



Conservatoire  
de musique  
de Rimouski



# PROGRAMME

Classes de l'alto, contrebasse, clavecin, orgue et chant | 16 avril 17 h

Classes de Josée April, Line Giasson, Éthel Guéret et Annie Vanasse

Voluntary in C	J. C. Pepush (1667-1752)
Marche funèbre	D. Bédard (néen1950)
<b>Guillaume Sdao – Préparatoire - intra</b> Élève de Josée April - orgue	
Star vicino	Anonymous
Jeune fillette	Jean-Baptiste Weckerlin (1821-1910)
<b>Michaëlle Gagnon – Préconservatoire</b> Élève d'Éthel Guéret - chant	
Album Leaves op. 39 I. Moderato	Hans Sitt (1850-1922)
Concerto en mi bémol I. Allegro	Karl Friedrich Zelter (1758-1832)
<b>Marianne Lemieux – Préparatoire - intra</b> Élève de Line Giasson - alto	
Menuet	Ludwig Mendelssohn (1858-1921)
<b>Flavie Dufour-Vanasse – Préparatoire - intra</b> Élève d'Annie Vanasse - contrebasse	

Cortège

D. Bédard  
(né en 1950)

**Vincent Paré – Préparatoire - intra**

Élève de Josée April - orgue

Jazz Cat

C. Rollin  
(inconnu)

Prélude

G. Pierné  
(1863-1937)

**Henri St-Pierre – Préparatoire - intra**

Élève de Josée April - orgue

Prélude et fugue en sol majeur

BWV 541

J. S. Bach  
(1685-1750)

**Noah Dumais – Préparatoire - fin**

Élève de Josée April - orgue

Toccata prima, Primo libro

G. Frescobaldi  
(1583-1643)

La Forqueray

J. Duphly  
(1715-1789)

Passacaglia ungherese

G. Ligeti  
(1923-2006)

**Emmie Léa Dermine – Baccalauréat - intra**

Élève de Josée April - clavecin

Sonate en trio no. 1 BWV 525

Allegro moderato

Adagio

Allegro

J. S. Bach  
(1685-1750)

Nun komm der Heiden Heiland

BWV 659

J. S. Bach  
(1685-1750)

Transports de joie

O. Messiaen  
(1908-1992)

**Jean Gabriel Otis – Baccalauréat - intra**

Élève de Josée April - orgue

Pianiste accompagnateur : Michel-Alexandre Broekaert