



Photo Guillaume Boucher

**AUDE SEPPEY**  
Jeu



Photo Guillaume Boucher

# AUDE SEPPEY

## Jeu

UDA : 174 644

Courriel : audeseppey@gmail.com

Téléphone : 819-217-6424

Année de naissance : 1999

Taille : 1 m 63

Cheveux : Châtains Yeux : Bleus gris

Particularités : Anglais, permis de conduire (classe 5), chant, danse, écriture, course à pied, maquillage de scène, piano (base), jonglerie

## COURS SUIVIS

Interprétation, jeu à la caméra, théâtre tragique et chœur, théâtre gestuel, improvisation, jeu masqué, bouffon, chant, clown (cirque et théâtre), diction, écriture, histoire du théâtre, lecture, mouvement, poésie, voix.

## EXERCICES PUBLICS

EXERCICES PÉDAGOGIQUES	Rôle	Pièce	Auteur.trice	Metteur.e en scène
	La Bonne	<i>La Leçon</i>	Eugène Ionesco	Olivier Arteau
	Coryphée	<i>Ceux qui se sont évaporés</i>	Rébecca Déraspe	Lorraine Côté
	Vicky Vigne	<i>Bad Story, Panique au gymnase</i>	Création	Anne-Marie Olivier
	Shen-Té / Shui-Ta	<i>La bonne âme du Se-Tchouan</i>	Bertolt Brecht	Maryse Lapierre

LECTURE PUBLIQUE *Miron le Magnifique* textes de Gaston Miron sous la direction de Marie-Ginette Guay

## FORMATION COMPLÉMENTAIRE ET AUTRES EXPÉRIENCES

2021	Stages Danse avec Karine Ledoyen et Anne Thériault, École de danse de Québec, Québec Théâtre documentaire avec Annabel Soutar, Mandeville, Québec Écriture poétique avec Dany Boudreault, Mandeville, Québec
2020	Rôles multiples dans le balado <i>Pour en finir avec Octobre ?</i> , texte de Sébastien Ricard, sous la direction de Brigitte Haentjens, accompagné de Robert Lepage, Jacques Leblanc et des étudiant.e.s du Conservatoire d'art dramatique de Québec, Théâtre Le Diamant, Québec
2020	3 <sup>e</sup> rôle dans <i>Pyjama Party</i> , vidéoclip de Issa Karim, réalisation de Vincent Paquette
2019	DEC en théâtre musical de l'École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx, Sainte-Thérèse
2018	Classes ouvertes de danse contemporaine, jazz, hip-hop et voguing, Louise Lapierre Danse
2017	Chanteuse, comédienne et danseuse, 1 <sup>er</sup> rôle dans <i>Mémoire</i> , Chanteurs de Pomme, Théâtre musical jeunesse de Jo-Anne Donoghue
2017	Carte Blanche aux étudiants de l'École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx, <i>Ensemble dans tes bras</i> , Théâtre La licorne