

C -- BASSON ET CLAVIER ET ARRANGEMENTS

- C-1** *1^{er} recueil d'œuvres pour basson et piano : degré débutant.*
Paris : Éditions Billaudot, c1986.
1 partition (13 p.) + 1 partie (6 p.) ; 31 cm.
Collection Panorama
Comprend : 1. Ballade du gitan / Francine Aubin – 2. Sub
acqua / Vasco Martins – 3. Menuet et Gavotte / Pierre Lantier
– 4. Rêverie / Louis-Noël Belaubre – 5. Spleen / Jean Baily.
- C-2** *Bassoon solos with piano accompaniment* / ed. : William
Waterhouse.
London : J. & W. Chester / Edition Wilhelm Hansen, c1977.
1 partition (34 p.) + 1 partie (13 p.) ; 30 cm.
Vol. 2 comprend : 1. From sonata prima / G. A. Bertoli – 2.
Largo from sonata no. 1 in A minor / J. E. Galliard – 3. Allegro
from «Non m'alletta» (Temistocle) / Johann Christian Bach –
4. Rondo from sonata for bassoon and cello K.292 / W. A.
Mozart – 5. Adagio from sonata op. 24 no. 1 / F. Devienne – 6.
Adagio from quartet for bassoon and strings / C. Jacobi – 7.
Romance sans paroles / E. Jancourt – 8. Allegro from 3^e solo
de basson / E. Bourdeau.
- C-3** *Blattlestücke für Fagott und Klavier* = Sight-reading pieces
for bassoon and piano / edited by William Waterhouse.
Wien : Universal Edition, c 1992.
1 partition (15 p.) + 1 partie (5 p.) ; 31 cm.
- C-4** *Eight bel canto songs for solo winds with piano
accompaniment* / compiled and edited by Harry I. Phillips.
Delaware Water Gap, Pan. : Shawnee Press, c1967.
1 partie (9 p.) ; 28 cm.
Comprend : 1. Sento nel core / Alessandro Scarletti – 2.
Sebben, crudele / Antonio Caldara – 3. Per la gloria d'adorarri
from «Griselda» / Giovanni Bononcini – 4. Amarilli, mia bella
/ Giulio Caccini – 5. Preghiera / Francesco Durante – 6. Nina /
Giovanni Battista Pergolesi – 7. Pieta, signore! / Alessandro
Stradella – 8. Il mil bel foco / Benedetto Marcello.

- C-5** *Pièces pour basson et piano de compositeurs bulgares* / comp. et éd. par Yurdan Mètodièv.
Sofia : Maison d'édition Musica, c1982.
1 partition (46 p.) + 1 partie (19 p.) ; 31 cm.
Comprend : 1. Caprice / Pantcho Vladigérov – 2. Prélude / Marine Goléminov – 3. Scherzo / Pencho Stoyanov – 4. Petit rondeau / Vassil Kazandjiev – 5. Introduction et danse / Dimiter Sagaev – 6. Toccata / Marine Veltchanov – 7. Improvisation et danse / Zdravko Manolov.
- C-6** *Recital pieces for bassoon and piano* / [edited by Fernand Oubradous].
New York : International Music Company, c1953.
1 partition (15 p.) + 1 partie (6 p.) ; 31 cm.
Comprend : 1. Drolleries / André Bloch – 2. Steeple-chase / André Lavagne – 3. Carignane / Jacques Ibert – 4. Passepied / Marcel Bitsch – 5. Divertissement / Fernand Oubradous – 6. Quadrille / René Duclos.
- C-7** *Recueil – récital : «Le basson»* / Œuvres pour basson et piano présentées par Fernand Oubradous ; Gérard Billaudot, éd.
Paris : Éditions Billaudot, c1953.
1 partition (15 p.) + 1 partie (7 p.) ; 32 cm.
Comprend : 1. Goguenardises / André-Bloch – 2. Steeple-chase / André Lavagne – 3. Carignane / Jacques Ibert – 4. Passepied / Marcel Bitsch – 5. Divertissement / Fernand Oubradous – 6. Quadrille / René Duclos.
- C-8** *Répertoire pédagogique pour le basson et le piano.*
Moscou : Maison d'édition musicale gouvernementale, c1958.
1 partition (19 p.) + 1 partie (7 p.) ; 29 cm.
Comprend : 1. Cigogne / A. Arensky – 2. Mazurka / N. Artsybouchev – 3. Romance / Tchaïkovski.
- C-9** *Second book of bassoon solos* = Zweites Spielbuch für Fagott / edited & arranged for bassoon & piano by Lyndon Hilling & Walter Bergmann ; dedicated to Greta Bergmann.
London : Faber Music, c1981.
1 partition (36 p.) + 1 partie (16 p.) ; 29 cm.
Comprend : 1. Sinfonia / Johann Sebastian Bach – 2. Aria / Johann Sebastian Bach – 3. March / Handel – 4. Gavotte / Handel – 5. L'hiver / Telemann – 6. Largo / Barsanti – 7. Air / Johann Christian Bach – 8. The maiden's blues / English country dance – 9. Allegro con spirito / Johann Christian Bach – Prelude / Haydn – Menuet / Haydn – Finale / Haydn – Aria : «Dalla sua pace» / Mozart – Larghetto / Dvorák – Album leaf / Grieg – Andaluza / Granados.

- C-10 ANTONIOTTO, GIORGIO** *[Adagio et vivace, basson, piano]*
1692-1776
Adagio et vivace : transcriptions classiques pour basson avec accompagnement de piano collationnées sur les textes originaux, reconstituées et adaptées / Antoniotto ; [édité par] Fernand Oubradous.
Paris : Éditions musicales Alphonse Leduc, c1938.
1 partition (4 p.) + 1 partie (1 p.) ; 34 cm.
Classiques du basson.
- C-11 ARCHER, VIOLET** *[Sonatine, basson , piano]*
1913-2000
Sonatina for bassoon and piano / by Violet Archer ; commissioned by the Canadian Music Competition for performance in the finals of July (1978).
[S.l. : s.n.], 1978.
1 partition (17 p.) + 1 partie (6 p.) ; 32 cm.
Reproduction de manuscrit.
Compositeur canadien.
- C-12 ARNE, THOMAS** *[Sonates, clavecin. No 5 ; arr.]*
AUGUSTINE
1710-1778
Sonata no. 5 : from eight sonatas or Lessons for harpsichord / Thomas Arne ; arranged for bassoon and piano by Harold Craxton ; bassoon part edited by Christine Mather.
London : Oxford University Press, c1963.
1 partition (4 p.) + 1 partie (2 p.) ; 31 cm.
- C-13 BACH, JOHANN SEBASTIAN** *[Magnificat, BWV 243, ré majeur. Esurientes implevit bonis ; arr.]*
1685-1750
For he that is mighty (from «The Magnificat») : [for bassoon and piano] / Johann Sebastian Bach ; arranged by Peter Figert.
New York : Kendor Music, c1974.
1 partition (3 p.) + 1 partie (1 p.) ; 28 cm.
Deux exemplaires de la partie de basson.
- BACH, P.D.Q.** **VOIR C-89**
SCHICKELE, PETER / Sonata abassoonata : for bassoon and piano (S. 888).
- C-14 BAIRD, TADEUSZ** *[Préludes, basson, piano]*
1928-1981
Cztery preludia na fagot i fortepian = Quatre préludes pour basson et piano / Tadeusz Baird.
Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, c1955.
1 partition (10 p.) + 1 partie (4 p.) ; 34 cm.

- C-15 BAKALEINIKOFF, VLADIMIR**
1885-1953
[Pièces, basson, piano]
Three pieces for bassoon and piano / Vladimir Bakaleinikoff.
New York : Belwin, c1939.
1 partition (15 p.) + 1 partie ; 31 cm.
Manque la partie de basson.
Comprend : 1. A Ballad – 2. Humoresque – 3. March Eccentric.
- C-16 BALANCHINE, GEORGE**
1904-1983
Concertino pour basson et piano / Balanchivadze.
Shanghai, China : [s.n.], 1960.
1 partition (18 p.) + 1 partie (5 p.) ; 38 cm.
- C-17 BERNIER, RENÉ**
1905-1984
Bassonnerie : pour basson et piano / par R. Bernier.
Paris : Éditions musicales Alphonse Leduc, c1957.
1 partition (4 p.) + 1 partie (2 p.) ; 34 cm.
- C-18 BESOZZI, PAOLO GIROLAMO [JÉRÔME]**
1704-1778
[Sonate, basson, continuo, si bémol majeur]
Sonata in B flat major for bassoon and keyboard / Jerome Besozzi ; edited by William Waterhouse.
Oxford : Oxford University Press, c1963.
1 partition (11 p.) + 1 partie (7 p.) ; 31 cm.
- C-19 BEVERIDGE, THOMAS**
1938-
In memoriam Vincenzo Pezzi (1887-1966) (pezzo per pezzi) for bassoon + piano / Thomas Beveridge.
New York : [s.n.], 1969.
1 partition (11 p.) + 1 partie (4 p.) ; 32 cm.
Reproduction de manuscrit.
Deux exemplaires de la partition.
- C-20 BITSCH, MARCEL**
1921-
[Rondoletto, basson, piano]
Rondoletto pour basson et piano / Marcel Bitsch.
Paris : Éditions musicales Alphonse Leduc, c1949.
1 partition (4 p.) + 1 partie (2 p.) ; 35 cm.
- C-21 BLOMDAHL, KARL-BIRGER**
1916-1968
Liten svit för fagott och piano / Karl-Birger Blomdahl.
[S.l.: s.n.], 1945.
1 partition (14 p.) + 1 partie (6 p.) ; 35 cm.
Reproduction de manuscrit.
- C-22 BOERLIN, RICHARD**
Soliloquy : [for] bassoon and piano / Richard A. Boerlin.
Philadelphia : Henri Elkan, c1961.
1 partition (3 p.) + 1 partie (1 p.) ; 31 cm.

- C-23 BOISMORTIER, JOSEPH** *[Sonates suivies d'un concerto, op. 26. Sonate, no 5]*
BODIN DE
 1689-1755
 Sonate no 5 pour basson (ou violoncelle) et clavier / par Bodin de Boismortier ; Édouard Richli, éd. ; réalisée par Fernand Oubradous.
 Genève : Éditions du Siècle Musical, c1950.
 1 partition (12 p.) + 1 partie (2 p.) ; 31 cm.
- C-24 BOURDEAU, E. (EUGÈNE)** *[Solos, basson, piano, no 1]*
 1850-1926
 Premier solo de basson avec accompagnement de piano / par E. Bourdeau.
 Paris : Evette & Schaeffer, [s.d.].
 1 partition (10 p.) + 1 partie (3 p.) ; 35 cm.
- C-25 BOURDEAU, E. (EUGÈNE)** *[Solos, basson, piano, no 2]*
 1850-1926
 Deuxième solo de basson avec accompagnement de piano / par E. Bourdeau.
 Paris : Evette & Schaeffer, [s.d.].
 1 partition (10 p.) + 1 partie (3 p.) ; 35 cm.
- C-26 BOYLE, RORY** *Little suite : bassoon and piano* / Rory Boyle.
 1951-
 [London : Boosey & Hawkes], c 1984.
 1 partition (11 p.) + 1 partie (4 p.) ; 31 cm.
 Comprend : 1. Prelude – 2. Burlesque – 3. Aire – 4. Waltz – 5. Berceuse – 6. Capriccioso.
- C-27 BOZZA, EUGÈNE** *[Fantaisie, basson, piano]*
 1905-1991
 Fantaisie pour basson et piano / E. Bozza.
 Paris : Éditions musicales Alphonse Leduc, c1945.
 1 partition (8 p.) + 1 partie (3 p.) ; 32 cm.
- C-28 BURNES, JOHN** *[Pièces, basson, piano]*
 Four easy pieces for bassoon / John Burnes.
 New York : Paterson's Publications, c1976.
 1 partition (6 p.) + 1 partie (3 p.) ; 31 cm.
 Comprend : 1. Slow waltz – 2. Allegro – 3. Romance – 4. Philippa's tune.
- C-29 BUSSE, HENRI** *Récit et thème varié : pour basson ou violoncelle avec accompagnement de piano* / par Henri Büsser.
 1872-1973
 Paris : Evette & Schaeffer, [s.d.].
 1 partition (12 p.) + 1 partie ; 36 cm.
 Manque la partie de basson.

- C-30 CASADESUS, ROBERT**
1899-1972
[Pièces, basson, piano, op. 61]
Deux pièces pour basson et piano / Robert Casadesus.
Paris : Éditions Durand & Cie , 1961.
1 partition (20 p.) + 1 partie (7 p.) ; 32 cm.
Comprend : 1. Sarabande – 2. Tarentelle.
- C-31 CASTERÈDE, JACQUES**
1926-
Échanges : pour basson & piano / Jacques Casterède.
Paris : Éditions Max Eschig, c1974.
1 partition (17 p.) + 1 partie (7 p.) ; 32 cm.
- C-32 CHARPENTIER, JACQUES**
1933-
Grave : pour basson et piano / Jacques Charpentier.
Paris : Édition Musicale Alphonse Leduc, c1977.
1 partition (8 p.) + 1 partie (3 p.) ; 31 cm.
- C-33 CHILDS, BARNEY**
1926-2000
[Sonates, basson, piano]
Sonata for bassoon and piano / Barney Childs.
Bryn Mawr, Pa. : Theodore Presser, c1964.
1 partition (14 p.) + 1 partie (6 p.) ; 30 cm.
- C-34 COHN, ARTHUR**
1910-1998
Declamation and toccata : music for bassoon (solo or with piano) / Arthur Cohn.
Philadelphia : Elkan-Vogel, c1946.
1 partition (4 p.) + 1 partie (2 p.) ; 31 cm.
- C-35 CUCIUREANU, GEORGHE**
Miniatura pentru fagot & pian / Gh. Cuciureanu.
[S.l. : s.n., s.d.].
1 partition (8 p.) ; 30 cm.
- C-36 DAVIS, WILLIAM**
1949-
[Sonates, basson, piano]
Sonata for bassoon and piano / by William D. Davis.
San Antonio, Tex. : Southern Music Company, c1976.
1 partition (32 p.) + 1 partie (16 p.) ; 28 cm.
- C-37 DE HAAN, STEFAN**
Bassoon and piano : no 3. Scherzo / by Stefan de Haan.
London : Schott & Co., c1950.
1 partition (7 p.) + 1 partie (3 p.) ; 31 cm.
- C-38 DEVIENNE, FRANÇOIS**
1759-1803
[Sonates, basson, continuo, op. 24. No 5]
Sonata in G minor, op. 24, no. 5 for bassoon and basso continuo / François Devienne ; ed. : K. Hubmann.
Monteux : Musica Rara, c1984.
1 partition (16 p.) + 1 partie (5 p.) ; 31 cm.
Deux exemplaires de la partie de basson.

- C-39 DUBROVAY, LÁSZLÓ**
1943-
[Pezzi, basson, piano]
Cinq pezzi per fagotto e pianoforte / László Dubrovay.
Budapest : Editio Musica, 1970.
1 partition (12 p.) + 1 partie (3 p.) ; 31 cm.
- C-40 DUCLOS, RENÉ**
1899-1964
Fagottino : sérénade pour basson et piano / René Duclos.
Paris : Éditions musicales Alphonse Leduc, c1946.
1 partition (12 p.) + 1 partie (4 p.) ; 35 cm.
- C-41 DUCLOS, RENÉ**
1899-1964
[Nocturnes, basson, piano]
Trois nocturnes pour basson et piano / René Duclos.
Paris : Éditions musicales Alphonse Leduc, c1958.
1 partition (8 p.) + 1 partie (3 p.) ; 35 cm.
Comprend : 1. Minh – 2. Apak – 2. Nieves.
- C-42 DUNHILL, THOMAS F.**
(THOMAS FREDERICK)
1877-1946
Lyric suite in five movements for bassoon and piano : opus 96 / Thomas F. Dunhill.
London : Boosey & Hawkes, c1941.
1 partition (17 p.) + 1 partie (6 p.) ; 31 cm.
- C-43 DUTILLEUX, HENRI**
1916-
Sarabande et cortège : pour basson et piano / Henri Dutilleux.
Paris : Editions Musicales, c1942.
1 partition + 1 partie (3 p.) ; 33 cm.
Manque la partition.
Deux exemplaires de la partie de basson, dont une photocopie.
- C-44 ECCLES, HENRY**
époque 1694-1735
[Sonates, violon, continuo, livre 1. No 11]
Sonata in G minor for bassoon and piano / Eccles ; edited by Leonard Sharrow.
New York : International Music Company, c1968.
1 partition (8 p.) + 1 partie (4 p.) ; 31 cm.
- C-45 FAURÉ, GABRIEL**
1845-1924
[Vocalise-étude ; arr.]
Pièce [pour basson et piano] / Gabriel Fauré ; [extrait de] Neuf pièces pour basson et piano ; transcription pour basson avec accompagnement de piano par Fernand Oubradous.
Paris : Édition Musicales Alphonse Leduc, c1920.
1 partition (3 p.) + 1 partie (1 p.) ; 35 cm.
Deux exemplaires de la partition et une partie de basson.
- C-46 FORÊT, FÉLICIEN**
[Pièces brèves]
Trois pièces pour basson et piano / Félicien Foret.
Paris : Éditions Costallat, c1936.
1 partition (11 p.) + 1 partie (4 p.) ; 32 cm.
Comprend : 1. Prélude – 2. Aria – 3. Gigue.

- C-47** **FRESCOBALDI, GIROLAMO** *[Canzoni, 1. libro. Extraits ; arr.]*
1583-1643 Canzoni per basso solo (Baßstimme und Generalbaß) /
Girolamo Frescobaldi ; herausgegeben von Friedrich Cerha.
Wien : Verlag Doblinger, c1966.
1 partition (15 p.) + 1 partie (6 p.) ; 30 cm.
- C-48** **GALLIARD, JOHN ERNEST** *[Sonates, basson, continuo]*
m. 1747 Six sonatas for the bassoon or violoncello with a thorough bass
for the harpsicord / composed by Mr Galliard.
London : Bassoon Heritage Edition, [s.d].
1 partition (27 p.) + 1 partie ; 31 cm.
Manque la partie de basson.
- C-49** **GALLIARD, JOHN ERNEST** *[Sonates, basson, continuo. No 3]*
m. 1747 Sonate F-Dur für Fagott oder Violoncello und Basso continuo,
Nr. 3 = Sonata F major for bassoon or violoncello and basso
continuo, no. 3 / Johann Ernst Galliard ; edited by Hugo Ruf.
Heidelberg : Willy Müller, c1962.
1 partition (9 p.) + 2 parties ; 31 cm.
- C-50** **GROVLEZ, GABRIEL** *Sicilienne et allegro giocoso : pour basson et piano* / Gabriel
1879-1944 Grovlez.
Paris : Éditions musicales Alphonse Leduc, c1930.
1 partition (8 p.) + 1 partie (3 p.) ; 31 cm.
- C-51** **GRUDZIŃSKI, CZELAW** *Impresje : na fagot i fortepian* = Impressions : for bassoon
and piano = Impressionen : für Fagott und Klavier / Czelow
Grudzinski.
Krakòw : PWM Edition, c1971.
1 partition (8 p.) + 1 partie (4 p.) ; 31 cm.
- C-52** **HINDEMITH, PAUL** *[Sonates, basson, piano]*
1895-1963 Sonata for bassoon and piano / Paul Hindemith.
New York : Schott Edition, 1938.
1 partition (12 p.) + 1 partie ; 31 cm.
Manque la partie de basson.
- C-53** **HURLSTONE, WILLIAM** *[Sonates, basson, piano, fa majeur]*
YEATES Bassoon sonata in F major / William Hurlstone.
1876-1906 Ampleforth [Angleterre] : Emerson Edition, c1976.
1 partition (31 p.) + 1 partie (8 p.) ; 28 cm.

- C-54 JUNGE, GEORG** *Fantasie über das Lied : Im tiefen Keller für Fagott und Klavier* / von Georg Junge ; [herausgegeben von] Ludwig Fischer.
Frankfurt am Main : Musikverlag Wilhelm Zimmermann, [s.d].
1 partition (11 p.) + 1 partie (4 p.) ; 32 cm.
- C-55 KÁROLYI, PÁL**
1934- *Contorni per fagotto e pianoforte* / Pál Károlyi.
Budapest : Editio Musica, c1974.
1 partition (12 p.) + 1 partie ; 31 cm.
Manque la partie de basson.
- C-56 KELLER, HOMER**
1915-1996 *[Sonates, basson, piano]*
To Howard Halgedahl : sonata for bassoon and piano / Homer Keller.
New York : American Composers Edition, 1941.
1 partition (11 p.) + 1 partie (4 p.) ; 34 cm.
Reproduction de manuscrit.
- C-57 KERSHNER, BRIAN**
1954- *[Sonate, basson, piano]*
Sonata for bassoon and piano / Brian Kershner.
Lawrence : Bocal Music, c1995.
1 partition (28 p.) + 1 partie (11 p.) ; 28 cm.
- C-58 KLIMKO, RONALD JAMES**
1936- *[Sonate, basson, piano]*
Sonata for bassoon and piano / Ronald Klimko.
[S.l. : s.n.], 1997.
1 partition (42 p.) + 1 partie (18 p.) ; 28 cm.
Reproduction de manuscrit.
- C-59 LENDVAY, KAMILLÓ**
1928- *[Mouvements, basson, piano]*
Three movements for bassoon and piano / Kamilló Lendvay.
[S.l. : s.n.], 1994.
1 partition (25 p.) + 1 partie (15 p.) ; 34 cm.
Reproduction de manuscrit.
- C-60 LISTE, ANTON**
1772-1832 *[Sonates, basson, piano, op. 3]*
Sonate für Fagott und Klavier, Op. 3 = Sonata for bassoon and piano : op. 3 / Anton Liste ; edited by William Waterhouse.
Wien : Universal Edition, c 1994.
1 partition (43 p.) + 1 partie (11 p.) ; 31 cm.
- C-61 LUTEK, PETER** *Something like a poem (bassoon & piano)* / Peter A. Lutek.
[S.l.] : Peter A. Lutek, c1983.
1 partition (17 p.) + 1 partie (6 p.) ; 28 cm.
Reproduction de manuscrit.
Compositeur canadien.

- C-62** **MARCELLO, BENEDETTO** *[Sonates, violoncelle, continuo, op. 1. No 6 ; arr.]*
1686-1739 Sonata per fagotto e pianoforte / Benedetto Marcello.
Budapest : Editio Musica, 1971.
1 partition (11p.) + 1 partie (4p.) ; 29 cm.
- C-63** **MARKIEWICZÓWNA, WŁADYSLAWA** *[Toccate, basson, piano]*
Toccata per fagotto e pianoforte / Wladyslawa Markiewiczówna.
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1971.
1 partition (12 p.) + 1 partie ; 31 cm.
Manque la partie de basson.
Deux exemplaires de la partition.
- C-64** **MAUGÜÉ, J. M. L.** *Divertissements champêtres pour basson et piano / J. M. L. Mangüé ; Lucien de Lacour, éd.*
Paris : Éditions Costallat, c1949.
1 partition (7 p.) + 1 partie (3 p.) ; 35 cm.
- C-65** **MILDE, LUDWIG** *[Concertinos, basson, piano, la mineur]*
1849-1913 Concertino A moll pro fagot a piano / L. Milde.
Shanghai, China : [s.n.], 1959.
1 partition (8 p.) + 1 partie (3 p.) ; 34 cm.
- C-66** **MILDE, LUDWIG** *[Polonaise, basson, piano]*
1849-1913 Polonaise for bassoon and piano / L. Milde.
London : Musica Rara, c1969.
1 partition (16 p.) + 1 partie (6 p.) ; 30 cm.
- C-67** **MILDE, LUDWIG** *[Tarantelle, basson, piano, op. 20]*
1849-1913 Tarantella for bassoon and piano : opus 20 / L. Milde.
London : Musica Rara, c1966.
1 partition (7 p.) + 1 partie (3 p.) ; 31 cm.
- C-68** **MILDE, LUDWIG** *[Tarantelle, basson, piano, op. 20]*
1849-1913 Tarantella pour basson et piano : op. 20 / L. Milde.
Shanghai, China : [s.n.], 1960.
1 partition (6 p.) + 1 partie (2 p.) ; 31 cm.
Langue : russe et chinois.
- C-69** **MILDE, LUDWIG** *Three study pieces for bassoon and piano / Ludwig Milde ; [edited by] Wn. Waterhouse.*
1849-1913 London : Musica Rara, c1969.
1 partition (16 p.) + 1 partie (4 p.) ; 30 cm.
Comprend : 1. Andante – 2. Romanze – 3. Adagio.

- C-70 MIROSHNIKOV, OLEG** *[Scherzo, basson, piano, sol mineur]*
 Scherzo in G minor for bassoon and piano / Miroshnikov ;
 edited by Gustave Dherin.
 New York : International Music Company, [c1950].
 1 partition (6 p.) + 1 partie (3 p.) ; 31 cm.
- C-71 MIYAGI, MICHIO** *[Haru no umi ; arr.]*
 1894-1956
 Haru no umi = The sea in springtime : for violin or flute or
 bassoon [and piano] / Michio Miyagi ; arranged by Mamoru
 Miyagi.
 Tokyo : Ryuginsha, c1956.
 1 partition (3 p.) + 1 partie ; 28 cm.
 Photocopies.
 Manque la partie de basson.
- C-72 MIYAGI, MICHIO** *[Haru no umi ; arr.]*
 1894-1956
 Haru no umi [= The sea in springtime : for bassoon and piano]
 / Michio Miyagi ; arranged by Kazuhivo Yamamote.
 [S.l. : s.n., s.d.].
 1 partition (6 p.) + 1 partie (3 p.) ; 28 cm.
 Photocopies (manuscrit).
- C-73 MOZART, WOLFGANG** *[Sonates, basson, violoncelle, K. 292, si bémol majeur ; arr.]*
AMADEUS
 1756-1791
 Mozart sonata in B flat major / Mozart ; edited and arranged
 for bassoon and piano by William Waterhouse.
 London : J. & W. Chester/Edition Wilhelm Hansen, c1980.
 1 partition (16 p.) + 1 partie ; 30 cm.
 Manque la partie de basson.
- C-74 ORBÁN, GYÖRGY** *[Sonates, basson, piano]*
 1947-
 Sonata für Fagott und Pianoforte = Sonata for bassoon and
 piano = Sonata fagottra és zongoràra / Gyorgy Orbán.
 Budapest : Édition Musica Budapest, c1994.
 1 partition (32 p.) + 1 partie (7 p.) ; 31 cm.
- C-75 OUBRADOUS, FERNAND** *Récit et variations sur un air populaire pour basson et piano /*
 1903-1986
 Fernad [i.e. Fernand] Oubradous.
 Shanghai, China : [s.n.], 1960.
 1 partition (8 p.) + 1 partie (3 p.) ; 35 cm.
- C-76 OZI, ÉTIENNE** *[Sonates, basson, clavecin, no 3, la mineur]*
 1754-1813
 Troisième sonate pour basson et clavecin (ou piano) / Étienne
 Ozi ; réalisation Jean-Louis Petit.
 Paris : Les Éditions Ouvrières, c1972.
 1 partition (14 p.) + 1 partie (6 p.) ; 32 cm.
 Astrée.

- C-77 OZI, ÉTIENNE**
1754-1813 *Adagio et rondo pour basson et clavier* / Étienne Ozi ; Édouard Richli, éd. ; réalisation de la basse continue par Georges Favre.
Genève : Éditions du Siècle Musical, c1949.
1 partition (7 p.) + 1 partie (2 p.) ; 31 cm.
Comprend : 1. Troisième sonate – 2. Sicilienne – 3. Polonaise.
- C-78 PACIORKIEWICZ, TADEUSZ** *[Sonatine, basson, piano]*
1916-
Sonatina na fagot i fortepian / T. Paciorkiewicz.
Shanghai, China : [s.n.], 1960.
1 partition (16 p.) + 1 partie (5 p.) ; 37 cm.
- C-79 PALLANTE, SERGIO** *«Persefone incantata» : per fagotto (e pianoforte)* / Sergio Pallante.
[Roma : s.n., 2001].
1 partition (5 p.) + 1 partie (3 p.) ; 30 cm.
Photocopies.
- C-80 PETIT, PIERRE**
1922- *«Guilledoux» : pour basson et piano* / par P. Petit.
Paris : Éditions musicales Alphonse Leduc, c1951.
1 partition (4 p.) + 1 partie (1 p.) ; 35 cm.
- C-81 PIANTONI, LOUIS**
1885-1958 *Pastorale et rondeau pour basson et piano* / Louis Piantoni.
Shanghai, China : [s.n.], 1960.
1 partition (13 p.) ; 35 cm.
- C-82 PIERNÉ, PAUL**
1874-1952 *Concertpiece : opus 35 for bassoon and piano* / Pierné ; [edited by] Bernard Garfield.
New York : International Music Company, c1957.
1 partition (12 p.) + 1 partie (5 p.) ; 31 cm.
- C-83 RECHTMAN, ILAN** *[Miniatures, basson, piano]*
Five miniatures for bassoon and piano / Ilan Rechtman.
Bryn Mawr, Pa. : Elkan-Vogel, c1977.
1 partition (6 p.) + 1 partie (1 p.) ; 31 cm.
- C-84 REICHA, ANTON**
1770-1836 *[Sonates, basson, piano, op. posth., si bémol majeur]*
Sonate B-Dur für Fagott and Klavier / Anton Reicha ; Erstmals herausgegeben von Walter Lebermann.
Mainz : B. Schott's Söhne, c1968.
1 partition (40 p.) + 1 partie (8 p.) ; 31 cm.
- C-85 ROSENHECK, ALLAN** *[Rondo, basson, piano]*
Rondo für Fagott und Klavier / Allan Rosenheck.
Zürich : [s.n., s.d.].
1 partition (6 p.) + 1 partie (2 p.) ; 30 cm.

- C-86** **SAINT-SAËNS, CAMILLE**
1835-1921 *[Sonates, basson, piano, op. 168, sol majeur]*
Sonate für Fagott und Klavier = Sonate pour basson et piano=
Sonata for bassoon and piano : op. 168 / Camille Saint-Saëns ;
éditée par Reiner Zimmermann.
Leipzig : Edition Peeters, c1971.
1 partition (19 p.) + 1 partie ; 31 cm.
- C-87** **SAINT-SAËNS, CAMILLE**
1835-1921 *[Sonates, basson, piano, op 168, sol majeur]*
Sonate pour basson avec accompagnement de piano, op. 168 /
Camille Saint-Saëns.
Paris : Éditions Durand & Cie, c1921.
1 partition (21 p.) + 1 partie (8 p.) ; 31 cm.
- C-88** **SAUGUET, HENRI**
1901-1989 *Un soir à Saint-Émilion : romance pour basson et piano* / par
Henri Sauguet.
Paris : Éditions musicales Alphonse Leduc, c1973.
1 partition (4 p.) + 1 partie (2 p.) ; 31 cm.
- C-89** **SCHICKELE, PETER**
1935- *Sonata abassoonata : for bassoon and piano (S. 888)* / P. D.
Q. Bach ; woodenly edited by Peter Schickele.
Bryn Mawr, Pa. : Theodore Presser, c1996.
1 partition (14 p.) + 1 partie; 31 cm.
Manque la partie de basson.
- C-90** **SCHWANTNER, JOSEPH C.**
1943- *Chronicon : [for] bassoon and piano* / Joseph C. Schwantner.
New York : Edition Peters, c1968.
1 partition (9 p.) + 1 partie ; 23 cm.
Deux exemplaires de la partition.
Manque la partie de basson.
- C-91** **SEALE, CARL**
 Cantique : for bassoon and piano / by Carl Seale.
San Antonio, Tex. : Southern Music Company, c1978.
1 partition (8 p.) + 1 partie (5 p.) ; 28 cm.
- C-92** **SELMA Y SALAVERDE,**
BARTOLOMÉ DE
époque 1638 *[Canzoni, fantasia et correnti da suonar. No 8]*
VIII Fantasia für Fagott und Basso continuo / Bartolomeo de
Selma Y Salaverde ; herausgegeben von M. S. Kastner.
Mainz : B. Schott's Söhne, c1971.
1 partition (11 p.) + 1 partie (4 p.) ; 31 cm.
- C-93** **SENAILLÉ, JEAN BAPTISTE**
ca 1688-1730 *[Sonates, violon, continuo, 4e livre. No 4. Allegro; arr.]*
Allegro spiritoso for bassoon and piano / J. B. Senaillé ; piano
part revised by William Latham ; bassoon part revised by
Vincent Pezzi.
Cincinnati : Albert J. Andraud, c1941.
1 partition (6 p.) + 1 partie (3 p.) ; 31 cm.

- C-94 SILVESTRE, J.** *Le voeu pendant l'orage : [pour basson et piano] / J. Silvestre.*
[S.l. : s.n., s.d.]
1 partition (3 p.) + 1 partie (1 p.) ; 35 cm.
Reproduction de manuscrit.
- C-95 SIMEONOV, BLAGO** *Burlesque fantastique : for bassoon and piano / Blago Simeonov.*
Oakville : The Frederick Harris Music, c1978.
1 partition (7 p.) + 1 partie (3 p.) ; 31 cm.
- C-96 SPOHR, LOUIS**
1784-1859 *[Sonates, violon, harpe, op. 115, sol majeur. Larghetto; arr.]*
Adagio für Fagott und Klavier / von Louis Spohr ; nach dem Erstdruck revidiert und neu herausgegeben von Johannes Wojciechowski.
Hamburg : N. Simrock, c1964.
1 partition (7 p.) + 1 partie (2 p.) ; 31 cm.
- C-97 STAROKADOMSKY, MIKHAIL** *[Pièces, basson, piano]*
Four pieces for bassoon and piano / Starokadomsky ; edited by Gustave Dherin.
New York : International Music Company, c1950.
1 partition (8 p.) + 1 partie (4 p.) ; 31 cm.
Comprend : 1. Humoresque – 2. Pastorale – 3. Gavotte – 4. Scherzo.
- C-98 STEVENS, HALSEY**
1908-1989 *[Pièces, basson, piano]*
Three pieces for bassoon (or violoncello) and piano / Halsey Stevens.
New York : Edition Peters, c1958.
1 partition (9 p.) + 1 partie (3 p.) ; 30 cm.
Deux exemplaires de la partie de basson et violoncelle.
- C-99 STÖCKIGT, MICHAEL**
1957- *[Sonatine, basson, piano]*
Sonatine [für] Fagott und Klavier / Michael Stöckigt.
Berlin : Verlag Neue Musik, c1979.
1 partition (18 p.) + 1 partie (4 p.) ; 30 cm.
- C-100 STOUT, ALAN**
1932- *Serenity : for bassoon or cello and organ for George Zuckerman, op. 11 / Alan Stout.*
[S.l.] : Alan Stout, c1963.
1 partition (8 p.) + 1 partie (2 p.) ; 32 cm.
Reproduction de manuscrit.

- C-101 SUKHANEK** *[Concertino, basson, piano]*
 Concertino for bassoon and piano / Sukhanek ; edited by
 Gustave Dherin.
 New York : International Music Company, c1950.
 1 partition (8 p.) + 1 partie (3 p.) ; 31 cm.
- C-102 SUTER, ROBERT** *De l'un à l'autre : étude pour basson et piano* / Robert Suter.
 1919-
 Genève : Éditions Henn, c1980.
 1 partition (11 p.) + 1 partie ; 31 cm.
 Manque la partie de basson.
- C-103 TANSMAN, ALEXANDRE** *[Sonatines, basson, piano]*
 1897-1986
 Sonatine pour basson et piano / Alexandre Tansman.
 Paris : Éditions Max Eschig, c1952.
 1 partition (11 p.) + 1 partie ; 32 cm.
 Manque la partie de basson.
- C-104 TCHAIKOVSKI,** *[Suite, basson, piano]*
ALEXANDRE
 1946-
 Suite pour basson et piano / Alexandre Tchaikovski.
 Paris : Éditions musicales Alphonse Leduc, c1985.
 1 partition (24 p.) + 1 partie (7 p.) ; 31 cm.
 Comprend : 1. Ouverture – 2. Poème – 3. Humoresque.
- C-105 TELEMANN, GEORG** *[Sonates, basson, continuo, TWV 41:f1, fa mineur]*
PHILIPP
 1681-1767
 Sonata in F minor for bassoon and piano / Telemann ; bassoon
 part edited by Simon Kovar.
 New York : International Music Company, [s.d.].
 1 partition (10 p.) + 1 partie (4 p.) ; 31 cm.
 Partie de basson manuscrite.
- C-106 TELEMANN, GEORG** *[Sonates, basson, continuo, TWV 41:f1, fa mineur]*
PHILIPP
 1681-1767
 Sonata in F minor for bassoon or trombone or baritone and
 piano / Telemann; realization of the figured bass by Robert
 Veyron-Lacroix ; bassoon part edited by Simon Kovar ;
 trombone part edited by Allen Ostrander.
 New York : International Music Company, c1968.
 1 partition (10 p.) + 1 partie (4 p.) ; 31 cm.
 Deux exemplaires de la partie de basson ou trombone ou
 baryton.
- C-107 VIDAL, PAUL** *Mélodie* / Paul Vidal ; [extrait de] Sept pièces pour saxophone-
 alto et piano ; transcription pour saxophone-alto et piano par
 Marcel Mule.
 1863-1931
 Paris : Éditions musicales Alphonse Leduc, c1926.
 1 partition (3 p.) + 1 partie (1 p.) ; 34 cm.
 Avec transcription pour basson en clef de fa (photocopie) et
 clef de do (manuscrit).

- C-108 VINCZE, IMRE**
1926-1969
[Sonates, basson, piano]
Sonata per fagotto e pianoforte / Imre Vincze.
Budapest : Editio Musica, c1965.
1 partition (12 p.) + 1 partie (4 p.) ; 29 cm.
- C-109 VIVALDI, ANTONIO**
1678-1741
[Sonates, violoncelle, continuo, RV 43, lamineur ; arr.]
Sonata no. 3 [RV 43] in A minor for bassoon and piano / Vivaldi ; revision and realization of the figured bass by Luigi Dallapiccola.
New York : International Music Company, c1955.
1 partition (7 p.) + 1 partie (3 p.) ; 31 cm.
- C-110 Vladigerov, Pantcho**
1899-1978
Caprice pour basson et pianoforte / P. Vladiguerov
Shanghai, China : [s.n.], 1960.
1 partition (8 p.) ; 33 cm.
- C-111 Vojáček, Hynek**
[Divertimento, basson, piano]
Divertimento pro fagot a piano / Hynek Vokáček.
Shanghai, China : [s.n.], 1960.
1 partition (6 p.) ; 35 cm.
- C-112 WEINER, STANLEY**
1925-1991
[Suites, basson, piano]
Suite for bassoon and piano : opus 36 / Stanley Weiner.
Brussels. : [s.n., s.d.].
1 partition (26 p.) + 1 partie (8 p.) ; 34 cm.
Reproduction de manuscrit.
- C-113 WEISSENBORN, E. (ERNST)**
m. 1900
[Romance, basson, piano]
Romanze, op. 227 : [for bassoon and piano] / E. Weissenborn ; [extracted from] Bassoon solos with piano accompaniment.
Chicago [Ill.] : Rubank, c1942.
1 partition (3 p.) + 1 partie (1 p.) ; 31 cm.
- C-114 WEVERS, HAROLD**
1949-
Into the land of shadow : for bassoon (intermediate) and piano / by Harold Wevers ; commissioned by Alliance for Canadian New Music Projects.
[Canada] : BMI Canada, c1980.
1 partition (10 p.) + 1 partie (5 p.) ; 28 cm.
Reproduction de manuscrit.
Compositeur canadien.

- C-115 WEVERS, HAROLD**
1949-
[Nocturne, basson, piano]
Nocturne for bassoon and piano / Harold Wevers ; dedicated to Loren Glickman.
[Canada] : BMI Canada, c1968.
1 partition (8 p.) + 1 partie (3 p.) ; 28 cm.
Reproduction de manuscrit.
Deux exemplaires de la partie de basson.
Compositeur canadien.
- C-116 WEVERS, HAROLD**
1949-
[Pièces, basson, piano]
Six pieces for bassoon and piano / Harold Wevers.
[S.l.] : Harold Wevers, c1988.
1 partition (12 p.) + 1 partie (5 p.) ; 28 cm.
Compositeur canadien.
- C-117 WILDER, ALEC**
1907-1980
[Sonates, basson, piano]
Bassoon sonata / by Alec Wilder.
New York : Leonard Carroll, [s.d.].
1 partition (27 p.) + 1 partie (11 p.) ; 33 cm.
Reproduction de manuscrit.
- C-118 WILDER, ALEC**
1907-1980
[Sonates, basson, piano, no 2]
Sonata no. 2 for bassoon and piano / by Alec Wilder ; commissioned by the National Association of College Wind and Percussion Instructors.
San Antonio, Tex. : Southern Music Company, c1969.
1 partition (23 p.) + 1 partie (8 p.) ; 28 cm.
- C-119 WURMSER, LUCIEN**
1877-1967
Solo de concours : basse ou baryton ou saxo ténor, basson ou tuba ou trombones / Lucien Wurmser ; [extrait de] Collection de petites pièces pour instruments à vent avec accompagnement de piano.
Paris : Anrieu Frères, c1955.
1 partition (3 p.) + 1 partie (1 p.) ; 35 cm.