

## PROCHAINES ACTIVITÉS

- Jeudi 20 novembre | 17 h 00    *Concert de classe* – Flûte et hautbois
- Jeudi 20 novembre | 19 h 00    *Concert de classe* – Violoncelle et contrebasse
- Jeudi 20 novembre | 19 h 00    *Concert de classe* – Cor, trompette et euphonium
- 
- Samedi 22 novembre | 9 h 00    *Journées portes ouvertes !*
- 
- Lundi 24 novembre | 19 h 00    *Les Lundis du Conservatoire :*  
Piano, euphonium, guitare, clarinette et flûte

Pour plus de détails, visitez notre site internet !

Afin de respecter les droits individuels à l'image et à la vie privée de chacun des participants ainsi que le droit d'auteur, il est strictement interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer en tout ou en partie la prestation qui vous est présentée. Merci de votre collaboration.

### À propos du Conservatoire de musique de Rimouski

Le Conservatoire de musique de Rimouski est une institution prestigieuse de formation supérieure en musique fondée en 1973. Il offre des programmes de formation en musique en continuité s'échelonnant du primaire jusqu'au second cycle universitaire, favorisant ainsi la relation maître-élève et un accompagnement personnalisé. Cette école de musique à échelle humaine, ancrée au cœur du bouillonnement artistique bas-laurentien, contribue à l'épanouissement d'une collectivité créative, qui se définit par sa culture, et qui souhaite la faire rayonner.



## PROGRAMME

Les étudiant.e.s du Conservatoire de musique  
de Rimouski présentent

### *Les Lundis du Conservatoire*

**Lundi 17 novembre 2025 | 19 h**

Salle Jack-Herbert  
Conservatoire de musique de Rimouski

# PROGRAMME

## Canción y Danza No.1

Ruiz Pipó  
(1934-1997)

## Étude No.9

Giulio Regondi  
(1822-1872)

*Alexis Guimond, Collégial — Intra*  
*Classe de guitare de Miodrag Zerdoner*

## Rocher inaccessibles

Jean-Baptiste Weckerlin  
(1821-1910)

## Plaisir d'amour

Jean-Paul-Égide Martini  
(1741-1816)

*Rose Collin, Collégial — Intra*  
*Classe de chant d'Éthel Guéret*

## Der Kalif Storch

Nebojsa Jovan Zivkovic  
(1962-)

## Autumn

Adam Tan  
(1994-)

*Elliot Gosselin , Collégial — Intra*  
*Classe de percussions de Gabriel Dionne*

## Sonate pour flûte et basse continue op.2 n

- Adagio  
- Allegro ma poco  
- Sarabande  
- Allegro

Jean-Marie Leclair  
(1697-1764)

*Yohann Mercier-Côté, Collégial — Fin*  
*Classe de flûte d'Anne Thivierge*

## Hamburger Sonate en sol majeur

C.P.E Bach  
(1714-1788)

*Camille Charest, Collégial — Fin*  
*Classe de flûte d'Anne Thivierge*

## Suite IV en Mi bémol majeur

- Prelude  
- Courante

J.S. Bach  
(1685-1750)

## Papillon op.77

Gabriel Fauré  
(1845-1924)

*Émile Quimper-Bouchard Collégial — Fin*  
*Classe de violoncelle de James Darling*

## Sonate en sol mineur

- Adagio  
- Presto

J.S. Bach  
(1685-1750)

## Concerto pour saxophone alto et orchestre

- Song : Fire in the earth

David Maslanka  
(1943-2017)

*Antonin Gilbert, 2ième cycle universitaire — Intra*  
*Classe de saxophone de Louis-Philippe Bonin*

Accompagnement piano : Félix Marquis et Michel-Alexandre Broekaert