

Mercredi 5 novembre 2025

# PROGRAMME

## Félix Jacques

piano, collégial, 1<sup>re</sup> année  
élève de Jeanne-Amièle Lusignan

Prélude et fugue en fa majeur, BWV 880  
Jean-Sébastien Bach (1685-1750)

## Jeanne Morin

piano, collégial, 2<sup>e</sup> année  
élève de Jeanne-Amièle Lusignan

Vallée d'Obermann  
Franz Liszt (1811-1886)

## Julien Chandonnet

violon, 1<sup>er</sup> cycle universitaire, 2<sup>e</sup> année  
élève de Josée Aidans

Partita en ré mineur n° 2 BWV 1004  
I. Allemande  
Jean-Sébastien Bach (1685-1750)

## Mathias Dugré

violon, 1<sup>er</sup> cycle universitaire, 2<sup>e</sup> année  
élève de Josée Aidans

Partita en mi mineur n° 3 BWV 1006  
I. Prélude  
Jean-Sébastien Bach (1685-1750)

## \*Vincent Roy

violon, 1<sup>er</sup> cycle universitaire, 2<sup>e</sup> année  
élève de Josée Aidans

Sonate en sol mineur n° 1 BWV 1001  
I. Adagio  
Sonate pour violon seul op. 27 n° 2  
I. Obsession; Prélude  
Jean-Sébastien Bach (1685-1750)

## Charles Meunier

flûte  
élève de Geneviève Savoie

Charles vous présentera lui-même  
son programme

## Yvan Inchin, Amielle Turcotte, Raul Cardenas, Étienne Rinfret et Vinciane Marchand

Classe d'Harmonie 301  
élèves de Jocelyn Lafond

Les élèves présenteront  
eux-mêmes le programme

Musiciens : Vincent Roy & Mathias Dugré, violons,  
Alix St-Onge, alto & Yvan Inchin, violoncelle

\*Vincent a le privilège de jouer sur un violon Nicolas Lupot (Paris, 1824) et un archet Hippolyte Camille Lamy, gracieusement mis à sa disposition par la compagnie Canimex Inc. de Drummondville (Québec), Canada