

Ce concert s'inscrit dans le cadre des activités pédagogiques
des élèves du Conservatoire



PROCHAINES ACTIVITÉS

Jeudi 11 décembre	17 h 30 et 19 h 30	Concert ARTS-ÉTUDES
Vendredi 12 décembre	19 h 00	Concert de classe - Chant
Samedi 13 décembre	10 h 30	Concert de classe - Piano
Lundi 15 décembre	19 h 00	Concert des Ensembles

PROGRAMME

Les étudiant.e.s du Conservatoire de musique
de Rimouski présentent

Les Lundis du Conservatoire

Lundi 8 décembre 2025 | 19 h 00

Afin de respecter les droits individuels à l'image et à la vie privée de chacun des participants ainsi que le droit d'auteur, il est strictement interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer en tout ou en partie la prestation qui vous est présentée. Merci de votre collaboration.

À propos du Conservatoire de musique de Rimouski

Le Conservatoire de musique de Rimouski est une institution prestigieuse de formation supérieure en musique fondée en 1973. Il offre des programmes de formation en musique en continuité s'échelonnant du primaire jusqu'au second cycle universitaire, favorisant ainsi la relation maître-élève et un accompagnement personnalisé. Cette école de musique à échelle humaine, ancrée au cœur du bouillonnement artistique bas-laurentien, contribue à l'épanouissement d'une collectivité créative, qui se définit par sa culture, et qui souhaite la faire rayonner.



PROGRAMME

Parable III pour hautbois seul

*Xavier Guimond – Collégial - Intra
Classe d'Emma Ahern*

Vincent Persichetti
(1915-1987)

In the style of Beethoven

Concerto en ré mineur no.2 op.22

I - Allegro moderato

*Ève Liboiron – Collégial - Intra
Classe d'Élise Lavoie*

Amy Barlowe
(1952-)

W.A. Mozart
(1756-1791)

Concerto en sol majeur no.3 K.216

III - Allegro

*Blanche St-Onge – Collégial - Intra
Classe d'Élise Lavoie*

Georg Friedrich Händel
(1685-1759)

Sonata in A Minor

IV: Allegro

Jean Baptiste Senaillé
(1688 - 1730)

*Antoine Charest – Collégial - Fin
Classe de William Laurin*

Rapsodie pour saxophone et orchestre

*Heidi Robichaud – Baccalauréat - Intra
Classe de Louis-Philippe Bonin*

Claude Debussy
(1862-1918)

32 variations en do mineur

*Rébecca Skelling-Paquin – Collégial - Intra
Classe de Maurice Laforest*

Ludwig van Beethoven
(1770 - 1827)

Prélude et fugue BWV849

Prélude op.32 no.5

*Zachary Pilon-Robinson – Baccalauréat - Fin
Classe de Maurice Laforest*

Jean-Sébastien Bach
(1685-1750))

Sergueï Rachmaninov
(1873-1943)

Accompagnement piano : Michel-Alexandre Broekaert et Félix Marquis