

CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC - PROMOTION 2025



Photo : Guillaume Boucher

**LIZA LAROCHE**  
Jeu



# LIZA LAROCHE

## Jeu

Courriel : [lizalaroch@gmail.com](mailto:lizalaroch@gmail.com)

Année de naissance : 2000

Taille : 1 m 65

Cheveux : Bruns

Yeux : Bruns

Particularités : Anglais (léger accent), chant, danse, écriture, combat scénique, drag, aptitudes avec les enfants

## COURS SUIVIS

Interprétation, jeu à la caméra, théâtre tragique et chœur, théâtre gestuel, improvisation, jeu masqué, bouffon, chant, clown (cirque et théâtre), diction, écriture, histoire du théâtre, lecture mouvement, poésie et voix

## EXERCICES PUBLICS

EXERCICES PÉDAGOGIQUES	Rôle	Pièce	Auteur.trice	Metteur.euse en scène
	Margarita	<i>Détour de chant</i>	Geneviève Tremblay, d'après les romans de Réjean Ducharme	Karine Lévesque et Patrick Ouellet
	Madame Pasqua	<i>Baroufe à Chioggia</i>	Carlo Goldoni	Bertrand Alain
	Marion / Sophie / autres personnages	<i>TÔT ou TARD</i>	Création collective	Véronika Makdissi-Warren
	Connie	<i>Génération danse</i>	Clare Barron	Rosalie Cournoyer

**RÉCITAL POÉTIQUE** Rôles multiples, *Nombreux seront nos ennemis* de Geneviève Desrosiers, sous la direction de Jean-Sébastien Ouellette

**LECTURE PUBLIQUE** Rôles multiples, *Le compte est bon* de Louis-Daniel Godin, sous la direction de Frédérique Bradet

## FORMATION COMPLÉMENTAIRE ET AUTRES EXPÉRIENCES

2025	Boursière de la Fondation de soutien aux arts de Laval
2024	Certification en combat à mains nues de la British Academy of Stage and Screen Combat — ID Fight, Londres
2024	Formation en port d'armes et tactiques militaires — ID Fight, Londres
2023	Boursière de la Fondation de soutien aux arts de Laval
2019	DEC en Arts et lettres, profil théâtre — Collège Lionel-Groulx