

CE RÉCITAL S'INSCRIT DANS LE CADRE DES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES
DES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE

PROCHAINES ACTIVITÉS

- Jeudi 20 novembre | 17 h 00 *Concert de classe – Flûte et hautbois*
- Jeudi 20 novembre | 19 h 00 *Concert de classe – Violoncelle et contrebasse*
- Jeudi 20 novembre | 19 h 00 *Concert de classe – Cor, trompette et euphonium*
- Samedi 22 novembre | 9 h 00 *Journées portes ouvertes !*
- Lundi 24 novembre | 19 h 00 *Les Lundis du Conservatoire :*
Piano, euphonium, guitare, clarinette et flûte



PROGRAMME

Les étudiant.e.s du Conservatoire de musique de Rimouski présentent

Les Lundis du Conservatoire

Pour plus de détails, visitez notre site internet !

Afin de respecter les droits individuels à l'image et à la vie privée de chacun des participants ainsi que le droit d'auteur, il est strictement interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer en tout ou en partie la prestation qui vous est présentée. Merci de votre collaboration.

À propos du Conservatoire de musique de Rimouski

Le Conservatoire de musique de Rimouski est une institution prestigieuse de formation supérieure en musique fondée en 1973. Il offre des programmes de formation en musique en continuité s'échelonnant du primaire jusqu'au second cycle universitaire, favorisant ainsi la relation maître-élève et un accompagnement personnalisé. Cette école de musique à échelle humaine, ancrée au cœur du bouillonnement artistique bas-laurentien, contribue à l'épanouissement d'une collectivité créative, qui se définit par sa culture, et qui souhaite la faire rayonner.



Lundi 17 novembre 2025 | 19 h

Salle Jack-Herbert
Conservatoire de musique de Rimouski

PROGRAMME

Canción y Danza No.1

Étude No.9

Alexis Guimond, Collégial — Intra
Classe de guitare de Miodrag Zerdoner

Rocher inaccessibles

Plaisir d'amour

Rose Collin, Collégial — Intra
Classe de chant d'Éthel Guéret

Der Kalif Storch

Autumn

Elliot Gosselin , Collégial — Intra
Classe de percussions de Gabriel Dionne

Sonate pour flûte et basse continue op.2 n

- Adagio
- Allegro ma poco
- Sarabande
- Allegro

Yohann Mercier-Côté, Collégial — Fin
Classe de flûte d'Anne Thivierge

Ruiz Pipó
(1934-1997)

Giulio Regondi
(1822-1872)

Jean-Baptiste Weckerlin
(1821-1910)

Jean-Paul-Égide Martini
(1741-1816)

Nebojsa Jovan Zivkovic
(1962-)

Adam Tan
(1994-)

Jean-Marie Leclair
(1697-1764)

Hamburger Sonate en sol majeur

Camille Charest, Collégial — Fin
Classe de flûte d'Anne Thivierge

Suite IV en Mi bémol majeur

- Prelude
- Courante

Papillon op.77

C.P.E Bach
(1714-1788)

J.S. Bach
(1685-1750)

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Émile Quimper-Bouchard Collégial — Fin
Classe de violoncelle de James Darling

Sonate en sol mineur

- Adagio
- Presto

Concerto pour saxophone alto et orchestre

- Song : Fire in the earth David Maslanka
(1943-2017)

Antonin Gilbert, 2ième cycle universitaire — Intra
Classe de saxophone de Louis-Philippe Bonin

Accompagnement piano : Félix Marquis et Michel-Alexandre Broekaert