



Photo : Guillaume Boucher

ÉMILE LAJEUNESSE-TREMPE
Jeu



ÉMILE LAJEUNESSE-TREMPE

Jeu

Courriel : emile.l-trempe@hotmail.com

Année de naissance : 1997

Taille : 1 m 74

Cheveux : Bruns

Yeux : Bruns

Poids : 65 kg

Particularités : Improvisation, entraîneur d'improvisation, chant, piano, écriture, latin (avancé)

COURS SUIVIS

Interprétation, jeu à la caméra, théâtre tragique et chœur, théâtre gestuel, improvisation, jeu masqué, bouffon, chant, clown (cirque et théâtre), diction, écriture, histoire du théâtre, lecture mouvement, poésie et voix

EXERCICES PUBLICS

EXERCICES PÉDAGOGIQUES	Rôle André	Pièce <i>Détour de chant</i>	Auteur.trice Geneviève Tremblay, d'après les romans de Réjean Ducharme	Metteur.euse en scène Karine Lévesque et Patrick Ouellet
	Isidoro (l'Illustrissime)	<i>Baroufe à Chioggia</i>	Carlo Goldoni	Bertrand Alain
	David / Narrateur / Dérék	<i>TÔT ou TARD</i>	Création collective	Véronika Makdissi-Warren
	Van / papas / autres personnages	<i>Génération danse</i>	Clare Barron	Rosalie Cournoyer

RÉCITAL POÉTIQUE Rôles multiples, *Nombreux seront nos ennemis* de Geneviève Desrosiers, sous la direction de Jean-Sébastien Ouellette

LECTURE PUBLIQUE Rôles multiples, *Le compte est bon* de Louis-Daniel Godin, sous la direction de Frédérique Bradet

FORMATION COMPLÉMENTAIRE ET AUTRES EXPÉRIENCES

2024	Formation en combat scénique de la British Academy of Stage and Screen Combat — ID Fight, Londres
2024	Certification en combat à mains nues de la British Academy of Stage and Screen Combat — ID Fight, Londres
2022	Maîtrise en urbanisme (1 an complété) — Université de Montréal
2022	Baccalauréat en histoire — Université du Québec à Montréal