



# LÉA CARLE-BACHAND

leacb14@gmail.com

Taille - 1m72

Âge - 24 ans

Yeux - vert

Cheveux - roux

Langues parlées - français,  
anglais avec accent

## ÉCRITURE

2025- Bains Libres  
scène d'ouverture, soirée Les  
éphémères du hall,  
Centre du théâtre d'aujourd'hui

2024-Bourrasque  
pièce écrite dans la cadre d'un  
cours avec David Paquet

## APTITUDES

Chant, mezzo-soprano

(formation de chant classique)

Équitation

Ballet

Peinture

Natation

Piano

Claquettes

Improvisation

## FORMATION

- **Conservatoire d'art dramatique de Montréal** 2022/2025
  - Analyse du récit dramatique
  - Chant
  - Comédie classique
  - Création
  - Danse et chorégraphie
  - Dramaturgie
  - Écriture
  - Improvisation
  - Initiation au doublage Jeu
  - Jeu Stanislavski
  - Jeu caméra
  - Lecture
  - Jeu masqué
  - Mouvement
  - Parole
  - Phonétique
  - Tragédie
  - Voix

## THÉÂTRE

- **Les rapiécés de David Paquet (Claudette)** 2025  
Gabrielle Lessard - Théâtre Rouge, Conservatoire
- **La tempête de William Shakespeare (Caliban)** 2024  
Martin Faucher - Théâtre Rouge, Conservatoire
- **Ca ira (1) Fin de Louis de Joël Pommerat (Rôles multiples)** 2024  
Florent Siaud - Théâtre Rouge, Conservatoire
- **Willy Protagoras enfermé dans les toilettes de Wajdi Mouawad (Francine Rancoeur)** 2024  
Frédéric Blanchette - Théâtre de l'Archipel
- **Oedipe de Sénèque (Jocaste)** 2023  
Marie-Ève Pelletier - CADM
- **Rodogune de Racine (Cléopâtre)** 2023  
Marie-Ève Pelletier - CADM
- **Don Juan de Molière (Don Elvire)** 2023  
Catherine de Léan - CADM
- **Insoutenables longues étreintes de Viripaev (Monica)** 2023  
Maxime Denommée - CADM
- **Le Songe d'une nuit d'été, Shakespeare (Titania)** 2023  
Suzanne Lantagne - CADM
- **Enchainés, O'Neill (La jeune femme)** 2023  
Suzanne Lantagne - CADM