



Conservatoire
de musique
de Rimouski



PROGRAMME

Samedi 23 novembre 2024 – 10 h

Exercice de classe

Guitare, Clavecin et Orgue

Classes d'Éric Labbé / Miodrag Zerdoner et Josée April

KLEYNJANS, F.

Le Moulin à vent

Louis Lemieux – Guitare

SOR, Fernando
TISSERAND, T.

Étude op. 60 no. 1 et 2
Biguine

Florent Lavoie-Darling – Guitare

BACH, J.S.

Präludium and Fuge C-Dur BWV 553

Louis-Alexandre Perreault – Orgue

LITAIZE, Gaston

Lied

BÉDARD, Denis

Tarentelle

Noah Dumais – Orgue

COSTE, Napoléon
VILLA-LOBOS, H.

Étude op. 38 no. 11
Chôros no. 1

Alexis Guimond – Guitare

BACH, J.S.

Prélude et fugue en la mineur BWV 543

Jean Gabriel Otis – Orgue

FORQUERAY, A.

Première Suite

- La Cottin
- La Bellmont

SCARLATTI, D.

Sonate K. 158 en do mineur

Sonate K. 159 en do majeur

Emmie Léa Dermine - Clavecin

STEVENS, Keith

Calendar pieces

1. January

5. Guajira de Mayo

Trio de guitares

VIVALDI, A.

« Surprise »

Miodrag Zerdoner – Guitare

Josée April – Clavecin