



Fabian-Andoni Gallegos

Taille	1.80 m / 5'10"
Poids	77 kg / 170 lbs
Yeux	Bruns
Cheveux	Bruns foncés
Langues	Français, anglais, espagnol
Registre vocal	Ténor
Habilités particulières	Habilitété musicale : guitare (avancé - Flamenco, Blues, Hard rock, Néo-classique, punk, métal, actuellement dans un groupe. Basse (débutant) saxophone ténor (débutant), piano (débutant), chant. Habileté sportives : Football (division 1 Faucons du cégep de Lévis-Lauzon), tennis, hockey, soccer, athlétisme, haltérophilie, course à pied.

fabianfaucons30@gmail.com

(418) 808 7164



Théâtre

- IL NY A QUE L'AMOUR - (Zach), Jean Marc Dalpé, m.e.s. Geoffrey Gaquère, Conservatoire, 2024.
- VOYAGE AU BOUT DE LA NUIT - (Ferdinand, Rancotte, Enfant au pensionnat en Angleterre, Africain 1, Américain, Statue de la liberté.), Wajdi Mouawad m.e.s. Alice Ronfard, Conservatoire, 2024.
- FESTEN - (Helge), Thomas Vinterberg, m.e.s. Solène Paré, Conservatoire, 2023.
- LE MIRACLE ORDINAIRE - (L'ours), m.e.s. Igor Ovadis, Conservatoire, 2023
- JOURS DE FÊTES ET TERREUR - (Agamemnon), Tiago Rodriguez, m.e.s. Marie-Ève Pelletier Conservatoire, 2023
- TRUE WEST - (LEE), Sam Sheppard, m.e.s. Suzanne Lantagne, Conservatoire, 2022
- LE PROCÈS DE BOVARY - (Léon Dupuis), Tiago Rodriguez, Catherine Vidal Conservatoire, 2022
- LA CHATTE SUR UN TOIT BRULANT - (Brick), Tennessee Williams, Conservatoire, 2022
- LA LOCANDIERA - (le chevalier), Goldoni, m.e.s. Hélène Mercier, Ecole professionnelle de théâtre de Lionel-Groulx, 2020
- TROIS JOURS DE PLUIE - (Walker), Richard Greenberg, m.e.s. Olivier Berthiaume, Ecole professionnelle de théâtre de Lionel-Groulx, 2019
- LA MOUETTE - (Trigorie), Anton Tchekov, m.e.s. Jean Turcotte, Ecole professionnelle de théâtre de Lionel-Groulx, 2019
- CENTRAL PARK WEST - (Sam), Woddy Allen, m.e.s. Jean Turcotte, Ecole professionnelle de théâtre de Lionel-Groulx, 2019

Autres expériences et formation

- INTERPRETATION THÉÂTRALE - Ecole Professionnelle de théâtre du Collège Lionel-Groulx, 2019-2020
- DIPLÔME EN REALISATION AUDIONUMERIQUE, MUSIQUE - Université Laval, 2018-2019
- POUR SA PROTECTION - (médecin), Jérôme Pouliot, réal. Jérôme P Jérôme Pouliotouliot Film étudiant, 2017
- DIPLÔME EN CINEMA - Cégep de Lévis-Lauzon, 2015-2017
- JEUX AMOUREUX/SI TU SAVAIS - m.e.s. Frédérique Bradet, Troupe de théâtre parascolaire/Théâtre sur la place, 2016
- ANIMATION À L'ÉVÉNEMENT PASSAGE - Lévis QC, 2014 & 2015
- THÉÂTRE LITTÉRATURE ET TECHNOLOGIE - Cégep de Lévis-Lauzon, 2014 (DEC non-complété)
- LA MAISON HANTÉE - Troupe de théâtre parascolaire du secondaire, 2013
- Nombreux films étudiants au Cégep

Formation au Conservatoire d'art dramatique de Montréal

Analyse du récit dramatique
Chant
Comédie classique
Création
Danse et chorégraphie

Dramaturgie
Écriture
Improvisation
Initiation au doublage
Jeu

Jeu Stanislavski
Jeu caméra
Lecture
Jeu masqué
Mouvement

Parole
Phonétique
Tragédie
Voix