits en cordes et en vents, participaient cette année au programme de Concentration artistique. Ils sont au CMS tous les après-midis, travaillant leur instrument en solo ou en ensemble et participant à des activités diverses. La vie musicale au quotidien !

LES CLASSES DE MAÎTRES

3 classes de maître de haute voltige musicale ont été offertes cette année :

- 14 octobre : violon avec Jinjoo Cho
- 28 octobre : Quasar Saxophone
- 3 mars : chant avec Élisabeth St-Gelais

Des moments formateurs pour nos élèves !

STATISTIQUES

78
ÉVÉNEMENTS

5 431
SPECTATEURS

BOURSES

Cette année encore, les étudiants et les étudiantes du Conservatoire se sont mérités de nombreuses bourses :

Fondation : 9 500 \$

Partenaires
locaux : 3 750 \$



Événements marquants

Nouveau Steinway de concert

L'arrivée d'un piano de concert Steinway est un événement exceptionnel. Un concert inaugural était donc tout indiqué pour le présenter et en faire apprécier toutes les qualités. Ce concert a permis au public de découvrir l'instrument sous la touche prodigieuse du grand pianiste Charles Richard-Hamelin, accompagné de plusieurs pianistes du CMS. De Debussy à Chopin, en passant par Khachaturian, Prokofiev et Lavignac, ce fut un concert mémorable !



Photo : Brigitte Achard

24
OCT.



Photo : Michel Baron

7
DÉC.

Noël à la Cathédrale

Sous la direction musicale du metteur en scène Louis Wauthier, ce concert unique réunissait 120 voix et musiciens de la région. Le trio de cuivres et la Chorale du CMS ont offert de magnifiques prestations, fort appréciées par un public venu en très grand nombre profiter de ce ravissement musical dans l'esprit traditionnel de Noël.

Les claviers de J. S. Bach

340 ans, ça se fête ! C'est pourquoi les classes d'orgue et de piano du CMS se sont réunies pour une activité de découverte des claviers chers à ce grand musicien : orgue et clavecin furent à l'honneur. Un moment festif et rassembleur autour de ces instruments souvent méconnus.



Photo : Michel Baron

22
MARS



Photo : Laurie Cardinal

1er
MAI

Les chefs qui chantent

La classe d'opéra du CMS, sous la direction du professeur Philippe Bolduc, a poursuivi sa tradition en nous présentant une création lyrique originale de Pascal Blanchet. La troupe a présenté son opérette au CMS en mai, puis en juillet lors de la Semaine chantante au Jardin de Métis, un événement réunissant des élèves en chant de plusieurs conservatoires du réseau.



418 698 3505



CMS@conservatoire.gouv.qc.ca



Site web



202, rue Jacques-Cartier Est
Saguenay (Québec) G7H 6R8