



Conservatoire
de musique
de Rimouski

Ancré dans sa communauté



PROGRAMME

Récital de la classe de violon de Elise Lavoie

Le vendredi 11 avril 2024, 19h

Concerto RV356
- Allegro

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

Mélodie Hatier, Préparatoire – Intra

Sarabande

Carl Bohm
(1844-1920)

Juliette Lévesque, Préparatoire – Intra

Sonate en ré mineur
- Gigue

F.M.Veracini
(1690-1768)

Émile Gosselin, Préparatoire – Intra

Concertino dans le style hongrois op. 21

Oskar Rieding
(arr. Claude Létourneau)
(1840-1918)

Andréa Venne, Préparatoire – Intra

Summer song

Dmitri Kabalevski
(1904-1987)

Anaïs Paré, Préparatoire – Intra

Air varié op. 23 no. 3

Oskar Rieding
(1840-1918)

Aurélié St-Pierre, Préparatoire – Intra

Czardas	Vittorio Monti (1868-1922)
Concerto en mi mineur Charles St-Pierre, Préparatoire – Intra	Anatoli Komarowski (1909-1955)
Concertino op. 24 - Allegro Emma Bélanger, Préparatoire – Intra	Oskar Rieding (1840-1918)
Mazurka Clara Thibault, Préparatoire – Intra	Emil Mlynarski (1870-1935)
PAUSE	
Concerto op. 9 no. 7 - Rondo con spirito Ève Liboiron, Préparatoire – Intra	Pierre Rode (1774-1830)
Sonate KV301 - Allegro con spirito Blanche St-Onge, Préparatoire – Intra	W.A. Mozart (1756-1791)
Sonate en ré majeur op. 9 no. 3 - Adagio molto maestoso - Allegro Samuel Dubé, Préparatoire – Intra	J.M. Leclair (1697-1764)
Sonate pour violon seul en sol mineur - Adagio Rose Lavoie-Darling, Collégial – Fin	J.S. Bach (1685-1750)
Concerto no. 2 - Andante Jean-Félix Ouellet, Collégial – Intra	Bohuslav Martinu° (1890-1959)

Pianistes accompagnateurs : Maurice Laforest et Michel-Alexandre Broekaert