

Rapport annuel d'activités 2024 2025

DIRECTION



Photo : Stéphane Bourgeois

ANNIE VANASSE
En poste depuis août 2018

EFFECTIF ÉTUDIANT

69 PRÉPARATOIRE

14 COLLÉGIAL

9 1ER CYCLE UNIVERSITAIRE

NOS FINISSANT.E.S

Élèves ayant obtenu un certificat
d'études préparatoires :

- Antoine Charest, trompette (classe de William Laurin)
- Émilie Gagnon, euphonium (classe de William Laurin)
- Alexis Guimond, guitare (classe d'Éric Labbé et Miodrag Zerdoner)
- Xavier Guimond, hautbois (classe d'Emma Ahern)
- Zoé Le Sauter, flûte (classe d'Anne Thivierge)
- Ève Liboiron, violon (classe d'Élise Lavoie)
- Blanche St-Onge, violon (classe d'Élise Lavoie)

- Rose Lavoie-Darling, violon (classe d'Élise Lavoie)
- Jean-Félix Ouellet, violon (classe d'Élise Lavoie)
- Éliott Tremblay, clarinette (classe de Ludovik Lesage-Hinse)

NOS NOUVEAUX PROFESSEUR.E.S

Bienvenue aux nouveaux professeurs
qui s'ajoutent à l'équipe du corps
professoral pour l'année 2024-2025 :

- Emma Ahern, hautbois
- Jessica Duranleau, cor
- William Laurin, euphonium et trompette
- Miodrag Zerdoner, guitare
- Martin Pelletier, pianiste accompagnateur

Étudiant ayant obtenu un certificat
d'études collégiales en musique :

- Jean Gabriel Otis, orgue (classe de Josée April)

Étudiant.e.s ayant obtenu un
diplôme d'études collégiales (DEC)
en musique :

- Éloïse Gosselin, violon (classe d'Élise Lavoie)

NOUVEAU PROGRAMME CONCENTRATION MUSIQUE- ORCHESTRE

Le CMR a lancé, en partenariat avec le Centre de services scolaire des Phares et ses collaborateurs, une nouvelle concentration musique-orchestre à l'école Élisabeth-Turgeon. Offert gratuitement aux élèves du primaire, ce programme vise à démocratiser l'accès à la musique et à favoriser le développement global des jeunes par la pratique orchestrale.

STATISTIQUES

85
ÉVÉNEMENTS

6 290
SPECTATEURS

BOURSES

Cette année encore, les élèves du CMR ont reçu de nombreuses bourses remises par la Fondation du Conservatoire.

17 500 \$



Événements marquants

**24
NOV.
1er
DÉC.**

Ensemble pour les Fêtes

L'Ensemble Vocal Diapason a invité la Chorale du CMR et le Chœur Vocalia à participer à un grand concert soulignant son 40e anniversaire. Réunissant plus de 100 voix sous la direction de Josée Fortin, cet événement festif s'est tenu au profit de la Fondation Santé Rimouski.



Photo : Jean-Pierre Rousseau

**7-9
FÉV.**

Festival de musique du CMR 38e édition

La population rimouskoise a été invitée à découvrir le Conservatoire, à rencontrer les professeur.e.s et à plonger dans l'univers de la musique. Au programme de cette 38e édition : cours de maître, répétitions d'ensembles, ateliers et concerts, ainsi qu'un coin des exposants.

**28-
30
MARS**

Les Fêtes baroques 3e édition

Un festival entièrement consacré à cette période riche et foisonnante, proposant des cours de maître, ateliers, conférences, répétitions d'ensemble et concerts. Parmi les invité.e.s : Marie-Nathalie Lacoursière, Francis Colpron et Claude La Charité.



Photo : Jean-Pierre Rousseau



Photo : Laurie Cardinal

**20-
27
JUIL.**

La Semaine chantante

Le CMR a participé à cet événement lyrique d'envergure au Jardin de Métis réunissant des élèves en chant de plusieurs conservatoires du réseau. La semaine proposait des ateliers de jeu scénique, des classes de maître et des prestations variées, dont deux apéros-opéras, une chorale déambulatoire et un récital de mélodies françaises.



418 727-3706



CMR@conservatoire.gouv.qc.ca



[Site web](#)



22, rue Sainte-Marie
Rimouski (Québec) G5L 4E2