



	1 ^{re} année		2 ^e année		3 ^e année		Total unités
		Unités		Unités		Unités	
COURS DE SPÉCIALITÉ							
Spécialité orgue	OGS-301-09	7	OGS-303-09	7	OGS-305-09	7	42
	OGS-302-09	7	OGS-304-09	7	OGS-306-09	7	
COURS OBLIGATOIRES DE FORMATION PRATIQUE							
Déchiffrage à l'orgue	OGD-301-08	0,5	OGD-303-08	0,5	OGD-305-08	0,5	3
	OGD-302-08	0,5	OGD-304-08	0,5	OGD-306-08	0,5	
Petits et grands ensembles	MUE-301-08	1	MUE-303-08	1	MUE-305-08	1	6
	MUE-302-08	1	MUE-304-08	1	MUE-306-08	1	
Harmonie au clavier			HCL-301-09 HCL-302-09	1 1			2
Initiation à la direction ou Improvisation à l'orgue					DRI-301-08 DRI-302-08 ou IMO-301-09 IMO-302-09	1,5 1,5 ou 1 1	3 ou 2
Clavecin complémentaire ou Piano complémentaire	CVC-301-09 CVC-302-09	1,5 1,5					3
	ou PNC-301-09 PNC-302-09	ou 1,5 1,5					
COURS OBLIGATOIRES DE FORMATION THÉORIQUE							
Bibliographie et méthodes de recherche	BMR-301-08 (Automne)	1					1
Formation musicale et auditive	FMA-301-08 FMA-302-08	1,5 1,5					3
Analyse musicale			ANA-301-08 ANA-302-08	2 2			4
Harmonie	HAR-301-08 HAR-302-08	2 2					4
Contrepoint					CPT-301-09 CPT-302-09	2 2	4
Histoire de la musique			HST-301-09 HST-302-09	2 2	HST-303-09 HST-304-09	2 2	8
Musicologie					MUS-301-09	3	3
Histoire de l'art	HSA-301-09	2					2
COURS AU CHOIX (9 unités hors musique)							
Cours du Conservatoire (histoire de l'art, psychologie, etc.) et/ou Cours libres (partenariats universitaires)		(3)		(3)		(3)	9
Total des unités		33		30		33 ou 34	96 ou 97