



Conservatoire  
de musique  
et d'art dramatique  
du Québec

**Cheminement pédagogique\***  
Certificat en direction d'orchestre  
Profil interprétation  
Spécialité direction d'orchestre

	1 <sup>re</sup> année		2 <sup>e</sup> année		Total unités
		Unités		Unités	
<b>COURS DE SPÉCIALITÉ</b>					
Initiation à la direction	DRI-301-08 DRI-302-08	1,5 1,5			3
Direction d'orchestre			DRO-301-09 DRO-302-09	3 3	6
<b>COURS OBLIGATOIRES</b>					
Formation musicale et auditive	FMA-301-08 FMA-302-08	1,5 1,5			3
Harmonie	HAR-301-08 HAR-302-08	2 2			4
Harmonie avancée			HAR-303-10 HAR-304-10	3 3	6
Contrepoint	CPT-301-09 CPT-302-09	2 2			4
Fugue			FUG-301-10 FUG-302-10	2 2	4
Analyse musicale	ANA-301-08 ANA-302-08	2 2	ANA-303-08 ANA-304-08	2 2	8
Instrumentation et orchestration	INO-301-08 INO-302-08	1 1			2
Chant complémentaire ou Petits et grands ensembles – Chorale	CHC-301-09 CHC-302-09 ou MUE-30#-08 MUE-30#-08	1,5 1,5 1 1			3 ou 2
Pour les élèves non pianistes : Harmonie au clavier			(HCL-301-09) (HCL-302-09)	(1) (1)	(2)
<b>Total des unités</b>		<b>22 ou 23</b>		<b>20 (ou 22)</b>	<b>42-45</b>

\* La présente grille de cheminement est sujette à changement