



◀ Décors Cyrano.e de Bergerac



Photos Vincent Champoux



◀ Costumes Confrérie de parole



◀ Affiches Ce qui reste passé minuit  
Webserie



Photo Émilie Hébert

# LAURIE FOSTER

## Scénographie

Courriel : lauriefoster@hotmail.fr

Téléphone : 418-573-3965

Année de naissance : 1996

Particularités : Photographie argentique, très à l'aise avec Photoshop et Illustrator, maquilleuse, styliste, réalisatrice (cinéma), interprète (formation de 10 ans en théâtre)

### COURS SUIVIS

Atelier d'accessoires  
Croquis  
Dessin technique  
Histoire de la scénographie  
Histoire des styles  
Histoire du costume  
Projets scénographiques  
Techniques des médias

### EXERCICES PUBLICS

EXERCICES PÉDAGOGIQUES	Conception et réalisation	Pièce	Auteur.trice	Metteur.e en scène
	Conception du décor	<i>Cyrano.e de Bergerac</i>	Edmond Rostand	Alexandre Fecteau
	Conception des costumes	<i>Confrérie de parole</i>	Daniel Danis	Gill Champagne
	Conception des éclairages, des accessoires et de l'affiche	<i>Ce qui reste passé minuit (Websérie)</i>	Création	Jean-Sébastien Ouellette
	Conception des costumes et des éclairages ( <i>Deltaplane</i> ), d'éclairage ( <i>Pour le meilleur &amp; pour le pire</i> )	<i>Deltaplane et Pour le meilleur &amp; pour le pire</i>	Marie-Josée Godin et Maria Alexandrov d'après Nadine Bismuth	Marie-Josée Godin et Maria Alexandrov

RÉCITAL POÉTIQUE Conception de décors pour le récital poétique *Figure d'absence* sous la direction de Marie-Ginette Guay

### FORMATION

2016 DEC en arts visuels, Cégep de Sainte-Foy

### FORMATION COMPLÉMENTAIRE ET AUTRES EXPÉRIENCES

2021 Direction artistique pour le vidéoclip *Amelia* de l'artiste Vincent Roy, sortie prévue en 2021

2020-2021 Direction artistique pour l'album *Amelia* de Vincent Roy, sortie prévue en 2021

2020 Direction artistique pour les spectacles de musique de Narcisse

2019-2020 Réalisation de 3 vidéoclips pour le groupe de musique Narcisse

2019 Habilleuse sur la série télévision *Barkskins*, National Geographic

2019 Confection de la sculpture *Madame Butterfly* pour l'ouverture du théâtre le Diamant (*Pupulus Mordicus*)

2018-2019 Réalisation de 5 vidéoclips pour la chaîne Youtube Beyond The Headphones

2018 Publication et exposition de photographies dans le magazine FM2MAG

2018 Exposition de photographies au théâtre Périscope



Conservatoire  
d'art dramatique  
de Québec

conservatoire.  
gouv.qc.ca