

PROCHAINES ACTIVITÉS

Lundi 3 avril 19 h	<i>Les Lundis du Conservatoire :</i> chant, clarinette et piano
Jeudi 6 avril 19 h	<i>Soir de première :</i> finissante Rosalie Thériault, violoniste
Jeudi 13 avril 17 h	Récital de classe : flûte
Jeudi 13 avril 19 h	<i>Soir de première :</i> finissant Sébastien Bachand, contrebassiste
Vendredi 14 avril 17 h	Récital de classe : piano
Vendredi 14 avril 19 h	Récital de classe : violoncelle

Pour plus de détails, visitez notre site internet !

Afin de respecter les droits individuels à l'image et à la vie privée de chacun des participants ainsi que le droit d'auteur, il est strictement interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer en tout ou en partie la prestation qui vous est présentée. Merci de votre collaboration.

À propos du Conservatoire de musique de Rimouski

Le Conservatoire de musique de Rimouski est une institution prestigieuse de formation supérieure en musique fondée en 1973. Il offre des programmes de formation en musique en continuité s'échelonnant du primaire jusqu'au second cycle universitaire, favorisant ainsi la relation maître-élève et un accompagnement personnalisé. Cette école de musique à échelle humaine, ancrée au cœur du bouillonnement artistique bas-laurentien, contribue à l'épanouissement d'une collectivité créative, qui se définit par sa culture, et qui souhaite la faire rayonner.

PROGRAMME

Les étudiant.e.s du Conservatoire de musique
de Rimouski présentent

Les Lundis du Conservatoire



Lundi 27 mars 2023 | 19 h

Salle Bouchard-Morriset
Conservatoire de musique de Rimouski

PROGRAMME

Sonate KV 330

II. Menuetto

Maude Benoît, Collégial — Intra

Classe de piano de Maurice Laforest

Partita no. 1 en si mineur

- Double

Concerto no. 1 en sol mineur

- Adagio

Jean-Félix Ouellet, Collégial — Intra

Classe de violon d'Élise Lavoie

Nocturne op. 27 no. 1

Étude de sonorité no. 2

Mathieu Bélanger, Collégial — Intra

Classe de piano de Maurice Laforest

Sonate pour violon et piano, no. 2 op. 100

III. Allegretto grazioso (quasi andante)

After the Tryst

- Adagio

Aurélié Quimper-Bouchard, Collégial — Intra

Classe de violon d'Élise Lavoie

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

Max Bruch

(1838-1920)

Frédéric Chopin

(1810-1849)

François Morel

(1926-2018)

Johannes Brahms

(1833-1897)

James Macmillan

(né en 1959)

Étude op. 104b no. 3

Felix Mendelssohn

(1809-1847)

Concerto BWV 1058

I. Allegro

Hendrik Kreysch, Baccalauréat — Intra

Classe de piano de Maurice Laforest

Johann Sebastian Bach

Pianiste accompagnateur : Jérémie Pelletier

