



Conservatoire
de musique
et d'art dramatique
du Québec

Cheminement pédagogique*

Baccalauréat en musique

Profil interprétation

Spécialité piano

	1 ^{re} année		2 ^e année		3 ^e année		Total unités
		Unités		Unités		Unités	
COURS DE SPÉCIALITÉ							
Spécialité piano	PNS-301-09	7	PNS-303-09	7	PNS-305-09	7	42
	PNS-302-09	7	PNS-304-09	7	PNS-306-09	7	
COURS OBLIGATOIRES DE FORMATION PRATIQUE							
Petits et grands ensembles	MUE-301-08	1	MUE-303-08	1	MUE-305-08	1	6
	MUE-302-08	1	MUE-304-08	1	MUE-306-08	1	
Accompagnement	PNA-301-08	1	PNA-303-08	1	PNA-305-08	1	6
	PNA-302-08	1	PNA-304-08	1	PNA-306-08	1	
COURS OBLIGATOIRES DE FORMATION THÉORIQUE							
Bibliographie et méthodes de recherche	BMR-301-08 (Automne)	1					1
Formation musicale et auditive	FMA-301-08 FMA-302-08	1,5 1,5					3
Harmonie	HAR-301-08 HAR-302-08	2 2					4
Analyse musicale			ANA-301-08 ANA-302-08	2 2			4
Analyse musicale ou Contrepoint					ANA-303-08 ANA-304-08 ou CPT-301-09 CPT-302-09	2 2 2 2	4
Histoire de la musique			HST-301-09 HST-302-09	2 2	HST-303-09 HST-304-09	2 2	8
Musicologie					MUS-301-09	3	3
Histoire de l'art	HSA-301-09	2					2
COURS AU CHOIX (9 unités hors musique)							
Cours du Conservatoire (histoire de l'art, psychologie, etc.) et/ou Cours libres (partenariats universitaires)		(3)		(3)		(3)	9
Total des unités		31		29		32	92

* La présente grille de cheminement est sujette à changement