



Conservatoire
de musique
de Rimouski

Ancré dans sa communauté



PROGRAMME

Récital des classes de piano de Michel-Alexandre Broekaert et Maurice Laforest
Le lundi 22 avril 2024, 17 h

Für Elise

Ludwig van Beethoven
(1770 – 1827)

Michaëlle Gagnon – Préparatoire, intra

Album à la jeunesse

- Chant du moissonneur

Robert Schumann
(1810 – 1856)

Jaya Jagler – Préconservatoire

Sonatina op. 36 no. 3

I. Spiritoso

Muzio Clementi
(1752 – 1832)

Sandrine D'Astoux – Préparatoire, intra

Sketches in Color: Black and White, Bright Orange,
Shades of Blue

Robert Starer
(1924 – 2001)

Henri St-Pierre – Préparatoire, intra

Weeping Willow

William Scher
(1900 – 1975)

Maya Groulx – Préparatoire intra

Valse op. 39 no. 9

Piotr Ilitch Tchaikowski
(1840 – 1893)

Clémence Hébert-Goyette – Préparatoire, intra

Préludes pour piano (1^{er} livre)

- «...Des pas sur la neige»

Claude Debussy
(1862 – 1918)

Laura Tanchoux – Préparatoire, intra

Sonate op. 28

I. Allegro

Ludwig van Beethoven
(1770 – 1827)

Rébecca Skelling-Paquin – Préparatoire, fin

Étude op. 105 no. 3

Theodor Kirchner
(1823 – 1903)

Adrien Lavoie-Darling – Préparatoire, fin

Sonate op. 22

I. Adagio con molta espressione

Ludwig van Beethoven
(1770 – 1827)

Jean-Gabriel Otis – Collégial, intra

Sonate K333

I. Allegretto grazioso

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 – 1791)

Élodie Brillant – Baccalauréat, intra

Prélude et fugue vol. 2 en fa dièse mineur BWV883

Johann Sebastian Bach
(1665 – 1750)

Guillaume Aubertin-Hogue – Baccalauréat, intra

Concerto no. 1

I. Vivace

Sergei Rachmaninoff
(1873 – 1943)

Mathieu Bélanger – Collégial, intra