

L'ADMISSION AU CONSERVATOIRE SE FAIT SUR AUDITION  
ET EN FONCTION DES PLACES DISPONIBLES À CHAQUE ANNÉE.

Une candidate ou un candidat doit déjà avoir des habiletés lui permettant de répondre aux exigences des programmes du Conservatoire, selon son âge et son niveau :

- ✓ Aptitudes musicales
- ✓ Habiléte techniques (sonorité, agilité, respiration, tenue de l'instrument, etc.)
- ✓ Qualité de l'interprétation (respect du texte et du style, articulation, nuances, phrasé, expression, etc.)
- ✓ Niveau ou coefficient de difficulté du répertoire présenté

## PRIMAIRE SECONDNAIRE

### COLLÉGIAL

Préalable requis : Diplôme d'études secondaires

### DIPLOME D'ÉTUDES COLLÉGIALES

Durée : 2 ans

- Formation instrumentale ou vocale
  - Ensembles pour les instruments à cordes
  - Formation musicale et auditive
- CERTIFICAT D'ÉTUDES PRÉPARATOIRES**  
Durée : variable - jusqu'au secondaire V
- À temps partiel durant les études primaires ou secondaires (soirs et/ou fins de semaine)

Votre enfant n'a jamais joué d'un instrument?  
Vous cherchez à suivre des cours de façon récréative?  
Vous pourriez plutôt vous tourner vers les [programmes externes du Conservatoire](#) ou les différentes écoles artistiques de votre région!

Programme à temps plein

Programme à temps partiel

#### Accompagnement au piano

Inclus à la formation - sans frais - pour toutes les spécialités instrumentales et le chant

Pour tous les profils et niveaux, l'année scolaire se déroule sur 30 semaines :

Automne : 15 semaines (août à décembre)

Hiver : 15 semaines (janvier à mai)

## PREMIER (1er) CYCLE

Préalable requis : Diplôme d'études collégiales

### BACCALAURÉAT

Durée : 3 ans

- Formation instrumentale, vocale ou en composition instrumentale
  - Formation pratique (ensembles et musique de chambre)
  - Formation théorique
  - Formation générale\*
- CÉGEP DU VIEUX-MONTRÉAL En partenariat avec le cégep du Vieux-Montréal pour les cours de formation générale : Aucune démarche n'est à prévoir auprès du cégep. Le Conservatoire se chargera d'inscrire directement les étudiantes et étudiants aux cours prévus au cheminement et de coordonner les horaires.

\* D'autres options peuvent également être possibles :

- Cours en commandite dans un établissement autre que le cégep partenaire
- Cheminement sur 3 ans en suivant un autre DEC simultanément

### DIPLOME D'ÉTUDES SPÉCIALISÉES

Durée : 3 ans

- Formation instrumentale, vocale
- Formation pratique (orchestre, opéra, musique de chambre, traits, etc.)
- Formation musicale et auditive

### CERTIFICAT EN DIRECTION

Durée : 2 ans

Préalable au programme de 2e cycle en direction d'orchestre

- Formation en direction d'orchestre
- Formation théorique

### DIPLOME D'ÉTUDES SUPÉRIEURES EN MUSIQUE I

Durée : 3 ans

- Formation en composition électroacoustique
- Formation pratique et théorique
- Cours au choix hors-spécialité

### CERTIFICAT D'ÉTUDES SUPÉRIEURES EN MUSIQUE I

Durée : 3 ans

- Formation en composition électroacoustique
- Formation pratique et théorique

### CERTIFICAT D'ÉTUDES SUPÉRIEURES EN MUSIQUE II

Durée : 2 ans

- Formation en composition électroacoustique
- Formation pratique et théorique

### DIPLOME D'ÉTUDES SUPÉRIEURES EN MUSIQUE II

Durée : 2 ans

- Formation en composition électroacoustique
- Formation pratique et théorique

Le profil **Interprétation** regroupe les programmes qui concernent les professions d'instrumentistes, de chanteurs et de chefs d'orchestre. La formation musicale du profil "Interprétation" est échelonnée sur les cinq niveaux d'études :

- Primaire-secondaire
- Collégial
- 1e cycle universitaire
- 2e cycle universitaire
- 2e cycle - stage de perfectionnement

Le profil **Composition** englobe les programmes des spécialités composition instrumentale et composition électroacoustique. La formation musicale du profil "Composition" est offerte à partir du niveau universitaire :

- 1e cycle universitaire
- 2e cycle universitaire
- 2e cycle - stage de perfectionnement

## DEUXIÈME (2e) CYCLE

### Perfectionnement

Préalable requis : Diplôme de 2e cycle

### CERTIFICAT DE STAGE DE PERFECTIONNEMENT

Durée : 1 an

- Formation spécifique, à déterminer selon la nature du projet et pouvant comprendre un ensemble d'activités ne comportant pas de spécialité

### Frais applicables pour une année d'études

Primaire-secondaire	525 \$
Collégial	560 \$
Premier cycle universitaire	3 587 \$
Deuxième cycle universitaire	2 830 \$

#### Incluant :

- Droits d'inscription
- Frais afférents
- Cotisation à l'association étudiante - si applicable
- Cotisation à la Fondation - facultative
- Droits de scolarité (universitaire seulement)

À titre indicatif - Basés sur les tarifs 2025-2026, selon un cheminement régulier. Les frais diffèrent pour une étudiante ou un étudiant canadien non-résident du Québec ou étranger.

### Soutien financier

La [Fondation du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec](#) offre différentes bourses à chaque année : bourses d'études, bourses de perfectionnement et bourses d'excellence. De généreux donateurs remettent également différentes bourses nominatives.

Les programmes à temps plein du Conservatoire sont également admissibles au programme d'[Aide financière aux études \(AFE\)](#) offert par le gouvernement du Québec.

## D'AUTRES QUESTIONS?

 RegistrariatMTL@conservatoire.gouv.qc.ca

conservatoire.gouv.qc.ca

