

| | 1 ^{re} année | | 2 ^e année | | 3 ^e année | | Total unités |
|--|-----------------------|-----------|----------------------|-----------|----------------------|-----------|-----------------|
| | | Unités | | Unités | | Unités | |
| COURS DE SPÉCIALITÉ | | | | | | | |
| Spécialité composition instrumentale | COS-301-23 | 4 | COS-303-23 | 5 | COS-305-23 | 6 | 30 |
| | COS-302-23 | 4 | COS-304-23 | 5 | COS-306-23 | 6 | |
| COURS DE FORMATION PRATIQUE OBLIGATOIRES | | | | | | | |
| Techniques de travail en studio | TTS-301-08 | 1,5 | | | | | 1,5 |
| Atelier musique et technologies | AMT-301-08 | 1,5 | | | | | 1,5 |
| Composition assistée par ordinateur | | | CAO-301-08 | 1,5 | CAO-303-08 | 1,5 | 6 |
| | | | CAO-302-08 | 1,5 | CAO-304-08 | 1,5 | |
| Composition électroacoustique complémentaire | | | | | ELC-301-10 | 2 | 4 |
| | | | | | ELC-302-10 | 2 | |
| Piano complémentaire (adapté au profil composition) | PNC-301-09 | 1,5 | PNC-303-09 | 1,5 | | | 6 |
| | PNC-302-09 | 1,5 | PNC-304-09 | 1,5 | | | |
| Résidence aux petits et grands ensembles | | | MUE-R31-08 | 1 | MUE-R33-08 | 1 | 4 |
| | | | MUE-R32-08 | 1 | MUE-R34-08 | 1 | |
| COURS DE FORMATION THÉORIQUE OBLIGATOIRES | | | | | | | |
| Formation musicale et auditive | FMA-301-08 | 1,5 | | | | | 3 |
| Formation musicale et auditive | FMA-302-08 | 1,5 | | | | | |
| Analyse musicale | ANA-301-08 | 2 | ANA-303-08 | 2 | ANA-305-08 | 2 | 12 |
| | ANA-302-08 | 2 | ANA-304-08 | 2 | ANA-306-08 | 2 | |
| Instrumentation et orchestration | INO-301-08 | 1 | INO-303-10 | 1 | | | 4 |
| | INO-302-08 | 1 | INO-304-10 | 1 | | | |
| Harmonie | HAR-301-08 | 2 | | | | | 4 |
| | HAR-302-08 | 2 | | | | | |
| Contrepoint | CPT-301-09 | 2 | | | | | 4 |
| | CPT-302-09 | 2 | | | | | |
| Histoire de la musique | | | HST-301-09 | 2 | HST-303-09 | 2 | 6 |
| | | | HST-302-09 | 2 | | | |
| Littérature de la musique contemporaine | | | LIT-CT1-23 | 2 | | | 2 |
| COURS DE FORMATION THÉORIQUE AU CHOIX | | | | | | | |
| 1 des 2 cours suivants : Histoire de la musique ou Littérature de la musique électroacoustique | | | | | HST-304-09 | 2 | 2 |
| | | | | | LIT-EL1-23 | 2 | |
| Total des unités | | 31 | | 30 | | 29 | 90 |

Remarque : Les cours au choix peuvent être suivis à l'une ou l'autre des sessions du programme.
La répartition de ces unités apparaît ici à titre indicatif.

*La présente grille est sujette à changement