

Au CONSERVATOIRE

4750, avenue Henri-Julien, Montréal, Québec, H2T 2C8

Responsable des locations : **Martine Rizzoli**, 514.873.4031, poste 255, martine.rizzoli@conservatoire.gouv.qc.ca

Coordonnatrice technique : **Geneviève Perreault**, 514.873.4283, poste 268,
genevieve.perreault@conservatoire.gouv.qc.ca

Salle de concert

Salle en gradins de 228 fauteuils

Description :

SALLE — Foyer

Vestiaire (**préposé aux frais du locataire**)

4 places accessibles au balcon pour personnes à mobilité réduite et accompagnateurs

Système d'écoute pour malentendants sur demande

Système d'appel public

Retour témoin dans le foyer (son et vidéo)

SCÈNE

Plancher résilient en érable blond de forme trapézoïdale

Largeur en avant-scène : 13 m (42 pi, 6 po)

Largeur en fond de scène : 11 m (36 pi)

Profondeur au centre : 8 m (26 pi, 2 po)

Hauteur libre : 5,3 m (17 pi, 3 po)

Conque fixe avec éclairage intégré

Loges :

Accès à la scène côté cour

2 loges de 11 places chacune avec toilettes et douches

2 loges de 3 places avec toilette et douche

Salon vert

Retour témoin (son et vidéo)

Billetterie :

Poste de vente utilisant le système Microflex (Réseau Admission).

La billetterie du Conservatoire est ouverte du mardi au vendredi de 14 h à 18 h et une heure avant les représentations publiques.

Achat au comptoir ou par téléphone au Conservatoire et achat par Internet au www.admission.com.

Accès :

Quai de chargement : 4700, avenue Henri-Julien

Monte-charge de 3,54 m x 1,75 m (11 pi, 6 po x 5 pi, 8 po)

Porte de 2,13 m x 2,27 m (7 pi x 7 pi, 5 po)

Éclairage :

L'éclairage de base de la Salle de Concert est permanent et fixe. Cependant il offre différentes possibilités pour créer différents atmosphères :

- 2 couleurs pour les murs
- 2 types de gobo pour changer la texture des murs
- 6 différentes zones d'éclairage sur scène

PROJECTEURS

Éclairage architectural fixe au plafond de la conque

6 projecteurs de découpe varifocal Source 4 Zoom 25/50 : FOH

6 projecteurs de découpe varifocal Source 4 Zoom 25/50 : Couleurs

Note : Certains des équipements énumérés sur cette liste peuvent ne pas être disponibles. Veuillez communiquer avec le coordonnateur technique des salles pour vérifier leurs disponibilités.

Au CONSERVATOIRE

4750, avenue Henri-Julien, Montréal, Québec, H2T 2C8

Responsable des locations : **Martine Rizzoli**, 514.873.4031, poste 255, martine.rizzoli@conservatoire.gouv.qc.ca

Coordonnatrice technique : **Geneviève Perreault**, 514.873.4283, poste 268,
genevieve.perreault@conservatoire.gouv.qc.ca

6 projecteurs de découpe varifocal Source 4 Zoom 25/50 : Gobo
2 projecteurs de découpe Source 4 ETC 26 degrés : Zones spéciales
4 projecteurs de découpe Source 4 ETC 36 degrés : Zones spéciales

PUPITRE DE CONTRÔLE
ETC Express 24-48

Sonorisation : **ENCEINTES FIXES**
2 Ci-80 D&B
1 amplificateur D&B D-6

TRAITEMENT DE SIGNAL
1 console analogique Mackie 1642vz-Pro3
1 paire de moniteurs de référence Berhinger
1 égalisateur 1/3 octave stéréo dbx 2231
1 compresseur quadruple dbx 1046
1 lecteur CD simple Denon DN-C635
1 graveur CD simple Marantz CDFR632
1 graveur DVD HDD Sony RDR-HX780
1 amplificateur de distribution audio-vidéo Extron DA-6AVRCAEQ (60-692-31)
Système d'enregistrement *témoin stéréo*
MICROPHONES ET ACCESSOIRES
2 Microphones SM58
Autres microphones disponibles **en location** (Liste sur demande)

Communication : Système de communication 2 canaux *Clear-com*

Vidéo : Écran de projection fast-fold Dalite 10 pi x 17 pi (**en location**)
1 projecteur 6000 lumens Panasonic PTDT5700U (**en location**)
Lien vidéo sur scène (**en location**)

Accessoires : 1 Piano 9 pi. Steinway de Hambourg (**en location**)
1 Piano 9 pi. Steinway de New York (**en location**)

40 lutrins
40 chaises pour musiciens
Podium de chef d'orchestre
Lutrin de chef d'orchestre
Planches d'appui pour violoncelle et contrebasse
Praticable pour violoncelliste
Bancs pour contrebassiste
40 lampes de lutrin à pile (**en location**)

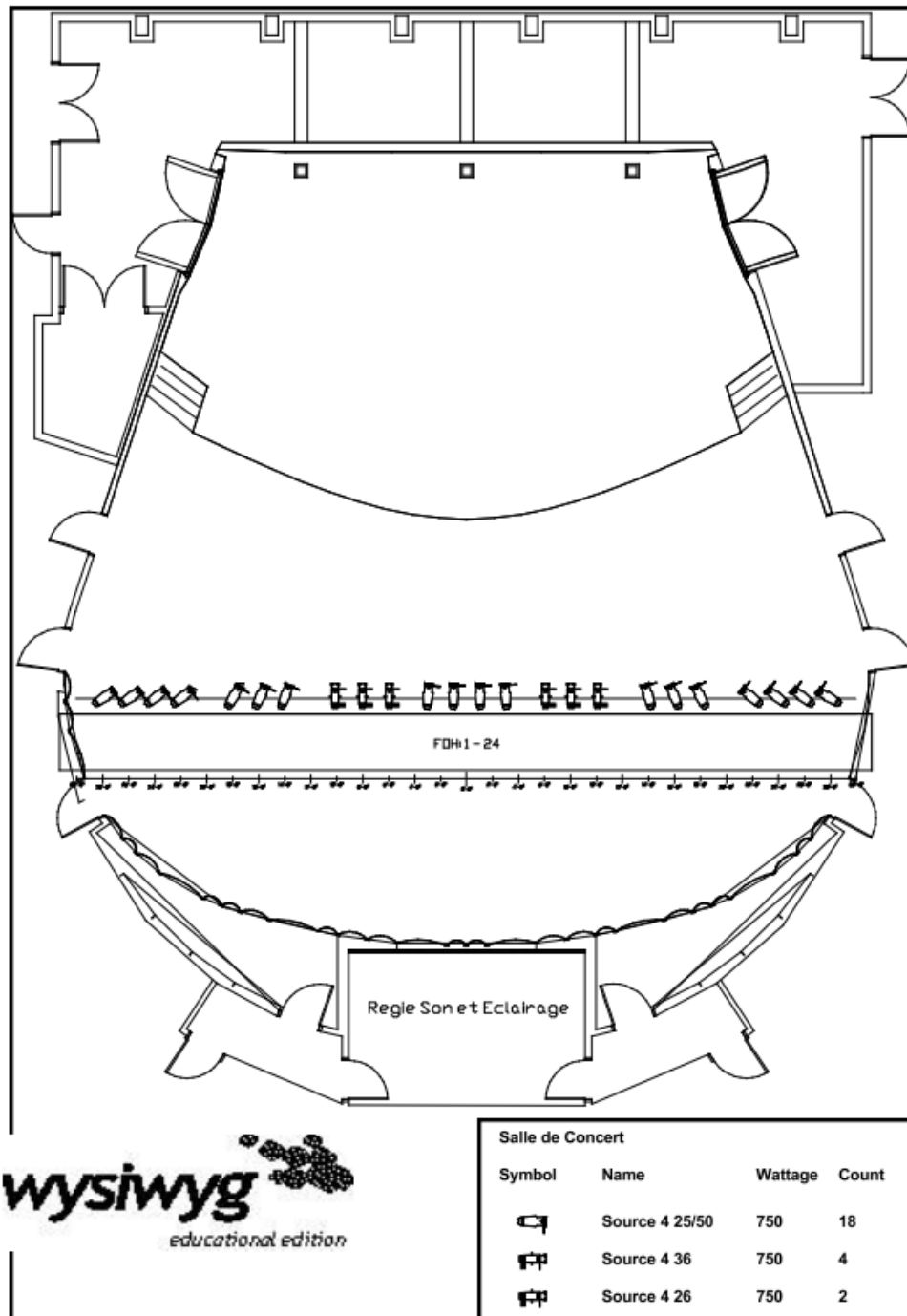
Note : Certains des équipements énumérés sur cette liste peuvent ne pas être disponibles. Veuillez communiquer avec le coordonnateur technique des salles pour vérifier leurs disponibilités.

Au CONSERVATOIRE

4750, avenue Henri-Julien, Montréal, Québec, H2T 2C8

Responsable des locations : Martine Rizzoli, 514.873.4031, poste 255, martine.rizzoli@conservatoire.gouv.qc.ca

Coordonnatrice technique : Geneviève Perreault, 514.873.4283, poste 268, genevieve.perreault@conservatoire.gouv.qc.ca



Note : Certains des équipements énumérés sur cette liste peuvent ne pas être disponibles. Veuillez communiquer avec le coordonnateur technique des salles pour vérifier leurs disponibilités.