

SPÉCIALISATION EN MISE EN SCÈNE - CADQ 2025

	1 ^{re} session	Unités	2 ^e session	Unités	Total
COURS DE SPÉCIALITÉ					
Direction d'acteur.trice.s	DAC-211-16	3	DAC-222-25	3	6
Projets et concepts de mise en scène	PCM-211-25	5			5
Projet final - mise en scène			FMS-221-25	7	7
FORMATION PRATIQUE					
Méthodologie de la mise en scène	MMS-211-25	1			1
FORMATION THÉORIQUE					
Psychologie de la perception			PPE-221-25	1	1
Dramaturgie et analyse de textes+	DAT-211-25	2			2
Analyse du spectacle+			ASP-221-25	2	2
TOTAL DES UNITÉS		11		13	24

+Cours donnés conjointement avec le programme d'écriture