

## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

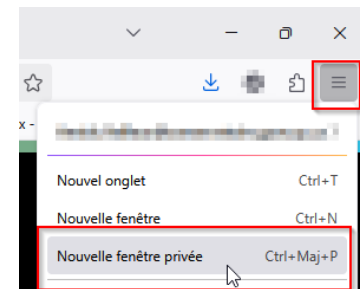
### AVANT DE DÉBUTER!

Toutes les opérations effectuées sur Omnivox sont cryptées afin d'assurer la confidentialité des informations circulant entre Omnivox et votre fureteur. Le cryptage est effectué selon le protocole de sécurité TLS/SSL.

En cas de problème à utiliser le formulaire de demande d'admission en ligne :

- Utiliser un ordinateur plutôt qu'un appareil mobile
- Effacer l'historique de votre navigateur
- Utiliser Microsoft Edge ou Firefox

Il est également possible d'utiliser une fenêtre privée dans votre navigateur web, [à partir de ce lien URL](#).



Pour toute autre demande, nous vous invitons à communiquer avec nous :  
[admission@conservatoire.gouv.qc.ca](mailto:admission@conservatoire.gouv.qc.ca)

## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

### PAR SECTION :

SESSION, CHOIX DE PROGRAMME ET DE SPÉCIALITÉ	6
STATUT LÉGAL	8
IDENTIFICATION	9
RÉSIDENCE PERMANENTE (ADRESSE)	10
CITOYENNETÉ	11
RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES	12
SI CANDIDAT MINEUR : TUTEUR	13
SI CANDIDAT ÉTRANGER : PARRAINAGE	14
ÉTUDES ANTÉRIEURES	15
- AU QUÉBEC	16
- À L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC	17
EXPÉRIENCE DANS VOTRE SPÉCIALITÉ	18
AUDITION EN ART DRAMATIQUE	19
AUDITION EN MUSIQUE	20
PROTECTION DES RENSEIGNEMENTS PERSONNELS – DÉCLARATION ET CONSENTEMENT	21
PAIEMENT	22
CONFIRMATION ET NUMÉRO DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION – À CONSERVER!	23
TÉLÉVERSEMENT DES DOCUMENTS REQUIS – AU PLUS TARD À LA DATE LIMITE DE DÉPÔT	24
SUIVI EN LIGNE DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION	27
FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)	28

La demande d'admission en ligne est valide pour tous les établissements du réseau du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec (CMADQ).

Dès la première page, veuillez sélectionner l'établissement de votre choix.

### En art dramatique :

- Conservatoire d'art dramatique de Montréal
- Conservatoire d'art dramatique de Québec

### En musique :

- Conservatoire de musique de Gatineau
- Conservatoire de musique de Montréal
- Conservatoire de musique de Québec
- Conservatoire de musique de Rimouski
- Conservatoire de musique de Saguenay
- Conservatoire de musique de Trois-Rivières
- Conservatoire de musique de Val-d'Or



## Demande d'admission

Demande d'admission en ligne

Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec

### Bienvenue à la demande d'admission en ligne

— Sélectionner l'établissement désiré —

— Sélectionner l'établissement désiré —

- Conservatoire d'art dramatique de Montréal
- Conservatoire d'art dramatique de Québec
- Conservatoire de musique de Gatineau
- Conservatoire de musique de Montréal
- Conservatoire de musique de Québec
- Conservatoire de musique de Rimouski
- Conservatoire de musique de Saguenay
- Conservatoire de musique de Trois-Rivières
- Conservatoire de musique de Val d'Or

Dès la page suivante, vous remarquerez que l'établissement sélectionné s'affichera dans la partie supérieure de la page, tout au long de la demande d'admission.

Veuillez donc vous assurer d'avoir sélectionné le bon établissement!

En cas d'erreur, vous pourrez utiliser la liste déroulante sous le titre afin de modifier votre sélection.



## Demande d'admission

Demande d'admission en ligne

Conservatoire de r... ..



— Sélectionner un autre établissement —



Veillez prendre connaissance des informations requises pour le dépôt de votre demande, ainsi que des étapes à compléter.

**IMPORTANT :**

Votre demande sera reçue par le Conservatoire seulement après l'étape du paiement (dernière étape), lorsque vous recevrez le numéro de votre demande d'admission. Avant cette étape, aucune des informations saisie ne sera enregistrée ou transmise au Conservatoire.

Afin de débiter, veuillez cliquer sur le bouton au bas Présenter une demande d'admission.



### Session, choix de programme et de spécialité

Veuillez sélectionner la session pour le dépôt de votre demande.

Sauf exception, les demandes sont acceptées seulement à la session d'Automne.

Si vous sélectionnez la session d'Hiver ou la session d'Été, aucun programme ne sera disponible et vous ne pourrez poursuivre à l'étape suivante.

**Veuillez consulter le tableau à la page suivante pour les catégories de programmes offerts.**


**Pour tous les détails d'un programme, vous pouvez également consulter la page [Trouve ton programme](#).**

Veuillez sélectionner la session à laquelle vous désirez débiter vos études.

Session Automne 2026 ▾

Veuillez sélectionner votre programme.

Programme 

Veuillez faire votre choix de spécialité. 

## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

À TITRE INDICATIF – Les programmes offerts dans chaque établissement peuvent varier d’une année à l’autre.	
<b>ART DRAMATIQUE</b>	<p><b>1er cycle universitaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Diplôme en art dramatique (profil jeu)</li> <li>— Diplôme en art dramatique (profil scénographie)</li> </ul> <p><b>2e cycle universitaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Diplôme d’études supérieures spécialisées (DESS) en art dramatique (profil écriture)</li> <li>— Diplôme d’études supérieures spécialisées (DESS) art dramatique (profil mise en scène)</li> </ul>
<b>MUSIQUE</b>	<p><b>Primaire / Secondaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Profil interprétation (instruments et chant)</li> </ul> <p><b>Collégial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— DEC préuniversitaire en musique, profil interprétation (instruments et chant)</li> <li>— DEC préuniversitaire en musique, profil création-compo (instruments et chant)</li> <li>— <b>Autre programme collégial</b> : pour tout autre programme (ex. : certificat)</li> </ul> <p><b>1er cycle universitaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Baccalauréat en musique, profil interprétation (instruments et chant)</li> <li>— Baccalauréat en musique, profil composition (composition instrumentale)</li> <li>— <b>Autre programme 1<sup>er</sup> cycle</b> : pour tout autre programme/profil (ex. : DES, DESM-I, CESM-I, certificat)</li> </ul> <p><b>2e cycle universitaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Maîtrise en musique, profil interprétation (instruments et chant)</li> <li>— Maîtrise en musique, profil composition (composition instrumentale)</li> <li>— <b>Autre programme 2<sup>e</sup> cycle</b> : pour tout autre programme/profil (ex. : Diplôme d’artiste, DESS, DESM-II, CESM-II)</li> </ul> <p><b>2e cycle universitaire – perfectionnement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Stage de perfectionnement en musique (tout profil)</li> </ul>

### Statut légal

**Veillez sélectionner la catégorie correspondante à votre statut légal en vigueur.**

Selon les informations sélectionnées, des documents afin de confirmer votre statut pourront être à téléverser.

Pour définir le terme "[résident du Québec](#)", veuillez vous référer au [Règlement sur la définition de résident du Québec](#).

### Statut légal

---

Veillez sélectionner la situation qui vous représente.

- ☒ Né au Québec ou [résident du Québec](#)
- ☐ Canadien non-résident du Québec
- ☐ Étudiant étranger



## Identification

**Veillez compléter vos données d'identification.**

Si vous déposez une demande pour un candidat mineur, veuillez vous assurer d'indiquer les informations de celui-ci (et non du parent ou du tuteur).

Selon les informations sélectionnées, des documents afin de confirmer votre identification pourront être à téléverser.

## Identification

Code permanent (facultatif)

Votre code permanent apparaît sur votre bulletin du secondaire ou sur le relevé de notes du Ministère de l'Éducation du Québec. Ne le confondez pas avec votre numéro d'assurance maladie. N'inscrivez rien si vous ne le connaissez pas.

Lettres

Chiffres

Nom de famille à la naissance

Prénom usuel

Autres prénoms (si applicable)

Date de naissance

Sexe

- ☐ Féminin  
☐ Masculin  
☐ Non-binaire

## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

### Résidence permanente (adresse)

Veuillez indiquer votre adresse de résidence permanente.

Veuillez vous assurer que les coordonnées indiquées soient à jour et consultées puisque celles-ci seront utilisées pour vous informer des étapes suivantes du processus d'admission.

Si vous déposez une demande pour un candidat mineur, veuillez vous assurer d'indiquer les coordonnées du parent ou du tuteur.

Par défaut, la saisie automatique de l'adresse est activée, selon les informations de Postes Canada.

Pour une adresse à l'extérieur du Canada, il est possible de cliquer sur [Basculer en saisie manuelle](#) afin de pouvoir compléter manuellement tous les champs requis.

### Résidence permanente

[Basculer en saisie manuelle](#)

### Résidence permanente

[Basculer en saisie manuelle](#)

Pays

Canada

Code postal

Code postal inconnu?

Recherchez-le via [Postes Canada](#).

Numéro civique

Appartement

Rue

Ville

Province

Téléphone principal

( ) -

Téléphone travail (facultatif)

( ) - Poste:

Téléphone secondaire (facultatif)

( ) -

Courriel

Courriel (confirmation)

## Citoyenneté

**Veillez compléter vos informations de citoyenneté.**

Selon les informations sélectionnées, des documents afin de confirmer votre citoyenneté pourront être à téléverser.

## Citoyenneté

Votre pays de citoyenneté

Votre lieu de naissance

- ☐ Au Québec
- ☐ Ailleurs au Canada
- ☐ À l'étranger

Votre statut au Canada

- ☐ Citoyen canadien
- ☐ Résident permanent
- ☐ Étudiant étranger (visa étudiant obtenu ou à obtenir)

## Renseignements supplémentaires

### En musique seulement

Si vous souhaitez nous partager vos préférences pour un ou des professeurs de votre spécialité, vous pouvez indiquer ces informations, sans préjudice au traitement de votre demande. *Dans la mesure du possible, nous pourrions prendre en considération ces informations, mais prendre note que le Conservatoire n'est pas tenu de respecter ces choix.*

## Autres renseignements

Langue maternelle

- ☐ Français
- ☐ Anglais
- ☐ Autre

Langue couramment utilisée

- ☐ Français
- ☐ Anglais
- ☐ Autre

Nom de famille du parent 1 (même si décédé)

Prénom du parent 1 (même si décédé)

Lien du parent 1 (même si décédé)

Nom de famille du parent 2 (même si décédé)

Prénom du parent 2 (même si décédé)

Lien du parent 2 (même si décédé)

Comment avez-vous entendu parler du Conservatoire?

Professeur dans votre spécialité:

**Si vous avez une préférence pour un ou des professeurs dans votre spécialité (instrument, chant, composition ou composition électroacoustique), veuillez indiquer le ou les noms en ordre de préférence. Le Conservatoire n'est pas tenu de respecter ces choix.**

Choix #1 (facultatif):

Choix #2 (facultatif):

Choix #3 (facultatif):

### Si candidat mineur : tuteur

Pour toute demande pour un candidat d'âge mineur, *déterminé selon la date de naissance indiquée à la section Identification*, veuillez confirmer si les parents du candidat sont les tuteurs légaux.

Sinon, veuillez indiquer le nom et les coordonnées de la personne qui agit comme tuteur légal pour le candidat.

### Espace réservé aux personnes mineures

- ☐ Mes parents sont mes tuteurs
- ☐ Mon tuteur n'est pas un parent

Nom de famille de votre tuteur

Prénom du tuteur

- ☐ L'adresse du tuteur est la même que l'adresse de résidence
- ☐ L'adresse du tuteur est différente de l'adresse de résidence.  
Si l'adresse du tuteur est différente de l'adresse de résidence spécifiée à la page précédente, veuillez remplir les champs suivants:

### Si candidat étranger : parrainage

Pour toute demande pour un candidat étranger, **déterminé selon le statut indiqué à la section Statut légal**, veuillez confirmer si une autre personne parraine la demande d'admission.

Un **parrain** est une tierce personne qui agira pour le candidat – toutes les communications et les échanges concernant le traitement de la demande se feront avec la personne désignée comme parrain. Cette personne s'assurera de faire les suivis et de fournir les informations et les documents requis.

Ex. : pour un candidat à l'extérieur du Canada, qui pourrait présenter des problèmes de communication ou d'accès.

Si aucun parrain n'est désigné, le candidat confirme qu'il est en mesure de recevoir les communications et les échanges, et de faire les suivis requis pour le traitement de sa demande.

### Pour étudiants étrangers seulement

- ☐ Je n'ai personne pour parrainer ma demande d'admission au Conservatoire
- ☐ J'ai une personne qui parraine ma demande d'admission au Conservatoire  
Si vous avez une personne qui parraine votre demande d'admission, veuillez remplir les champs ci-dessous.

Nom de famille de la personne qui parraine votre demande

Prénom de la personne qui parraine votre demande

[Basculer en saisie manuelle](#)

Pays

Canada

Code postal

Code postal inconnu?  
[Recherchez-le via Postes Canada.](#)

Numéro civique

Appartement

Rue

Ville

Province

Téléphone principal

( ) -

Téléphone travail (facultatif)

( ) - Poste:

## Études antérieures

**Veuillez sélectionner les informations concernant votre parcours scolaire (études en cours et/ou antérieures).**

Selon les informations sélectionnées, des documents afin de confirmer vos études pourront être à téléverser.

## ÉTUDES ANTÉRIEURES

Sélectionner la situation qui vous représente le mieux:

☐ J'ai complété ou j'effectue actuellement mes études au Québec

Veuillez spécifier le plus haut niveau complété ou en cours:

☐ J'ai complété ou j'effectue actuellement mes études à l'extérieur du Québec

### - Au Québec

Si vous complétez ou avez complété vos études au Québec, veuillez sélectionner le plus haut niveau atteint, ainsi que les informations concernant les établissements fréquentés et les diplômes obtenus, s'il y a lieu.

#### Études antérieures

##### À l'université:

Veuillez sélectionner la situation qui s'applique à vous:

##### Au collégial

Veuillez sélectionner la situation qui s'applique à vous:

##### Au secondaire

Veuillez sélectionner la situation qui s'applique à vous:

Liste des écoles secondaires fréquentées antérieurement:

Veuillez inscrire le nom des écoles secondaires fréquentées pour chacune des années du secondaire.

##### 5e secondaire

Centre de services scolaire

##### 4e secondaire

- ☐ même que précédemment  
☐ autre

##### 3e secondaire

- ☐ même que précédemment  
☐ autre

##### 2e secondaire

- ☐ même que précédemment  
☐ autre

##### 1ère secondaire

- ☐ même que précédemment  
☐ autre



### - À l'extérieur du Québec

Si vous complétez ou avez complété vos études à l'extérieur du Québec, veuillez sélectionner le plus haut niveau atteint, ainsi que les informations concernant les établissements fréquentés et les diplômes obtenus, s'il y a lieu.

À titre indicatif, veuillez sélectionner le nombre d'années d'études / scolarité complétée, et la date d'obtention du plus récent diplôme. Si vous êtes actuellement aux études, vous pouvez inscrire la date d'obtention prévue (date future).

### Études antérieures

Nombre d'années de scolarité terminées:

- ☐ Moins de 10
- ☐ 10
- ☐ 11
- ☐ 12
- ☐ 13
- ☐ Plus de 13

Nom du dernier établissement fréquenté

[Nom du dernier établissement](#)

Pays


Section ou option

[Section ou option](#)

Attestation(s) ou diplôme(s) obtenu(s) ou en voie d'obtention

[Attestation\(s\) ou diplôme\(s\) obtenu\(s\) ou en voie d'obtention](#)

Date d'obtention

aaaa - mm - jj 

### Expérience dans votre spécialité

Veuillez indiquer votre expérience en art dramatique / en musique.

Prendre note que l'espace est limité – veuillez donc vous assurer de résumer les informations partagées (maximum 200 caractères).

#### ***En art dramatique:***

Indiquez le nombre d'années d'expérience en art dramatique

Vous pouvez spécifier un nombre à virgule pour une demie année

---

Indiquez les cours suivis et/ou l'expérience la plus pertinente dans le domaine (maximum 200 caractères)

#### ***En musique:***

Indiquez le nom de votre école de musique

Veuillez laisser ce champ vide si vous ne faites pas partie d'une école de musique

---

Indiquez le nom de votre professeur actuel d'instrument

Veuillez laisser ce champ vide si vous n'avez pas de professeur d'instrument

---

Indiquez le nombre d'années d'expérience en musique

Vous pouvez spécifier un nombre à virgule pour une demie année

---

Indiquez les cours suivis et/ou l'expérience la plus pertinente dans le domaine (maximum 200 caractères)

### Audition en art dramatique

Veillez indiquer le type d'audition que vous prévoyez présenter.

Pour connaître les exigences selon votre spécialité, veuillez consulter la page [Audition](#).

Si vous présentez une audition **Conjointe** ou **Avec réplique**, **votre partenaire d'audition doit également s'assurer de déposer sa propre demande d'admission, avec les informations correspondantes**. Si nous ne recevons pas de demande d'admission correspondante au plus tard à la date limite de dépôt, votre demande sera automatiquement convertie en audition individuelle (avec une réplique qui n'est pas inscrite aux auditions).

Veillez également indiquer le nom de la personne qui vous a aidé à préparer votre audition (*coach*).

### PROGRAMME D'AUDITION

☐ Audition conjointe

Audition avec un candidat qui se présente également aux auditions, dans les mêmes scènes. Les deux personnes seront évaluées en même temps. La personne conjointe doit compléter ou avoir complété un formulaire de demande d'admission pour l'année scolaire.

Nom de la personne: \_\_\_\_\_

☐ Audition avec réplique également inscrite aux auditions

Si votre réplique s'inscrit aux auditions et qu'il ne s'agit pas d'une audition conjointe, il est important que vous nous indiquiez son nom, afin que nous fassions les convocations en conséquence. La personne vous donnant la réplique ne sera pas évaluée lors de votre audition, mais vous serez convoqué dans la même plage horaire.

Nom de la réplique: \_\_\_\_\_

☐ Audition avec réplique qui n'est pas inscrite aux auditions

Si votre réplique ne s'inscrit pas aux auditions, vous n'avez pas à nous indiquer son nom.

### AIDE PROFESSIONNELLE

Indiquer le nom de la personne qui vous a aidé professionnellement à préparer vos scènes d'audition:

Nom de la personne: \_\_\_\_\_

### Audition en musique

**Veuillez indiquer le programme que vous prévoyez présenter à l'audition. Si une section n'est pas applicable pour votre spécialité, veuillez indiquer N/A dans la case afin de passer à l'étape suivante.**

**Pour connaître les exigences selon votre spécialité et votre niveau, veuillez consulter la page [Audition](#).**

Prendre note que pour les spécialités composition instrumentale, composition électroacoustique et direction d'orchestre, aucun programme d'audition n'est à indiquer (des documents supplémentaires pourront être à téléverser).

### PROGRAMME D'AUDITION

Pour *instruments* et *chant* : veuillez indiquer le programme prévu pour votre audition devant jury. Pour connaître les exigences selon votre spécialité et votre niveau, consulter notre site web, sous la section Audition. Si une section n'est pas applicable, veuillez indiquer N/A dans la case afin de passer à l'étape suivante.

Pour *composition instrumentale*, *composition électroacoustique* et *direction d'orchestre* : vous n'avez pas à indiquer de programme d'audition. Des documents supplémentaires devront être déposés à la suite du dépôt de votre demande d'admission. Veuillez indiquer N/A dans chacune des cases afin de passer à l'étape suivante.

Exercices techniques (gammes, arpège)

Études

Répertoire

### Protection des renseignements personnels – déclaration et consentement

**Veuillez prendre connaissance des informations  
concernant l'utilisation et la protection des  
renseignements personnels.**

#### Protection des renseignements personnels

---

En vue du traitement de votre demande d'admission, divers renseignements personnels doivent être recueillis par le Conservatoire. Notre institution est soucieuse de protéger la confidentialité des renseignements personnels qu'elle collige et respecte en cette matière les exigences de la *Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels*. Le Conservatoire s'est également doté d'une politique sur la protection des renseignements personnels, qui peut être consultée sur son site Web.

En nous communiquant vos renseignements personnels, vous consentez à ce que le Conservatoire recueille, utilise et communique ces renseignements aux fins du traitement de votre demande d'admission ainsi qu'à la documentation de votre dossier étudiant, advenant une admission et une inscription au Conservatoire.

#### Déclaration et Consentement

---

Je déclare que les renseignements fournis dans cette demande sont exacts.

J'autorise le Conservatoire à utiliser les renseignements personnels fournis pour le traitement de ma demande d'admission, et de façon plus particulière, à vérifier les documents qui accompagneront ma demande et toute information s'y rattachant et qui est requise pour le traitement de ma demande d'admission, incluant la vérification auprès des autorités concernées de tout renseignement relatif à mon identité, mon statut, ma fréquentation scolaire et mes résultats académiques.

Advenant mon admission et mon inscription au Conservatoire, j'autorise le Conservatoire à utiliser et à conserver à mon dossier étudiant tout renseignement personnel fourni dans le cadre de ma demande d'admission.

### Païement

**Veillez effectuer le paiement des frais d'admission (non remboursables) avec une carte de crédit VISA ou MASTERCARD.**

Prendre note que les cartes débit/crédit ne sont pas acceptées. Si vous n'avez pas de carte de crédit personnelle, il est possible de vous procurer une carte de crédit prépayée pour le montant prévu.

Une fois vos informations saisies, veuillez demeurer sur la page et attendre que le traitement du paiement s'effectue. Une fois complété, la page de confirmation s'affichera.

**Vous recevrez également le reçu de la transaction par courriel. Prendre note que les paiements sont effectués auprès du siège social du *Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec* (situé à Québec).**

#### Mode de paiement



Nom du titulaire de carte

Numéro de la carte

MMAA

CVC ?

---

Total 75,00 \$

[Annuler](#)

[Payer](#)

### Confirmation et numéro de votre demande d'admission – À CONSERVER!

Une fois votre demande complétée avec succès, la page de confirmation s'affichera.

**IMPORTANT : votre numéro de demande d'admission (numéro de 9 chiffres sous le format 20xxxxxxx) sera requis pour faire le suivi tout au long du processus, veuillez donc vous assurer de bien le noter!**

Si vous avez déjà déposé une demande d'admission dans l'un des établissements du réseau, votre numéro de demande d'admission correspondra au même numéro que celui attribué lors du dépôt de votre première demande, tout établissement confondu. \*

\*Si les informations indiquées à votre dossier sont les mêmes.

### Demande complétée

Merci. Votre demande d'admission a été reçue. Nous vous suggérons d'imprimer cette page pour votre référence.

### Numéro d'étudiant

Voici votre numéro de demande d'admission au Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec.



**Conservez ce numéro précieusement**, car il vous permettra de suivre l'évolution de votre dossier, et même obtenir votre réponse en ligne dès que celle-ci sera disponible.

### Téléversement des documents requis – AU PLUS TARD À LA DATE LIMITE DE DÉPÔT

Une fois votre demande complétée avec succès, vous pourrez téléverser les documents requis, qui apparaîtront comme « **Non reçu** ».

Si vous n'avez pas tous les documents en main dès maintenant, il sera possible de revenir sous le [Suivi en ligne de votre demande d'admission](#) afin de déposer le(s) document(s) manquant(s).

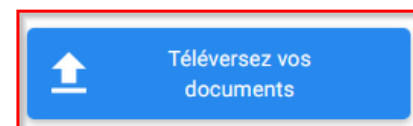
**Veuillez consulter le tableau à la page suivante pour les catégories de documents requis.**

**IMPORTANT :** si des documents requis sont toujours manquants au plus tard à la date limite de dépôt, la demande sera considérée comme non-recevable.

### Documents requis

IMPORTANT: Voici maintenant la liste des documents requis afin que votre demande d'admission soit traitée et analysée. **Veuillez téléverser une copie électronique claire de ces documents.**

<b>Certificat de naissance</b> Demande d'admission : Demandez votre certificat de naissance à votre bureau de naissance ou à votre famille. Indiquez toutes les parents et le lieu de naissance.	<b>Non reçu</b>
<b>Attestation scolaire</b> Demande d'admission : Présentez votre attestation scolaire la plus récente.	<b>Non reçu</b>
<b>Réponses des 2 dernières années</b> Demande d'admission : Lisez et remplissez soigneusement les deux dernières années.	<b>Non reçu</b>
<b>Test</b> Test	<b>Non reçu</b>





## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

À TITRE INDICATIF – Les documents requis peuvent varier selon le type de demande d'admission.		
<b>CERTIFICAT DE NAISSANCE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Art dramatique (tous)</li> <li>✓ Musique (tous)</li> </ul>	Veillez téléverser une copie claire et lisible de votre certificat de naissance en format long, incluant le nom des parents et le lieu de naissance
<b>PLUS RÉCENT BULLETIN SCOLAIRE OU RELEVÉ DE NOTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Musique (tous)</li> </ul>	Veillez téléverser votre plus récent bulletin scolaire ou relevé de notes. Si votre programme est déjà complété, veuillez fournir une version avec la mention du diplôme obtenu.
<b>DIPLÔME D'ÉTUDES COLLÉGIALES (DEC)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Art dramatique (tous*)</li> </ul>	Veillez téléverser votre diplôme d'études collégiales ou bulletin d'études collégiales attestant de l'obtention du DEC. Si votre programme est toujours en cours, veuillez fournir une lettre du registraire de votre établissement actuel attestant que le DEC est en voie d'obtention. <i>*Les candidates et candidats ne détenant pas de diplôme d'études collégiales (DEC) doivent être âgés d'au moins 21 ans au 1er septembre.</i>
<b>PHOTOGRAPHIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Art dramatique (tous)</li> </ul>	Veillez téléverser une photographie récente (visage) de vous de 5 cm x 4 cm, d'une résolution de 300 ppp, format JPEG ou PNG.
<b>LISTE DU RÉPERTOIRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Musique (universitaire)</li> </ul>	Veillez téléverser une liste du répertoire travaillé au cours des trois dernières années.
<b>CURRICULUM VITAE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Musique (composition instrumentale, composition électroacoustique, direction d'orchestre)</li> <li>✓ Art dramatique (mise en scène, écriture)</li> </ul>	Veillez téléverser un curriculum vitae nous permettant d'apprécier votre parcours dans l'étude et la pratique de la discipline pour laquelle vous faites une demande d'admission ou de toute autre discipline connexe jugée pertinente.
<b>LETTRE D'INTENTION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Musique (composition instrumentale, composition électroacoustique, direction d'orchestre)</li> <li>✓ Art dramatique (mise en scène)</li> </ul>	Veillez téléverser une lettre d'intention nous expliquant pourquoi vous voulez suivre ce programme dans notre institution et quelles sont vos motivations et aspirations.

## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

<b>RÉALISATIONS ARTISTIQUES RÉCENTES</b>	✓ <b>Musique</b> (composition instrumentale, composition électroacoustique)	Veillez téléverser vos réalisations artistiques récentes, pouvant inclure partitions de vos compositions en format PDF et/ou travaux pertinents.
<b>TEXTE DE THÉÂTRE</b>	✓ <b>Art dramatique</b> (écriture)	Veillez téléverser un texte de théâtre d'une durée de 20 minutes.
<b>Preuve de résidence au CANADA</b>	<p><b>Si vous êtes né à l'extérieur du Canada et que vous bénéficiez d'un statut de résident au Canada, veuillez téléverser :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Certificat de citoyenne canadienne (recto-verso) ou</li> <li>- Carte de résidence permanente</li> </ul> <p><i>À défaut de fournir un document pour prouver votre statut de résidence au Canada, vous serez considéré comme un étudiant temporaire et, dans le cas d'une admission officielle suite au processus, vous devrez fournir les documents légaux requis pour la durée des études.</i></p>	
<b>Preuve de résidence au QUÉBEC</b>	<p><b>Si vous êtes né à l'extérieur du Québec ou du Canada et que vous bénéficiez d'un statut de résident au Québec, veuillez téléverser :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Certificat de sélection du Québec (CSQ) ou</li> <li>- Carte d'assurance maladie du Québec (RAMQ) de l'un des parents</li> </ul> <p><i>À défaut de fournir un document pour prouver votre statut de résidence au Québec, vous serez considéré comme un étudiant canadien ou temporaire.</i></p>	

## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

### Suivi en ligne de votre demande d'admission

Tout au long du processus, vous pourrez faire le [Suivi en ligne de votre demande d'admission](#). Un avis par courriel vous sera également transmis pour vous informer d'un changement à l'état de votre demande.

#### En traitement

Dès le dépôt de demande, votre dossier apparaîtra « **En traitement** » et ce, jusqu'à la tenue de l'audition.

#### Admissible / En attente d'un verdict selon les places disponibles

Suivant la complétion de l'audition, un verdict « **Admissible** » ou « **En attente d'un verdict selon les places disponibles** » vous informera que votre dossier est présentement en évaluation, et qu'une décision d'admission pourra suivre, selon les places disponibles!

#### Admis

Un verdict « **Admis** » vous informera que vous êtes officiellement admis et que vous répondez déjà à tous les préalables requis pour confirmer votre admission. Vous serez par la suite invité à procéder à la confirmation de votre inscription.

#### Admis sous condition

Un verdict « **Admis sous condition** » vous informera que vous êtes admis mais, puisque vous êtes en voie d'obtenir ou de compléter les préalables requis (ex. : diplôme ou cours requis), vous devrez répondre à des conditions pour confirmer votre admission officiellement. Vous serez par la suite invité à procéder à la confirmation de votre inscription.

#### Préconservatoire (en musique seulement)

Suivant la complétion de l'audition, un verdict « **Préconservatoire** » vous informera que vous êtes recommandé au Préconservatoire dans le but de recevoir une formation auprès d'un professeur affilié et de se préparer à se présenter à nouveau au concours d'admission du Conservatoire l'année suivante.

#### Non-admissible

Suivant la complétion de l'audition, un verdict « **Non-admissible** » vous informera que votre dossier ne répond malheureusement pas aux exigences des programmes du Conservatoire actuellement. Vous pourrez sans problème déposer à nouveau une demande d'admission au Conservatoire lors de concours ultérieurs, sans limitation.



### Demande d'admission - Suivi

Consultez l'état de votre demande.  
Transmettez tout document manquant.

#### i Informations personnelles

No étudiant 20

Nom

#### Conservatoire de

Automne 20

Demande d'admission # effectuée le à

Spécialité

État

En traitement

Examen d'admission

Aucun examen d'admission de planifié en ce moment.

## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

### Foire aux questions (FAQ)

<b>Je ne peux être présent.e lors de la date d'audition prévue pour ma spécialité. Que faire?</b>	<p><b>En art dramatique</b> : il peut être possible de nous transmettre un enregistrement de votre audition pour la première audition seulement. Si vous êtes admissible pour le reste du processus, vous devrez vous assurer d'être en mesure de vous présenter sur place.</p> <p><b>En musique</b> : il est possible de nous transmettre un enregistrement de votre audition.</p> <p>Pour ces deux cas, les informations techniques pour l'envoi de votre enregistrement vous seront transmises à la suite du dépôt de votre demande d'admission. Vous devrez en faire la demande lors de la confirmation de réception de votre demande d'admission.</p>
<b>J'ai des questions concernant la préparation à l'audition – est-ce possible de rencontrer un professeur de spécialité pour m'aider?</b>	<p>Oui, sur demande, un professeur peut communiquer avec vous afin de répondre à votre question et/ou vous offrir la possibilité d'une rencontre. Veuillez communiquer avec le <a href="#">registrarat</a> de l'établissement pour plus d'informations à ce sujet.</p>
<b>J'ai des questions concernant un programme d'études / cheminement – est-ce possible de rencontrer une personne référence?</b>	<p>Oui, une séance d'information peut être prévue à chaque année afin de présenter le processus d'admission et les programmes offerts. Il peut également être possible de prévoir une rencontre avec le registrarat pour une situation spécifique vous concernant. Veuillez communiquer avec le <a href="#">registrarat</a> de l'établissement pour plus d'informations à ce sujet.</p>

## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

**J'ai déjà complété un niveau de ma spécialité dans un autre établissement – est-ce que je dois passer l'audition tout de même?**

Oui, tous les candidats doivent se présenter à l'audition devant jury. Veuillez consulter la section Préparation à l'audition pour connaître les exigences selon votre niveau scolaire.

**Je ne connais pas mon code permanent, que faire?**

Si vous avez déjà fréquenté un établissement scolaire au Québec, un code permanent vous est sans doute déjà attribué. Vous pouvez consulter un bulletin ou relevé de notes déjà reçu afin de l'identifier, sous le format ABCD12345678. Attention de ne pas confondre avec le numéro de la carte d'assurance-maladie! Sinon, vous pouvez laisser l'espace libre et l'information pourra être vérifiée, ou un code permanent pourra vous être attribué.

**Je ne possède pas de carte de crédit afin d'effectuer le paiement des frais d'admission requis, que faire?**

Vous pouvez vous procurer une carte de crédit prépayée à usage unique d'une valeur de 75 \$ et utiliser le numéro de cette carte pour compléter votre demande d'admission. Disponible dans plusieurs points de services (ex. : dépanneurs, pharmacies, épiceries, etc.)

**Est-ce que je peux me présenter au Conservatoire directement afin de compléter et payer ma demande?**

Non. Les demandes doivent être déposées directement à partir du formulaire électronique et payées à la dernière étape de celui-ci.

## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

<b>Je n'ai pas accès à mon certificat de naissance – est-ce possible de transmettre un autre document?</b>	Le certificat de naissance est privilégié afin de confirmer votre identité. Sinon, vous pouvez transmettre un autre document officiel incluant les informations suivantes : nom légal; prénom usuel et autres prénoms; sexe; date de naissance; lieu de naissance (ville et pays); noms et prénoms des parents.
<b>Les documents que je dois fournir ne sont pas en français, que faire?</b>	Tous les documents transmis pour votre demande d'admission doivent être en français ou en anglais. Si vous souhaitez déposer un document dans une autre langue, vous devrez prévoir y joindre une traduction officielle.
<b>Je n'utilise pas le prénom indiqué sur mon certificat de naissance, mais plutôt un autre prénom usuel, que faire?</b>	Vous pouvez indiquer votre prénom usuel lors du dépôt de votre demande d'admission. Dans le cas d'une admission officielle à la suite du processus d'admission, les informations indiquées sur votre certificat de naissance seront utilisées pour votre dossier-étudiant (ex. : émission de relevés de notes, bulletins, diplômes, etc.), mais tout en ayant la possibilité d'utiliser votre prénom usuel pour les échanges réguliers.
<b>J'ai complété ma demande d'admission et je souhaite y apporter un changement, que faire?</b>	Une fois votre demande d'admission complétée et transmise (après l'étape du paiement), vous n'avez plus la possibilité de modifier les informations indiquées (ex. : programme de l'audition, coordonnées, etc.). Si vous souhaitez apporter un changement, veuillez communiquer avec le <a href="#">registrarat</a> de l'établissement par courriel, en indiquant clairement votre nom, votre numéro de demande (sous le format 202xxxxx) et le changement à apporter. Nous vous transmettrons une confirmation du changement par courriel, dans les meilleurs délais. Prendre note que toute demande de changement devra être transmise au plus tard à la date limite de dépôt.

## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

<b>Je ne retrouve pas mon numéro de demande d'admission afin d'en faire le suivi, que faire?</b>	Si vous n'avez pas noté le numéro de demande d'admission transmis à la suite du dépôt de votre demande, veuillez communiquer avec le <a href="#">registrariat</a> de l'établissement par courriel, en indiquant clairement votre nom, votre date de naissance et le courriel utilisé au dépôt de la demande. Nous pourrions vous transmettre l'information par courriel dans les meilleurs délais.
<b>Le programme d'audition me demande d'indiquer des exercices techniques et/ou une étude, mais selon les exigences pour ma spécialité/mon niveau, ces éléments ne sont pas requis – que faire?</b>	À la section du programme d'audition, si l'une des cases à compléter ne s'applique pas à vous, vous pouvez indiquer « Non-applicable » dans l'espace, afin de vous permettre de passer à l'étape suivante.
<b>Est-ce que je dois prévoir fournir les partitions pour le jury lors de mon audition?</b>	Non, vous n'avez pas à prévoir de copie des partitions des pièces présentées à l'audition.
<b>Je souhaite m'inscrire au diplôme d'études collégiales en musique au Conservatoire (programme pré-universitaire 501.A0). Est-ce que je dois déposer une demande d'admission au Service régional d'admission au collégial de ma région?</b>	<p>Non, la demande d'admission pour le programme d'études collégiales au Conservatoire se fait directement à l'établissement. Toutes les démarches (processus d'admission, audition, inscription, etc.) seront faites directement par le Conservatoire. Les cours de formation générale prévus dans le cheminement du DEC (ex. : français, anglais, philosophie, etc.) seront suivis dans un cégep partenaire.</p> <p>D'autres options peuvent également être possibles. Par exemple: Diplôme d'études collégiales en musique en complétant en parallèle un autre</p>

## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

programme de niveau collégial réparti sur 3 ans (deux options possibles) : cours de formation générale en commandite dans un établissement autre que le cégep partenaire; cours de formation générale en commandite au Cégep@distance (en ligne – possible pour tous les cours sauf le cours d'éducation physique 2, qui doit être fait en présence dans un cégep).

**Est-ce qu'un test de langue française est à prévoir à l'admission au Conservatoire?**

Non, il n'y a pas de test de français. Cependant, le français est la langue d'enseignement et de recherche à tous les niveaux de la formation offerte par le Conservatoire. Les cours se donnent en français et les professeurs ainsi que le personnel communiquent en français avec les élèves. Les travaux et les mémoires produits par les élèves dans le cadre de leur formation au Conservatoire sont rédigés en français. Chaque élève a la responsabilité de poursuivre le développement de la maîtrise du français oral et écrit, notamment par l'acquisition de la terminologie de son domaine d'études, de présenter des travaux et des examens qui respectent les exigences linguistiques prescrites et de prendre les moyens nécessaires pour améliorer ses compétences relatives à l'usage de la langue française. L'élève non francophone doit s'engager à apprendre le français dans un temps raisonnable et se conformer aux exigences relatives à l'usage du français dans ses travaux et examens.

**Je suis déjà élève dans un Conservatoire. Est-ce que je dois faire le processus d'admission si je déménage et que je souhaite étudier dans un autre Conservatoire du réseau?**

Oui. Sauf exception, le processus d'admission régulier doit être considéré pour un élève souhaitant changer d'établissement.



## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

**Je suis un élève étranger et je bénéficie de la gratuité scolaire pour mes études générales au primaire ou au secondaire – est-ce que les études au Conservatoire seront gratuites également?**

Au Québec, les études générales [sont obligatoires pour tous les enfants de 16 ans et moins](#). Ainsi, les familles arrivant de l'étranger bénéficient de la gratuité scolaire dans les écoles primaires et secondaires.

La formation offerte au Conservatoire n'étant pas considérée comme obligatoire, les frais applicables selon le statut de chaque élève seront appliqués.

**Je ne fréquente pas l'école générale, mais plutôt l'école à la maison – est-ce que je peux m'inscrire au Conservatoire?**

Oui, l'école à la maison est possible au Québec, selon le [Règlement sur l'enseignement à la maison](#). Au dépôt de la demande d'admission, si un relevé de notes n'est pas disponible, une lettre ou confirmation indiquant le niveau suivi ou complété pourra plutôt être déposée.

**J'ai déposé une demande d'admission mais j'ai changé d'idée et je ne veux plus faire l'audition. Est-ce que je peux obtenir un remboursement des frais d'admission payés?**

Non, les frais d'admission ne sont malheureusement pas remboursables en cas de désistement, une fois la demande reçue.

**Il y a eu un problème technique au dépôt de ma demande d'admission et je n'ai pas pu me rendre à la dernière étape pour effectuer le paiement des frais d'admission – que faire?**

La demande d'admission sera reçue par le Conservatoire seulement une fois que le paiement aura été traité et que vous aurez reçu le courriel automatique, incluant le reçu du paiement. Si vous n'avez pas été en mesure de vous rendre à cette étape, vous devrez compléter à nouveau le formulaire. Si un problème technique a occasionné un problème de facturation, veuillez communiquer avec le [registrarat](#) de l'établissement.

## GUIDE POUR LE DÉPÔT DE VOTRE DEMANDE D'ADMISSION et FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

**Il y a eu un problème technique au dépôt de ma demande d'admission et j'ai déposé deux fois ma demande – que faire?**

Si vous croyez avoir déposé par erreur une demande en double, veuillez communiquer directement avec le [registrariat](#) de l'établissement.

**J'ai reçu un courriel incluant le reçu des frais d'admission payés à la suite du dépôt de ma demande, mais c'est une adresse située à Québec qui est indiquée sur ce reçu – est-ce normal?**

Oui, le traitement des paiements se fait à la direction générale des conservatoires, située à Québec.

**Pour toute autre demande, nous vous invitons à communiquer avec nous :  
[admission@conservatoire.gouv.qc.ca](mailto:admission@conservatoire.gouv.qc.ca)**