

## PROCHAINES ACTIVITÉS

Lundi 3 avril   19 h	<i>Les Lundis du Conservatoire :</i> chant, clarinette et piano
Jeudi 6 avril   19 h	<i>Soir de première :</i> finissante Rosalie Thériault, violoniste
Jeudi 13 avril   17 h	Récital de classe : flûte
Jeudi 13 avril   19 h	<i>Soir de première :</i> finissant Sébastien Bachand, contrebassiste
Vendredi 14 avril   17 h	Récital de classe : piano
Vendredi 14 avril   19 h	Récital de classe : violoncelle

Pour plus de détails, visitez notre site internet !

Afin de respecter les droits individuels à l'image et à la vie privée de chacun des participants ainsi que le droit d'auteur, il est strictement interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer en tout ou en partie la prestation qui vous est présentée. Merci de votre collaboration.

### À propos du Conservatoire de musique de Rimouski

Le Conservatoire de musique de Rimouski est une institution prestigieuse de formation supérieure en musique fondée en 1973. Il offre des programmes de formation en musique en continuité s'échelonnant du primaire jusqu'au second cycle universitaire, favorisant ainsi la relation maître-élève et un accompagnement personnalisé. Cette école de musique à échelle humaine, ancrée au cœur du bouillonnement artistique bas-laurentien, contribue à l'épanouissement d'une collectivité créative, qui se définit par sa culture, et qui souhaite la faire rayonner.

# PROGRAMME

Les étudiant.e.s du Conservatoire de musique  
de Rimouski présentent

## *Les Lundis du Conservatoire*



**Lundi 27 mars 2023 | 19 h**

Salle Bouchard-Morrisset  
Conservatoire de musique de Rimouski

# PROGRAMME

## Sonate KV 330

II. Menuetto

*Maude Benoît, Collégial — Intra*

*Classe de piano de Maurice Laforest*

## Partita no. 1 en si mineur

- Double

## Concerto no. 1 en sol mineur

- Adagio

*Jean-Félix Ouellet, Collégial — Intra*

*Classe de violon d'Élise Lavoie*

## Nocturne op. 27 no. 1

## Étude de sonorité no. 2

*Mathieu Bélanger, Collégial — Intra*

*Classe de piano de Maurice Laforest*

## Sonate pour violon et piano, no. 2 op. 100

III. Allegretto grazioso (quasi andante)

## After the Tryst

- Adagio

*Aurélié Quimper-Bouchard, Collégial — Intra*

*Classe de violon d'Élise Lavoie*

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

Max Bruch

(1838-1920)

Frédéric Chopin

(1810-1849)

François Morel

(1926-2018)

Johannes Brahms

(1833-1897)

James Macmillan

(né en 1959)

## Étude op. 104b no. 3

Felix Mendelssohn

(1809-1847)

## Concerto BWV 1058

I. Allegro

*Hendrik Kreysch, Baccalauréat — Intra*

*Classe de piano de Maurice Laforest*

Johann Sebastian Bach

Pianiste accompagnateur : Jérémie Pelletier

