



Émie Thériault

emietheriault4@hotmail.com

UDA

N/A

Taille

5.4 pieds, 125 lb

Yeux

Bruns

Cheveux

Bruns

Habilités particulières

Chant, bases au piano et au violon, soccer - niveau collégial, équitation, ski



Théâtre

LA SERRE CONCORDE - Lili Marlène, m.e.s : Véronique Côté, Conservatoire, 2023.
CRISTAL COUNTRY CLUB - Daphnée, m.e.s : Mathieu Quesnel et les finissant.e.s, Conservatoire, 2023.
ROYAL - L'italien du West Island, m.e.s Jean-Simon Traversy, Conservatoire, 2022.

Télévision, cinéma et court métrage

LA VIE COMPLIQUÉE DE LÉA OLIVIER 1 à 3 - rôle de soutien : Maude Bérubé, réalisation : Martin Cadotte, 2019-2022.
REVENU QUÉBEC - rôle commis, publicité voix, 2021.
LA BOLDUC - 1er rôle : Lucienne, François Bouvier, 2018.
LES JOURS SANS FIN - 2er rôle, Philippe Grenier, 2017.
THE WIND, vidéoclip - 2e rôle, Philippe Grenier, 2017.
NUIT DE PEUR (La légende du Noyé) - 1er rôle, Yannick Savard, Zone 3/Vraktv, 2014.

Expériences artistiques et formations

Initiation au doublage chez Syllabe
2012-2016 - Cours de chant

Formation au Conservatoire d'art dramatique de Montréal

Analyse du récit dramatique
Chant
Comédie classique
Combat
Cinéma

Danse et chorégraphie
Dramaturgie
Diction
Initiation au doublage
Improvisation

Jeu
Jeu Stanislavski
Jeu caméra
Lecture
Jeu masqué

Mouvement
Parole
Phonétique
Tragédie
Voix