



CONSERVATOIRE

Conservatoire
de musique
et d'art dramatique
du Québec

RÊVES D'HIVER

Concert de l'Orchestre des élèves du réseau des conservatoires
Sous la direction de **Dina Gilbert**

28 NOVEMBRE 2022 À 20 H
Salle Louis-Fréchette du Grand Théâtre de Québec

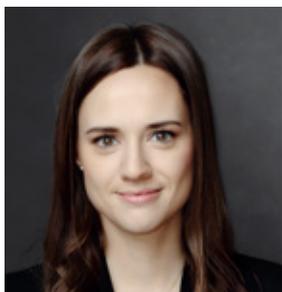
GRAND
THÉÂTRE
QUÉBEC



Fier partenaire du concert
Rêves d'hiver

Rêves d'hiver, c'est un concert d'orchestre qui rassemble 65 étudiantes et étudiants provenant des conservatoires de musique de Gatineau, Montréal, Québec, Rimouski, Saguenay, Trois-Rivières et Val-d'Or. Il s'agit d'une activité pédagogique d'envergure où, depuis le début de la session d'automne, les élèves apprennent le répertoire choisi dans le cadre d'un cours dédié spécifiquement à la préparation de ce concert, et ce, dans chacune de leurs régions respectives. La mise en commun de ce travail important s'est faite pendant les quatre derniers jours lors de répétitions intensives avec la cheffe invitée Dina Gilbert. Pour ces jeunes musiciennes et musiciens du réseau du Conservatoire, cette expérience rassembleuse culmine ce soir, lors de ce concert, où l'ensemble des apprentissages des derniers mois prendra forme devant vos yeux.

DINA GILBERT, cheffe d'orchestre



Née en Beauce, la cheffe d'orchestre Dina Gilbert fait l'objet de critiques élogieuses pour son énergie, sa précision et sa polyvalence. Elle est actuellement directrice musicale de l'Orchestre symphonique de Kamloops (Colombie-Britannique) où elle est réputée pour son dynamisme et ses choix de programmes audacieux.

Dina Gilbert est régulièrement invitée par des orchestres canadiens d'envergure, parmi lesquels l'Orchestre symphonique de Montréal, l'Orchestre Métropolitain, le Toronto Symphony Orchestra et l'Orchestre symphonique de Québec. À l'international, Dina a notamment dirigé l'Orquesta Sinfónica del Gran Teatre del Liceu, l'Orchestre philharmonique de Radio France, l'Orchestre national de Lyon et le Sinfonia Varsovia lors d'une série de concerts au Japon.

Soucieuse de l'élargissement des publics du répertoire classique, Dina a dirigé plusieurs programmes Hip Hop Symphonique, collaborant avec des artistes réputés tels que MC Solaar, IAM, Bigflo & Oli, Sarahmée, Koriass et Fouki. Elle est également reconnue pour son expertise dans la réalisation de projets multidisciplinaires tels que la direction de ciné-concerts et de musique de jeux vidéo.

Ayant à cœur de partager la musique auprès du jeune public, Dina a présenté son atelier interactif Chef 101 à des milliers d'enfants au Canada. De 2013 à 2016, Dina Gilbert a été cheffe assistante du maestro Kent Nagano à l'Orchestre symphonique de Montréal, assistant aussi des chefs invités, parmi lesquels Zubin Mehta et Sir Roger Norrington.

Au cours de la saison 2022-23, elle fera ses débuts avec l'Orchestre National de Metz et l'Orchestre National des Pays de la Loire. Au Canada, en plus d'être à la direction du programme Harmonium Symphonique – Une Histoire sans paroles, elle dirigera le Niagara Symphony et sera de retour auprès de l'Orchestre des Grands Ballets Canadiens, de l'Orchestre symphonique de Québec et de l'Orchestre symphonique de Montréal.

PROGRAMME

D'UN MATIN DE PRINTEMPS

— Lili Boulanger (1893-1918)

NOCTURNE

— Samy Moussa (1984-...)

SYMPHONIE NO 1 EN SOL MINEUR

«*RÊVES D'HIVER*», OP. 13

— Piotr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893)

- I. Rêve d'un voyage d'hiver. Allegro tranquillo
- II. Pays désolé, pays brumeux. Adagio cantabile, ma non tanto
- III. Scherzo. Allegro scherzando giocoso
- IV. Finale. Andante lugubre - Allegro moderato
- Allegro maestoso - Andante lugubre - Allegro vivo

ORCHESTRE

VIOLONS 1

Laurianne Houde (solo) - CMQ
Laurie-Ann Moreau - CMQ
Rose Lavoie-Darling - CMR
Henri Roy - CMQ
Aurélie Quimper-Bouchard - CMR
Eloïse Gosselin - CMR
Corbin Haller - CMQ
Rosalie Thériault - CMR
Léa Rothan - CMS
Noah Ghislain - CMQ
Élizabeth St-Onge - CMQ

VIOLONS 2

Nadine Berthiaume (solo) - CMQ
Élisabeth McCandless - CMQ
Marie Jobin - CMQ
Camille Rochon - CMQ
Clara Gilbert (Tchaïkovski) - CMQ
Ève-Léa Carrier (Tchaïkovski) - CMQ
Jacmelle Thérien - CMVD
Jean-Felix Ouellet - CMR

ALTOS

Magali Gavazzi-April (solo) - CMQ
Mai Ikemura - CMQ
Mathis Péloquin-Tilly - CMM
William Boisvert - CMTR
Étienne Demers - CMTR
Lambert Chen (professeur)

VIOLONCELLES

Nathanaël Cardinal (solo) - CMQ
Vincent Dorion-Thériault - CMQ
Emmanuel Gingras - CMG
Éléa Bernier - CMS
Aurélie Dubé - CMG
Levon Markosyan - CMM

CONTREBASSES

Sébastien Bachand (solo) - CMR
Maxime Gaudreau - CMQ
François Brunelle - CMQ
Alice St-Laurent (Boulanger et Tchaïkovski) - CMQ
Étienne Ross - CMR

FLÛTES

Annie Noël-de-Tilly (solo Boulanger) - CMG
Ariane Lemieux-Després (solo Moussa) - CMQ
Cyrille Angers (solo Tchaïkovski) - CMQ
Marika Baril (Moussa) - CMG

PICCOLOS

Ariane Lemieux-Després
(Boulanger et Tchaïkovski) - CMQ
Annie Noël-de-Tilly (Moussa) - CMG

HAUTBOIS

Shantie Bédard-Pacif (solo Boulanger et Moussa) - CMQ
Emma Ahern (solo Tchaïkovski) - CMQ
Clara Gilbert (Boulanger et Moussa) - CMQ

COR ANGLAIS

Emma Ahern (Boulanger et Moussa) - CMQ

CLARINETTES

Jean Barrette (solo Boulanger) - CMQ
Elliot Tremblay (solo Moussa) - CMR
Hélène Meunier (solo Tchaïkovski) - CMQ
Jérémy Bédard (Tchaïkovski) - CMG
Raphaëlle Sylvain (Moussa et Tchaïkovski) - CMQ
Béatrice Lacasse (Moussa) - CMR

CLARINETTES BASSES

Jérémy Bédard (Boulanger) - CMQ
Jean Barrette (Moussa) - CMQ

BASSONS

Haolin Liu (solo) - CMM
Nabi Watters-Kim (Tchaïkovski) - CMQ
Rosalie Chabot (Boulanger et Moussa) - CMQ

CONTREBASSON

Nabi Watters-Kim (Boulanger et Moussa) - CMQ

CORS

Rose Deschênes (solo) - CMQ
Marjolaine Goulet (professeure)
Élise Taillon-Martel (professeure)
Valérie Tremblay (professionnelle)

TROMPETTES

Laurence Martin (solo Tchaïkovski et Boulanger) - CMQ
Charles Leclerc - CMQ
Frédéric Quinet (solo et piccolo Moussa, professeur)

TROMBONES

Gabrielle Lavoie (solo Boulanger) - CMQ
Nathaniel Cormier (solo Moussa) - CMR
Raphaël Léveillé (solo Tchaïkovski) - CMQ

TROMBONE BASSE

Émile Savard-Tardif - CMQ

TUBA

Gaël Vanpeperstraete - CMQ

TIMBALES

Olivier Roberge (Moussa) - CMQ
Félix Rouleau-Simard (Tchaïkovski) - CMG

PERCUSSIONS

Jean-Félix Poirier - CMR
Olivier Roberge - CMQ
Félix Rouleau-Simard - CMG

HARPES

Constance Fromageot (Boulanger) - CMQ
Naomie Labrie (Moussa) - CMQ

PIANO / CÉLESTA

Manylou Charest-Bouthilllette - CMQ

L'art de faire briller les talents d'ici

Le Conservatoire remercie les professeur.e.s qui ont supervisé le travail de préparation des élèves dans chacun des établissements de musique du réseau et qui ont rendu possible la réalisation de ce projet :

PROFESSEUR-COORDONNATEUR ARTISTIQUE

Dmitri Zrajevski - CMQ

PROFESSEUR.E.S

Jocelyne Bastien - CMM

Luc Beauchemin - CMS

Marie-Julie Chagnon - CMQ

James Darling - CMR

Frédéric Hodgson - CMG

Darren Lowe - CMQ

Jean Michon - CMQ

Frédéric Quinet - CMS

Frédéric St-Pierre - CMVD

Geoffrey Thompson - CMQ



À venir prochainement au CMQ

CONSERVATOIRE

Conservatoire
de musique
de Québec

Place à *l'opéra!*

PROGRAMME DOUBLE

Le Nozze di Figaro de Mozart & Suor Angelica de Puccini

Direction : **Dmitri Zrajevski**

Mise en scène : **Bertrand Alain**

3 février | 19 h 30 – 5 février | 14 h

Salle Sylvain-Lelièvre du Cégep Limoilou

15 \$ régulier | 5 \$ étudiant (frais de service en sus)

BILLETTS EN VENTE DÈS MAINTENANT !