

CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC - PROMOTION 2025



Photo : Guillaume Boucher

**SALOMÉ TREMBLAY**  
Jeu



# SALOMÉ TREMBLAY

## Jeu

Courriel : [salome.tremblay@outlook.com](mailto:salome.tremblay@outlook.com)

Année de naissance : 2002

Taille : 1 m 67

Cheveux : Bruns

Yeux : Noisette

Particularités : Anglais (avec accent), chant, piano, guitare acoustique, ukulélé, clarinette, danse, équitation, permis de conduire (classe 5)

## COURS SUIVIS

Interprétation, jeu à la caméra, théâtre tragique et chœur, théâtre gestuel, improvisation, jeu masqué, bouffon, chant, clown (cirque et théâtre), diction, écriture, histoire du théâtre, lecture mouvement, poésie et voix

## EXERCICES PUBLICS

EXERCICES PÉDAGOGIQUES	Rôle	Pièce	Auteur.trice	Metteur.euse en scène
	Francine	<i>Détour de chant</i>	Geneviève Tremblay, d'après les romans de Réjean Ducharme	Karine Lévesque et Patrick Ouellet
	Lucietta	<i>Baroufe à Chioggia</i>	Carlo Goldoni	Bertrand Alain
	France / Cliente	<i>TÔT ou TARD</i>	Création collective	Véronika Makdissi-Warren
	Maeve	<i>Génération danse</i>	Clare Barron	Rosalie Cournoyer

**RÉCITAL POÉTIQUE** Rôles multiples, *Nombreux seront nos ennemis* de Geneviève Desrosiers, sous la direction de Jean-Sébastien Ouellette

**LECTURE PUBLIQUE** Rôles multiples, *Le compte est bon* de Louis-Daniel Godin, sous la direction de Frédérique Bradet

## FORMATION COMPLÉMENTAIRE ET AUTRES EXPÉRIENCES

2024	Unarmed Stage and Screen Combat — ID Fight, Londres
2024	Firearms : Military and Tactical — ID Fight, Londres
2022	DEC en Sciences humaines, profil intervention sociale — Cégep de Sainte-Foy
2019	DEC en Musique, profil chant jazz (non complété) — Cégep de Sainte-Foy