

AU CONSERVATOIRE

4750, avenue Henri-Julien, Montréal, Québec, H2T 2C8

Martine Rizzoli – Responsable du service des locations
Marie-Josée Petel – Coordinatrice technique

514 873-4031, poste 255
514 873-4283, poste 268

martine.rizzoli@conservatoire.gouv.qc.ca
marie-josee.petel@conservatoire.gouv.qc.ca

STUDIO JEAN-VALCOURT

DESCRIPTION

Salle de spectacle à géométrie variable (boîte noire)
Capacité de 60 à 100 fauteuils
11,5 m X 13,5 m (38 pi x 44 pi)

Hauteur libre 5,2 m (17 pi)
Plancher résilient en contreplaqué, fini linoléum noir
Grille d'accrochage fixe, quadrillage de 2 m x 2 m (6½ pi x 6½ pi)
Habillage à l'allemande en velours noir sur rail
Aménagement de base :

- 77 fauteuils sur gradins à l'italienne
- Aire de jeu environ 11,5 m x 8,5 m (38 pi x 23 pi)
- Vestiaire (préposé aux frais du locataire)
- Loges (local disponible à l'arrière du studio, sans commodités)

Note : aucune fumée (machine, effet, etc.) n'est autorisée dans le Studio

BILLETTERIE

Le Locataire est tenu d'utiliser la billetterie du Conservatoire et aucune autre billetterie en parallèle à moins d'avoir reçu une autorisation écrite du Conservatoire.

La billetterie du Conservatoire est ouverte du mardi au vendredi de 14 h à 18h et une heure avant les représentations publiques de mi-août à mi-juin.

Achat par Internet en tout temps sur le site cmadq.quebec/billetmontreal

Achat au comptoir ou par téléphone au 514-873-4601 poste 313 aux heures d'ouverture.

Le Locataire a droit à 20% de la jauge de la salle en billet de faveur par représentation.

Frais :

- Frais de service de 2 \$ perçu par le Conservatoire sur chaque billet vendu
- Impression des billets: 00,10\$/unité, aucuns frais pour les billets électroniques
- Frais bancaires de 2,50% du total des ventes pour les achats par carte de crédit

ACCÈS

Quai de chargement : 4700, avenue Henri-Julien
Monte-charge de 3,54 m x 1,75 m (11 pi, 6 po x 5 pi, 8 po)
Porte de 2,13 m x 2,27 m (7 pi x 7 pi, 5 po)

ÉCLAIRAGE

Gradateurs
8 Smartbars d'ETC. 6 x 10 A

Pupitres de contrôle
ETC express 24/48

Projecteurs
24 Projecteurs de découpe varifocal source 4, zoom 25/50, 750W
20 Par EA ETC sources 4, 575W
18 Parnel ETC sources 4, 575W

Note : Certains des équipements énumérés sur cette liste peuvent ne pas être disponibles. Veuillez communiquer avec le coordonnateur technique des salles pour vérifier leurs disponibilités.

AU CONSERVATOIRE

SONORISATION

- 2 Enceintes D&B Ci-80
- 1 Amplificateur D&B d6
- 1 Console Mackie 1642v13
- 1 Égalisateur 1/3 d'octave stéréo DBX 2231
- 1 Lecteur CD Denon DN-D4500 double
- 1 Générateur d'effets TC electronic M-one XL
- 2 Microphones SM58
- Câble de branchement (jack 1/8) pour lecteur externe (mp3)

VIDÉO

- Projecteur laser 6125 lumens Christie Digital DHD630-GS (**en location**)
- Écran fixe 6 pi, 6 po x 11 pi, 6 po
- Écran Da-Lite (**en location**)

ACCESSOIRES

- 4 Portants avec base (2 x 10 pi, 2 x 5 pi)
- 4 Bases au sol
- 4 Supports latéraux
- Lentilles larges, moyennes, serrées et très serrées pour Par EA ETC sources 4
- 20 Chaises noires
- 2 Tables pliantes noires
- 4 Cubes noirs
- 4 Cubes blancs
- 2 Paravents noirs

* Autres équipements et accessoires disponibles **en location** (Liste sur demande)

Note : Certains des équipements énumérés sur cette liste peuvent ne pas être disponibles. Veuillez communiquer avec le coordonnateur technique des salles pour vérifier leurs disponibilités.