



Photo Guillaume Boucher

CLÉMENCE LAVALLÉE
Jeu



Photo Guillaume Boucher

CLÉMENCE LAVALLÉE

Jeu

UDA : 174 647

Courriel : lavalleeclémence@gmail.com

Téléphone : 581-983-7909

Année de naissance : 1997

Taille : 1 m 67

Cheveux : Bruns Yeux : Verts

Particularités : Anglais, espagnol (débutant), permis de conduire classe 5, chant, violon, guitare, écriture, coiffure, maquillage, taekwondo, cyclisme, course à pied, ski

COURS SUIVIS

Interprétation, jeu à la caméra, théâtre tragique et chœur, théâtre gestuel, improvisation, jeu masqué, bouffon, chant, clown (cirque et théâtre), diction, écriture, histoire du théâtre, lecture, mouvement, poésie, voix.

EXERCICES PUBLICS

EXERCICES PÉDAGOGIQUES	Rôle	Pièce	Auteur.trice	Metteur.e en scène
	L'Élève et le Chœur	<i>La Leçon</i>	Eugène Ionesco	Olivier Arteau
	La Mère	<i>Ceux qui se sont évaporés</i>	Rébecca Déraspe	Lorraine Côté
	Géraldine	<i>Bad Story, Panique au gymnase</i>	Création	Anne-Marie Olivier
	Wang	<i>La bonne âme du Se-Tchouan</i>	Bertolt Brecht	Maryse Lapierre

LECTURE PUBLIQUE *Miron le Magnifique* textes de Gaston Miron sous la direction de Marie-Ginette Guay

FORMATION COMPLÉMENTAIRE ET AUTRES EXPÉRIENCES

2021	Rôles multiples dans <i>Chip show : l'enquête croustillante</i> , écrit et mis en scène par Thomas Boudreault-Côté, Clémence Lavallée et Clara Vecchio, Monument National, Montréal
2021	Adèle dans <i>Le Flou des arbres</i> , réalisation Fanny Perreault, Québec
2021	Danny dans <i>Mamie pis Danny</i> , écrit et mis en scène par Miryam Amrouche et Clémence Lavallée, Québec
2021	Stages Danse avec Karine Ledoyen et Anne Thériault, École de danse de Québec, Québec Théâtre documentaire avec Annabel Soutar, Mandeville, Québec Écriture poétique avec Dany Boudreault, Mandeville, Québec
2020	Rôles multiples dans <i>Pour en finir avec octobre?</i> , écrit et mis en lecture par Brigitte Haentjens et Sébastien Ricard, Théâtre Le Diamant, Québec
2020	Narration dans <i>Les petites révolutions du plateau</i> , balado réalisé par Charlotte Gagnon Ferembach
2017	Théâtre, Université Laval, Québec (une année complétée)
2016	DEC en Arts et Lettres profil Cinéma, Cégep Garneau, Québec