



Conservatoire
de musique
et d'art dramatique
du Québec

Cheminement pédagogique*
Diplôme d'études spécialisées en musique
Profil interprétation
Spécialité chant

	1 ^{re} année		2 ^e année		3 ^e année		Total unités
		Unités		Unités		Unités	
COURS DE SPÉCIALITÉ							
Spécialité chant*	CHS-301-09 CHS-302-09	5 5	CHS-303-09 CHS-304-09	5 5	CHS-305-09 CHS-306-09	5 5	30
COURS OBLIGATOIRES DE FORMATION PRATIQUE							
Petits et grands ensembles	MUE-301-08 MUE-302-08	1 1					2
Atelier scénique	ASE-301-08 ASE-302-08	1 1	ASE-303-08 ASE-304-08	1 1	ASE-305-08 ASE-306-08	1 1	6
Atelier d'art lyrique	AAE-301-08 AAE-302-08	1,5 1,5	AAE-303-08 AAE-304-08	1,5 1,5	AAE-305-08 AAE-306-08	1,5 1,5	9
Langues :							
Diction française	FRD-301-08 FRD-302-08	1 1	FRD-303-08 FRD-304-08	1 1			4
Diction anglaise					AND-301-09 AND-302-09	1 1	2
Italien	ITA-301-08 ITA-302-08	1 1					2
Allemand			ALL-301-08 ALL-302-08	1 1	ALL-303-08 ALL-304-08	1 1	4
COURS OBLIGATOIRES DE FORMATION THÉORIQUE							
Formation musicale et auditive	FMA-301-08 FMA-302-08	1,5 1,5					3
Total des unités		24		19		19	62

* La présente grille de cheminement est sujette à changement