

CONSERVATOIRE

Conservatoire  
d'art dramatique  
de Québec

# LA GRANDE AUDITION

# 20 24



et  
Expo-  
scéno

Les scènes de nos finissant.e.s sont dirigées par Nancy Bernier.

**1 BÉATRICE CASGRAIN-RODRIGUEZ - Claudia LUKA PROVOST - Marc**

*L'amour est un dumpling* de Nathalie Douummar et Mathieu Quesnel

Claudia et Marc, deux ex-amoureux, se rencontrent pour la première fois depuis leur rupture, il y a sept ans. L'invitation a été lancée par Claudia, qui s'apprête à dire quelque chose d'important à Marc.

**2 JACOB FALCAO - Mark**

**LEILIA GAGNÉ - Louise**

Après *la fin* de Dennis Kelly, dans une traduction et adaptation de Fanny Britt

Louise se réveille dans un abri souterrain avec Mark, son ami, qui prétend l'avoir sauvée d'une explosion nucléaire. Dans ce huis clos, la relation vacille, la tension monte et la situation dégénère.

**3 PHILIPPE BERNIER-MOISAN - Lui**

**ASTRID MIRANDA**

**LA ROCHE-FRANCOEUR - Elle**

*Dans le champ amoureux* de Catherine Chabot

Elle est auteure et Lui est doctorant en philosophie, ils ont passé leur vingtaine ensemble. Il l'a trompée dans le passé, et leur couple oscille aujourd'hui entre querelles et élans passionnés. Ce soir, il revient de prendre un verre avec une « amie »...

## 4 ELFÉE BEAUCHESNE - Hélène PIERRE MAESTRACCI - Sylvain

*Difficulté langagière, extrait d'Enfantillages de François Archambault*

Un couple qui bat de l'aile se retrouve à avoir une discussion simple à propos « d'une erreur langagière » de leur enfant qui se transforme en une véritable remise en question...

## 5 MATHIEU DESROCHES - Léopold MELISSA IGUER - Marie-Louise

*À toi, pour toujours, ta Marie-Lou de Michel Tremblay*

Marie-Louise et Léopold, mariés depuis plusieurs années, dénoncent leur quotidien misérable sans jamais s'écouter. Leur foyer n'aura finalement jamais connu le bonheur, puisqu'ils ne s'accorderont que sur une seule chose : leur fin.

## 6 JEANE LATREILLE - Stéphanie (réplique) JACOB FALCAO - Greg

*L'obsession de la beauté de Neil LaBute, dans une traduction et adaptation de David Laurin*

Stéphanie a appris que Greg, son chum, aurait parlé dans son dos. Elle décide de le confronter.

## 7 FLAVIE DORNIER - Sarah (réplique) PHILIPPE BERNIER-MOISAN - Max *La paix des femmes de Véronique Côté*

Sarah, chroniqueuse aux valeurs féministes, est en couple avec Max, un allié. Celui-ci revient d'une fin de semaine en Beauce, où il a célébré la fête de son meilleur ami, Goulet. La fête ne s'est pas tout à fait déroulée comme prévu.

PROMOTION ANDRÉ JEAN

**FINISSANT.E.S 2024**

(De gauche à droite)

Elfée BEAUCHESNE  
Philippe BERNIER-MOISAN  
Béatrice CASGRAIN-RODRIGUEZ  
Mathieu DESROCHES  
Flavie DORNIER  
Jacob FALCAO  
Leilia GAGNÉ  
Melissa IGUER  
Astrid Miranda LA ROCHE-FRANCOEUR  
Jeane LATREILLE  
Pierre MAESTRACCI  
Jeanne MURDOCK  
Charlotte POIRIER  
Luka PROVOST



## LE CONSERVATOIRE

Le Conservatoire d'art dramatique de Québec, c'est plus d'une trentaine de professeur.e.s qui assurent à la fois la formation des interprètes, des concepteur.trice.s et des metteur.euse.s en scène de demain. C'est ce qui en fait une école de théâtre publique unique, et ce, depuis sa fondation en 1958.

31, rue Mont-Carmel  
Québec (Québec) G1K 4A6  
418 643-2139

**conservatoire.  
gouv.qc.ca**