

FLEUR MAURY

fleurmaury@hotmail.fr

Initiation au doublage Jeu

Taille - 5'4
Yeux - marrons-verts
Cheveux - bruns
Langue - français, anglais
(léger accent)
Registre vocal - soprano, alto

APTITUDES

Chant Improvisation Piano Droit Aïkido Équitation

FORMATION

Conservatoire d'art dramatique de Montréal 2022/2025

Analyse du récit dramatique
Chant
Comédie classique
Création
Danse et chorégraphie
Dramaturgie
Écriture
Improvisation
Jeu caméra
Lecture
Jeu masqué
Mouvement
Parole
Phonétique
Tragédie

Cours Interprétation - les Ateliers Fichaud 2020/2022

Voix

Baccalauréat en droit, Université Laval
 2012/2015

Cours Interprétation - École d'Acteur de 2007/2010
 Québec (Mode é Arto)

THÉÂTRE

Les rapiécés de David Paquet (Cassandre)
 Gabrielle Lessard - Théâtre Rouge, Conservatoire

 La tempête de William Shakespeare (Ariel)
 Martin Faucher - Théâtre Rouge, Conservatoire

 Ca ira (1) Fin de Louis de Joël Pommerat (Rôles multiples)
 Florent Siaud - Théâtre rouge, Conservatoire

 Willy Protagoras enfermé dans les toilettes de Wajdi Mouawad
 (Jane Jarry & Naïmé Philisti Ralestine)
 Frédéric Blanchette - Théâtre de l'Archipel

Autres expériences

Bains Libres - Interprète
 Centre du Théâtre d'Aujourd'hui

 CYGNUS - Interprète
 Simon Rousseau - LNI

 Concours de plaidoire René Cassin Plaideuse & Récipiendaire du Prix d'Éloquence

Cours européenne des droits de l'Homme