FDP 2025 - EN BREF

Vendredi 21 mars

SFG 19 h Concert d'ouverture

SFG 20 h Concert d'ouverture / 2e partie

Samedi 22 mars

SFG	9 h	Cours de maître avec Maurice Laforest
RC-06	10 h	Cours de maître avec Tristan Longval-Gagné
RC-06	13 h	Atelier de Technique Alexander avec Félix Dallaire
SFG	15 h	Récital Kevin Chen (finissant du CMADQ)
SFG	16 h 15	Récital Emmanuel Laforest (finissant du CMADQ)
SFG	19 h	Récital de piano Tristan Longval-Gagné

Dimanche 23 mars

SFG	9 h	Cours de maître avec Maurice Laforest
RC-06	9 h	Cours de maître avec Tristan Longval-Gagné
105	11 h	Atelier avec Mario Delisle
SFG	13 h	Concert des 100 pianistes

MERCI A NOS GENEREUX COMMANDITAIRES : ÉCOLE DE MUSIQUE DE L'OUTAOUAIS, CAMP MUSICAL ADAGIO, CAMP MUSICAL PERE LINDSAY, MARIO DELISLE, TECHNICIEN-ACCORDEUR.

Afin de respecter les droits individuels à l'image et à la vie privée de chacun des participants ainsi que le droit d'auteur, il est strictement interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer en tout ou en partie la prestation qui vous est présentée. Merci de votre collaboration.

À propos du Conservatoire de musique de Gatineau

Le Conservatoire de musique de Gatineau est une institution prestigieuse de formation supérieure en musique qui célèbre plus de 50 ans d'excellence. Il offre des programmes de formation en musique en continuité s'échelonnant du primaire jusqu'au second cycle universitaire, favorisant ainsi la relation maître-élève et un accompagnement personnalisé. Cette école de musique à échelle humaine, ancrée au cœur du bouillonnement artistique de l'Outaouais, contribue à l'épanouissement d'une collectivité créative, qui se définit par sa culture, et qui souhaite la faire rayonner.



Festival organisé par les professeurs de piano : Marlene Finn, Pierre-Richard Aubin, Maryse Courchesne, Geneviève Darveau et Claude Belisle.

FESTIVAL 12^eédition DU PIANO

Conservatoire de Musique 430 boul. Alexandre-Taché Gatineau J9A 1M7

Les 21, 22 et 23 mars 2025



PROGRAMME

Vendredi 21 mars 2025 19 h — Entrée: 10 \$

Pianos à quatre, six et huit mains

Concert d'ouverture avec : Marie-Corinne Beaumont, Maxcine Baragan, Samuel Nganji, Nathan Nganji, Léonard L'Écuyer, Ethan Chongyou, Feng Hanceng Yang, Clémentine Baxa, Rosemarie Baxa, Avery Lin, Mia Lan, Julen Ezpeleta, Étienne Lamont, Jonathan Hao, Tevin Qi, Maxwell Wei, Eljohnson Wilano Charles, James Schmah, Rémi Kaufman, Élisabeth Baxa, Vincent Baxa, Emma Chen, Yuhan Andy Wang, Nuancheng Yang, Gabriel Dorais

Vendredi 21 mars 2025 20 h — Entrée: 10 \$

Concert d'ouverture 2^e partie avec : Alice Lavoie, Charlotte Dubreuil, Félix Leclerc, Myriam Poitras, Kenzo Renno, Marie-Corinne Beaumont, Elizabeth Vaillancourt, Anick Johnson, Marie-Anne Babich, Amélie Obada, Dylan Bouchard, Sylvie Du, Grace McNicholl, Samuel Gingras, Pavel Andreev, Lilirose Patry-Quevillon, Daniel Chen, Johnny Fang, Zhou Fang, Antoine Antonov-Comeau, Anne Xu, Zhi Yue Zhang, Annabella Zhou, Berkley Chen

Samedi 22 mars 2025

- 9 h Cours de maître avec Maurice Laforest SFG

 Avec les élèves du Conservatoire de musique de Gatineau
- 10 h Cours de maître avec Tristan Longval-Gagné –RC-06

 Avec les élèves du Conservatoire de musique de Gatineau
- 13 h Atelier de Technique Alexander avec Félix Dallaire- RC-06

 Comment éviter des blessures sérieuses dans sa pratique musicale
- 19 h Récital de piano avec Tristan Longval-Gagné SFG

 Œuvres de : Chopin, Fauré, Poulenc, Granados, Mompou et Lyadov

Dimanche 23 mars 2025

- 9 h Cours de maître avec Maurice Laforest Salle FG

 Avec les élèves du Conservatoire de musique de Gatineau
- 9 h Cours de maître avec Tristan Longval-Gagné Salle RC-06

 Avec les élèves du Conservatoire de musique de Gatineau
- 11 h Atelier avec Mario Delisle Salle 1.05

 La structure, le mécanisme et la composition du piano
- 13 h Concert des cent pianistes Salle FG

 Évènement de clôture de la 12e édition du FDP

