



Félix Paquette

UDA

Stagiaire UDA

Taille

5.11 pieds, 170 lb

Yeux

Verts

Cheveux

Châtain

drfelixpaq@icloud.com



Théâtre et voix

LA SERRE CONCORDE, Jordan Tannahill, m.e.s : Véronique Côté, Conservatoire, 2023.
CRISTAL COUNTRY CLUB, m.e.s Mathieu Quesnel et les finissant.e.s, Conservatoire, 2023.
ROYAL, Jean-Philippe Baril-Guérard, m.e.s : Jean-Simon Traversy, Conservatoire, 2022.
Fan club des Canadiens de Montréal, voix de jeune fan, 2010.

Télévision, cinéma et court métrage

LA NUIT OÙ LAURIER GAUDREULT S'EST RÉVEILLÉ - 2e rôle, réalisateur : Xavier Dolan, MétaFilm, 2022.
LES HAUT-BOIS ACCORDE L'ORCHESTRE - 1er rôle, réalisatrice : Charlotte Clerk, 2022.
LA TRIOLOGIE DES TÊTARDS - 1er rôle, réalisateur : Léonard Giovenazzo, Les Rapailleurs, 2022.
SEUL LES FAIBLES SERONT PUNIS - 1er rôle, réalisateur : Léonard Giovenazzo, 2021.
CE QU'ON NE RACONTE PAS - 1er rôle, réalisateur : Zachary Ayotte, 2020.
MATTHIAS ET MAXIME - 2e rôle, réalisateur : Xavier Dolan, MétaFilm, 2018.
LE NOM QUE TU PORTES - 2e rôle, réalisateur : Hervé Demers, 2016.

Expérience artistique et formation

FANBOY - à la réalisation, 2021.
Atelier jeu à la caméra, formateur : Jean Bergeron, depuis 2018.
Programme de scénarisation, Université du Québec à Montréal, 2017.

Formation au Conservatoire d'art dramatique de Montréal

Analyse du récit dramatique
Chant
Comédie classique
Création
Danse et chorégraphie

Dramaturgie
Écriture
Improvisation
Initiation au doublage
Jeu

Jeu Stanislavski
Jeu caméra
Lecture
Jeu masqué
Mouvement

Parole
Phonétique
Tragédie
Voix