

Finale du concours BRAVISSIMO 2025

5 avril 2025 / Salle Fernand-Graton

13 h à 13 h 40

Finalistes du niveau Collégial

Anna Kurkdji	Percussion	1- Dream of the cherry blossoms	Keiko Abe (née en 1937)	5'20	
Zachary Filion	Cor	1- Sonate pour cor et piano, op. 17 1er, 2e. et 3e mouvement	Ludwig van Beethoven (1770-1827)	11'29	P. Prud'homme
Juliette Aubin	Chant	1- Oh had l Jubal's lyre	G. Frideric Handel (1685-1759)	12'	P. Prud'homme
		2- Dein blaues Auge	Johannes Brahms (1833-1897)		
		3- Plum pudding / La bonne cuisine	Leonard Bernstein (1918-1990)		
		4- Green / Ariettes oubliées	Claude Debussy (1862-1918)		
		5- Conduisez moi vers celui que j'adore Robinson Crusoë	Jacques Offenbach (1819-1880)		

36 min.



Conservatoire
de musique
de Gatineau

Finale du concours BRAVISSIMO 2025

5 avril 2025 / Salle Fernand-Graton

13 h 45 à 14 h 30

Finalistes du niveau Universitaire

Marika Baril	flûte			11'	P. Prud'homme
		1- D'un Matin de Printemps, op. LB 41	Lili Boulanger (1893-1918)		
		2- Sonate pour flûte et piano I. Allegro moderato	Bohuslav Martinu (1890-1959)		
Jérémy Bédard	Clarinette	1- Sonata for Euphonium and Piano (pour clarinette basse) I. Moderately Fast	Arthur Frackenpohl (1924-2019)	12'30	P. Prud'homme
		2- Première rhapsodie	Claude Debussy (1862-1918)		
Élise Dubé	Violon	1- Concerto no 1, en sol mineur, 2e mouvement Adagio	Max Bruch (1838-1920)	10'30	P.-R. Aubin
		2- Les diableries -- Le diable boiteux	François Dompierre (1943-aujourd'hui)		

45 min.

pause 14 h 30 à 15 h



Conservatoire
de musique
de Gatineau

Finale du concours BRAVISSIMO 2025

5 avril 2025 / Salle Fernand-Graton

15 h à 15 h 35

Finaliste du niveau Préparatoire 1

Élisabeth Baxa	Piano	1- Prélude livre 1, no 8 La fille aux cheveux de lin 2- Tarantelle en la mineur	Claude Debussy (1862-1918) Albert Pieczonka (1828-1912)	5'30	
Ximena Aguirre Sevilla	Guitare	1- Sonatine no 1	Jürg Kindle (1960-aujourd'hui)	7'30	
Naïma Inan Sarassoro	Chant	1- Was Will Die Einsame Thräne. op .25, no 21 2- Crépuscule 3- Nymphs and Shepherds	Robert Schumann (1810-1856) Jules Massenet (1842-1912) Henry Purcell (1869-1947)	6'02	P. Prud'homme
Zhou Fang	Piano	1- Étude posthume no 1, tirée de 3 études 2- Estampes: Jardins sous la pluie	Frédéric Chopin (1810-1849) Claude Debussy (1862-1918)	6'05	

32 min



Conservatoire
de musique
de Gatineau

Finale du concours BRAVISSIMO 2025

5 avril 2025 / Salle Fernand-Graton

15 h 45 à 16 h 30

Finalistes du niveau Préparatoire 2

Vincent Pham	violon	1- Concerto no. 5 1er mouvement	Henri Vieuxtemps (1820-1881)	9'30	Pierre-Richard Aubin
Elliot Gervais	Guitare	1- D'un ciel à l'autre 2- Variations sur les Folies d'Espagne, op. 45	Patrick Roux (1962-aujourd'hui) Mauro Giuliani (1781-1829)	8'50	
Antoine Antonov-Comeau	Piano	1- Danzas Argentinas op. 2 I. Danza del viejo boyero 2- Variations Brillantes, op. 12	Alberto Ginastera (1916-1983) Frédéric Chopin (1810-1849)	9'45	
Élizabeth Boisvert	Chant	1- Ragion sempre addita 2- Dans les ruines d'une abbaye 3- Un moto di gioia	Alessandro Stradella (1639-1682) Gabriel Fauré (1845-1924) W. A. Mozart (1756-1791)	6'30	P. Prud'homme

Pierre-Richard Aubin

40 min.