



Conservatoire  
de musique  
de Rimouski



## PROGRAMME

Concert de classe de violon du 26 mars 19 h 00

Classe d'Élise Lavoie

Concerto en sol  
Allegro

Georg Philipp Telemann  
(1681-1767)

Fantaisie russe no. 2

Leo Portnoff  
(1875-1940)

**Rachel Beaulieu – Préparatoire - intra**

Rondo op. 22

Oskar Rieding  
(1846-1916)

**Noémie Carré – Préparatoire - intra**

Concerto Israëli  
Fantaisie-recitative, vigorously

George Perlman  
(1897-2000)

**Camille Tremblay – Préparatoire - intra**

Adoration

Félix Borowski  
(1872-1956)

**Andréa Venne – Préparatoire - intra**

Concerto no. 1  
Allegro

Anatoli Komarowski  
(1909-1955)

**Émile Gosselin – Préparatoire - intra**

Concertino no. 2 op. 6  
Allegro Maestoso

Adolf Huber  
(1872-1946)

**Leïla Perron – Préparatoire - intra**

Scène de ballet op. 100

Charles de Bériot  
(1802-1870)

**Juliette Lévesque – Préparatoire - intra**

Concertino  
Allegro moderato  
Romance

Grazyna Bacewicz  
(1909-1969)

**Anaïs Paré – Préparatoire - intra**

Danse hongroise no. 2

Johannes Brahms  
(1833-1897)  
arr. Paul Klengel

**Aurélie St-Pierre – Préparatoire - intra**

Sonatine op. 100  
Larghetto  
Scherzo

Antonín Dvořák  
(1841-1904)

**Emma Bélanger – Préparatoire - fin**

Impovisation op. 21 no. 1

Dmitri Kabalevski  
(1904-1987)

**Clara Thibault – Préparatoire - fin**

Sonate op. 12 no. 1  
Allegro con brio

Ludwig van Beethoven  
(1770-1827)

**Ève Liboiron – Collégial - intra**

Concerto no. 3 K216  
Allegro

W.A. Mozart  
(1756-1791)

**Blanche St-Onge – Collégial - intra**

Pianiste accompagnateur : Félix Marquis

