

CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC · PROMOTION 2021



Photo Émilie Hébert

**CHARLIE CAMERON-VERGE**  
Jeu



Photo Émilie Hébert

# CHARLIE CAMERON-VERGE

## Jeu

Courriel : charliecamev007@gmail.com

Téléphone : 581-978-1819

Année de naissance : 1997

Taille : 1 m 74

Cheveux : Roux blonds Yeux : Bleus foncés

Particularités : Course, escrime intermédiaire, soccer récréatif, cours de danse afrocontemporaine par Aicha Bastien N'Diaye (2019), improvisation (de 2009 à 2018), montage de vidéo

## COURS SUIVIS

Interprétation, jeu à la caméra, théâtre tragique et chœur, théâtre gestuel, improvisation, jeu masqué, bouffon, chant, clown (cirque et théâtre), diction, écriture, histoire du théâtre, lecture, mouvement, poésie, voix.

## EXERCICES PUBLICS

EXERCICES PÉDAGOGIQUES	Rôle	Pièce	Auteur.trice	Metteur.e en scène
	Raguenaud	<i>Cyrano.e de Bergerac</i>	Edmond Rostand	Alexandre Fecteau
	Niki	<i>Confrérie de parole</i>	Daniel Danis	Gill Champagne
	Fred	<i>Ce qui reste passé minuit</i> (Websérie)	Création	Jean-Sébastien Ouellette
	Julien, André-Jean	<i>Deltaplane et Pour le meilleur &amp; pour le pire</i>	Marie-Josée Godin et Maria Alexandrov d'après Nadine Bismuth	Marie-Josée Godin et Maria Alexandrov

LECTURE PUBLIQUE *Comme une odeur de muscles* de Fred Pellerin sous la direction de Frédérique Bradet.

## FORMATION COMPLÉMENTAIRE ET AUTRES EXPÉRIENCES

2021	Directeur photo et monteur, résidence croisée de création poétique Québec-Namur (Vidéo-poésie), Maison de la littérature et Mois de la poésie (Québec)
2021	Co-auteur dans <i>On sentait déjà la Dynamite à l'Âge de pierre</i> (théâtre), Jamais Lu, 10 <sup>e</sup> édition
2020	Performeur dans <i>Au pire ça sera ça</i> (exploration vidéo), Collectif Verdun
2020	Comédien dans <i>Sin miedo</i> (court-métrage), projet de Natalie Fontalvo
2020	Interprète dans <i>Insomnia</i> , Vidéo performative du Collectif Verdun, Annika Parence Édition
2020	Performeur dans <i>Au creux de l'oreille</i> , initiative du Théâtre Périscope
2020	Comédien dans <i>Grizzly</i> (publicité), Zebra Media Inc.
2019	Comédien dans <i>Dooly's</i> (publicité), Production Film Truck
2017	Stage au Cours Florent (Paris) — Stage intensif en interprétation théâtrale
2015	Profil Interprétation — Cégep de Lionel-Groulx (une année complétée)