Conservatoire de musique de Trois-Rivières

Mercredi 11 novembre 2026

PROGRAMME

Félix Jacques
piano, collégial
élève de Jeanne-Amièle Lusignan

Prélude en ré majeur, BWV 874
Jean-Sébastien Bach (1685-1750)

Extraits des 32 variations en do mineur, WoO 80
Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Mégan Cloutier
alto, préparatoire, fin
élève de Jean-François Gagné

Concertpiece op. 46
I. Allegro appasionato
Hans Sitt (1850-1922)

Romain Houde
violon, collégial
élève de Jean-François Gagné

Symphonie espagnole op. 21
I. Allegretto ma non troppo
Édouard Lalo (1823-1892)

Méria Dubé-Lefebvre
violoncelle, collégial, fin
élève de Sébastien Lépine

Sonate pour violoncelle en do majeur op. 119
I. Andante grave
Sergei Prokofiev (1891-1953)

Alix St-Onge
alto, collégial
élève de Jean-François Gagné

Élégie en fa mineur op. 30
I. Andante con moto
Henry Vieuxtemps (1810-1881)

Concerto pour alto en sol mineur op. 13
I. Appassionato-moderato
Cecil Forsyth (1870-1941)

Raphaël Blais
hautbois, 2e cycle universitaire, fin
élève de Hélène Déry

Concertino pour hautbois
Johann Wenzel Kalliwoda (1801-1866)

Omaggio a Bellini
Antonio Pasculli (1842-1924)

Accompagnement au piano : **Gaspard Tanguay-Labrosse** & **Jocelyn Lafond**



Au programme de la journée

Essai d'instruments • Informations sur les programmes et le processus d'admission • Rencontres avec le corps professoral

Pour plus d'information :

Conservatoire de musique de Trois-Rivières
587 rue Radisson, Trois-Rivières (Québec)
G9A 2C8 - 819 371-6748