

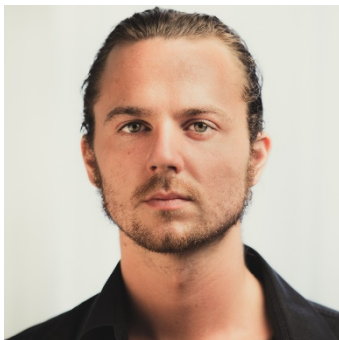


Photo : Alexandre Lirette

VINCENT PARADIS-MONTPLAISIR

vincep20@hotmail.fr

DIPLÔME EN JEU – PROMOTION 2020

CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL

Taille	1m76 – 5pi9	Langues	français – anglais
Poids	145 lb	Registre vocal	basse
Cheveux	bruns	Agence	S.O.
Yeux	bleu-vert	UDA	Membre.
Habilités particulières	guitariste, chant		

PRODUCTIONS THÉÂTRALES DU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL

Rôle	Titre	Auteur	Mise en scène – Direction
Le Roi Claudius	<i>Hamlet</i>	William Shakespeare	Florent Siaud
Timothée	<i>Small Talk</i>	Carole Fréchette	Benoît Vermeulen
Mesrou	<i>La dispute et Le legs</i>	Marivaux	Catherine Vidal

PROFESSEURS AU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL

Gilbert Sicotte	Jadson Caldeira	Michel Monty	Igor Ovadis
Carl Béchard	Benoît Dagenais	Yves Morin	Marie-Ève Pelletier
Bernard Bourgault	Huy Phong Doan	Jean-François Nadeau	Simon Rousseau
Félix Beaulieu-Duchesneau	Suzanne Lantagne	Nathalie Naubert	Gilbert Turp
			Catherine Vidal

FORMATION AU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL

Analyse du récit dramatique	Création	Jeu	Parole
Chant	Danse et chorégraphie	Jeu Stanislavski	Phonétique
Combat	Diction	Jeu caméra	Tragédie
Comédie classique	Dramaturgie	Lecture	Voix
Cinéma	Improvisation	Masque	
Création	Initiation au doublage	Mouvement	

EXPÉRIENCE ARTISTIQUE ET FORMATION

2007-2012	Comédien- Kaboum – Télé Québec – Premier Rôle (Paul)
2019	Comédien – <i>Molière Sauvée des Eaux</i> , texte Hubert Fielden et mise en scène Alice Pascal
2019	Interprète – Hommage à Brassens & Leclerc – Cabaret de chant – Directeur musical : Yves Morin
2019	Comédien – Cabaret de Poésie – Auteurs Variés – M.E.S. et Directeur musical Yves Morin



VINCENT PARADIS-MONTPLAISIR



Photo : Alexandre Lirette