

## L'ADMISSION AU CONSERVATOIRE SE FAIT :

Par voie de concours (*auditions*), au mérite des résultats obtenus  
ET  
En fonction des places disponibles

### Pour être admissible, un.e candidat.e doit :

- ✓ Soit détenir un diplôme d'études collégiales (DEC), ou l'équivalent
- ✓ Soit être âgé d'au moins 21 ans au 1er septembre prochain

### Comment déposer une demande d'admission?

- Utiliser la demande d'admission en ligne, disponible sur la page [Admission](#)
- Au plus tard le 1<sup>er</sup> mars (avant 23 h 59)
- Frais d'admission de 50 \$ à acquitter avec une carte de crédit ou une carte prépayée

IMPORTANT : conserver le numéro d'étudiant reçu une fois la demande complétée (sous le format 2023-00000). Vous pourrez ainsi faire le suivi en ligne de votre demande: convocation à l'audition, verdict, suivi des documents, etc.

### Documents à joindre à la demande d'admission:

- Certificat de naissance
- Photographie récente de format passeport

### Si vous n'avez pas 21 ans au 1<sup>er</sup> septembre prochain, vous devez également transmettre :

- Diplôme d'études collégiales (DEC), ou équivalent
- Lettre d'attestation du bureau du registraire de l'établissement fréquenté confirmant l'obtention prochaine de votre diplôme
- Dernier relevé de notes portant la mention *Avec verdict*

### Quoi présenter à l'audition?

- Soit deux scènes de 3 minutes (avec votre réplique)
- Soit deux scènes conjointes de 5 minutes (avec un candidat qui se présente également aux auditions, avec les mêmes scènes)

### Choix des scènes :

Tout répertoire théâtral mondial publié en langue française qui a fait l'objet d'une publication, sont admissibles. Les textes inédits ne sont pas acceptés, à l'exception des textes déposés au Centre des auteurs dramatiques ou disponibles sur le site des Auteurs dramatiques en ligne. Les monologues ne sont pas acceptés

Vous devez choisir deux scènes qui vous permettront de montrer, à travers les récits et les personnages, des facettes différentes de vos possibilités et de votre tempérament.

Il n'y a aucune exigence en ce qui concerne le niveau de langage, le genre ou le style. Ce qui compte, c'est que votre choix permet de vous révéler!

*Nous recommandons que la personne qui donne la réplique apprenne, elle aussi, son texte par cœur.*

### Quels sont les frais pour une année d'études?

Basés sur les tarifs 2023-2024, selon un cheminement régulier.

Québec	Canada	Étranger	Entente Québec-France	Entente Québec-Belgique
3 290 \$	9 401 \$	20 381 \$	Tarifs Canada	Tarifs Canada

### Bourses et soutien financier

La [Fondation du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec](#) offre différentes bourses à chaque année.

Les programmes du Conservatoire sont également admissibles au programme d'[Aide Financière aux études \(AFE\) offert par le gouvernement du Québec](#).

### Assurance étudiante avec l'ASEQ

Tous les étudiant.e.s admissibles (18 ans et plus au 1er septembre) bénéficient d'une couverture d'assurance avec l'[ASEQ](#), valide du 1er septembre au 31 août.

## PREMIÈRE (1<sup>re</sup>) AUDITION

À la mi-mars

Une convocation officielle sera transmise aux candidats au début mars, incluant la date et la plage exactes prévues.

**Devant un comité formé de 3 jurés : une première scène au choix est présentée suivie, à la demande du comité, de la deuxième scène, en totalité ou en partie.**

*Les candidats étrangers, ou ne pouvant pas se présenter sur place, pourront exceptionnellement soumettre leur audition par enregistrement.*

Le verdict d'admissibilité à la deuxième (2<sup>e</sup>) audition sera rendu disponible au courant de la semaine suivante.

Les candidats ayant reçus au moins deux votes favorables sur trois seront déclarés *Admissibles* et seront convoqués à la deuxième audition.

Les candidats déclarés *Non-admissibles* seront retirés du processus d'admission. Ils pourront à nouveau déposer une demande d'admission lors des concours ultérieurs.

## DEUXIÈME (2<sup>e</sup>) AUDITION

Au début avril

Une convocation officielle sera transmise aux candidats à la fin mars, incluant la date et la plage exactes prévues.

**Les deux mêmes scènes que celles de la première audition seront présentées, mais devant l'ensemble du corps professoral.**

Le verdict d'admissibilité au stage et à l'audition finale sera rendu disponible au courant de la semaine suivante.

Les candidats ayant obtenus les meilleures notes, soit environ une trentaine, seront déclarés *Admissibles* et seront invités à participer au stage et à l'audition finale.

Les candidats déclarés *Non-admissibles* seront retirés du processus d'admission. Ils pourront à nouveau déposer une demande d'admission lors des concours ultérieurs.

## STAGE et AUDITION FINALE

À la fin avril / début mai

Tous les détails concernant cette dernière étape seront transmis aux stagiaires à la mi-avril.

**Durant deux jours se dérouleront des activités et des ateliers de travail avec les autres stagiaires et tous les professeurs.**

**À la dernière journée, une des scènes préparées sera présentée devant l'ensemble du corps professoral. Une courte discussion aura lieu également.**

La liste d'admission officielle sera rendue disponible au début du mois de juin.

Les candidats ayant obtenus les meilleures notes, pour un maximum de 12, seront *Admis* et invités à s'inscrire officiellement afin d'intégrer le programme. Une courte liste de substitués sera prévue, afin d'assurer la présence d'au moins 10 étudiants en cas de désistement.

Les candidats déclarés *Non-admissibles* seront retirés du processus d'admission. Ils pourront à nouveau déposer une demande d'admission lors des concours ultérieurs.

### QU'EST-CE QUE LE PROGRAMME EN JEU ?

Pour plus d'informations, veuillez consulter [Trouve ton programme](#)

#### 301.AD – Diplôme en art dramatique

Formation à temps plein : 95,50 unités de niveau 1<sup>er</sup> cycle universitaire

La formation en Jeu se divise sur trois (3) années :

#### Première année – L'identification

L'enseignement donné en première année concourt à renforcer l'identité de l'étudiant et à augmenter sa disponibilité physique, intellectuelle et émotionnelle et l'amène à libérer et canaliser sa créativité. De plus, un stage de cinq jours à New York se déroule à la session d'hiver, habituellement en avril.

#### Deuxième année – La présentation

Au cours de la deuxième année, l'étudiant apprend à construire le personnage, à donner forme à l'acte dramatique. Les cours pratiques et théoriques visent l'appropriation et la maîtrise des moyens d'expression. De plus, un stage de trois semaines en France vient compléter le cours durant l'été.

#### Troisième année – La représentation

En plus des cours de jeu cinéma et de dramaturgie, l'année terminale est consacrée à la présentation devant public de trois productions théâtrales. Chaque production est encadrée par des créateurs professionnels invités. En parallèle, les étudiants préparent des auditions pour le théâtre, la télévision et le cinéma et reçoivent une initiation en doublage et une introduction à la vie professionnelle.

### Quel est l'horaire type d'un étudiant?

Les cours se déroulent habituellement du lundi au vendredi, entre 8 h et 18 h. Des répétitions et autres activités pédagogiques peuvent également être prévues en soirée ou les fins de semaine

Les exigences du Conservatoire en matière d'assiduité, de ponctualité et d'absences s'inspirent directement des pratiques qui ont cours dans le milieu professionnel de l'art dramatique et des arts vivants. Ainsi, l'étudiant est tenu d'assister à tous les cours, à toutes les activités et à tous les exercices publics qui font partie de son programme et de son milieu de formation et auxquels il doit prendre part.

## L'INSCRIPTION

Au début juin, les candidats admis au programme recevront toutes les informations afin de compléter leur inscription.

L'inscription, accompagnée des frais requis, devra être complétée au plus tard le 15 juin.

Les candidats étrangers devront également entamer les démarches afin de se procurer les documents légaux valides pour la durée de leurs études:

- *Permis d'études*, émis par le Gouvernement du Canada
- *Certificat d'acceptation du Québec (CAQ)* pour études, émis par le Gouvernement du Québec
- *Preuve d'assurances valide*

Pour d'autres questions fréquentes, vous pouvez consulter la section [FAQ](#)

Pour toute autre demande, vous pouvez communiquer directement avec nous [par courriel](#)